

Recourir à des outils numériques de captation et de réalisation à des fins de création artistique.

Concevoir, réaliser, donner avoir des projets artistiques, individuels ou collectifs.

La conception, la production et la diffusion de l'œuvre plastique à l'ère du numérique.

« Moi, créature »

Je me transforme en une « gentille » créature progressivement, grâce à une animation.

Grâce à une animation Gif, je fais mon visage évoluer étape par étape.

Logiciels et applications de photomontage et d'animation GIF.

Travail à rendre la semaine prochaine.

Qu'est ce qu'un Time-lapse?  
Qu'est-ce que le stop-Motion?  
Qu'est-ce qu'un gif?

Dans un « gif animé », on me voit progressivement, me transformer en une créature, les traits de mon visage sont exagérés, l'ensemble est bluffant de réalisme.

Dans une animation, on voit des modifications sur mon visage, mais la transformation est trop rapide pour apprécier les modifications.

J'ai réalisé une brève animation, dans laquelle la transformation n'est pas progressive, et les modifications trop subtiles pour être notables.

J'ai fait juste un photomontage, j'ai collé des éléments sur mon visage. L'ensemble est trop grossier pour être cohérent.

