**REFERENTIEL D’EVALUATION CAP LPO Joseph Zobel**

**Champ d'apprentissage n° 1 : Réaliser sa performance motrice maximale, mesurable à une échéance donnée**

**APSA : Relai / vitesse**

Dans ce champ d’apprentissage, l’élève cherche à mobiliser au mieux ses ressources pour réaliser la meilleure performance possible, établir et dépasser un record personnel.

# Principes d'évaluation

Deux moments d'évaluation sont prévus : l'un à l'occasion d'une situation en fin de séquence et l'autre au fil de la séquence.

**Situation de fin de séquence** : notée sur 12 points, elle porte sur l'évaluation des attendus suivants.

* AFLP1 : Produire et répartir intentionnellement ses efforts en mobilisant ses ressources pour gagner ou battre un record.
* AFLP2 : Connaître et utiliser des techniques efficaces pour produire la meilleure performance possible.

L’équipe pédagogique spécifie l’épreuve d’évaluation du CCF et les repères nationaux dans l’Apsa support de l’évaluation.

**Évaluation au fil de la séquence** : notée sur 8 points, elle porte sur l’évaluation de 2 AFLP retenus par l’enseignant parmi les 4 suivants.

* AFLP3 : S’engager et persévérer seul ou à plusieurs dans des efforts répétés pour progresser dans une activité de performance.
* AFLP4 : S’impliquer dans des rôles sociaux pour assurer le bon fonctionnement d’une épreuve de production de performance.
* AFLP5 : Se préparer à un effort long ou intense pour être efficace dans la production d’une performance à une échéance donnée.
* AFLP6 : Identifier ses progrès et connaître sa meilleure performance réalisée pour la situer culturellement.

# Modalités

En fin de formation, le candidat choisit de répartir les 8 points entre les deux AFLP retenus avant la situation d’évaluation (avec un minimum de 2 points pour un AFLP). Trois choix sont possibles : 4-4 / 6-2 / 2-6. La répartition choisie doit être annoncée par l’élève au cours des premières séances de la séquence, avant la situation d’évaluation.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Principe d’élaboration de l’épreuve du contrôle en cours de formation RELAI / VITESSE | | | | | | | | |
| Epreuve : Réaliser un 2x50m. Constituer des binômes dans lesquels chaque coureur court deux fois. (une fois en tant que donneur, une fois en tant que receveur). La zone de transmission est de 30m entre le 30m et le 60m. une prise de performance sur 50m départ arrêté et lancé (5 à 10m d’élan) est faite en début d’épreuve.  La performance prend en compte le croisement (X1 dans l’exemple) entre :   * La performance en vitesse : la moyenne des performances départ arrêté et lancé. * La performance en relais : la meilleure performance sur les deux relais courus. | | | | | | | | |
| AFLP évalués | Repères d’évaluation | | | | | | | |
| Degré 1 | | Degré 2 | | Degré 3 | | Degré 4 | |
| Positionnement précis  dans le degré. | - | + | - | + | - | + | - | + |
| **AFLP1** Produire et  répartir intentionnellement ses efforts en mobilisant ses ressources pour gagner ou battre un record. | * Il mobilise ses ressources bien en deçà de ses capacités.   + Il répartit ses efforts de facon aléatoire. | | * Il mobilise modérément et/ou ponctuellement ses ressources. * Il répartit ses efforts de manière inadaptée. | | * Il mobilise ses ressources de manière conséquente pour produire ses performances. * Il répartit lucidement les efforts sur l’ensemble de l’épreuve. | | * Il mobilise pleinement ses ressources (de différentes   natures).   * Il répartit stratégiquement ses efforts sur l’ensemble de   l’épreuve. | |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Perf  max | filles | vitesse | 9’’8 | 9’’7 | 9’’6 | 9’’5 | 9’’4 | 9’’3 | 9’’2 | 9’’1 | 9 | 8’’9 | 8’’8 | 8’’7 | 8’’6 | 8’’7 | 8’’6 | 8’’5 | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |  | | relais | 19’’4 | 19’’2 | 19 | 18’’8 | 18’’6 | 18’’4 | 18’’2 | 18 | 17’’8 | 17’’6 | 17’’4 | 17’’2 | 17 | 16’’8 | 16’’6 | 16’’2 | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | **NOTE SUR 7 POINTS** | | | 0.75 | 1 | 1.25 | 1.5 | 1.75 | 2 | 2.25 | 2.5 | 3.5 | 4 | 4.5 | 5 | 5.5 | 6 | 6.5 | 7 | |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | Perf max | garçons | vitesse | 8’’6 | 8’’4 | 8’’2 | 8’’ | 7’’8 | 7’’7 | 7’’6 | 7’’5 | 7’’4 | 7’’3 | 7’’2 | 7’’1 | 7’’ | 6’’9 | 6’’8 | 6’’7 | |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | relais | 16’’9 | 16’’5 | 16’’1 | 15’’7 | 15’’5 | 15’’2 | 14’’9 | 14’’7 | 15’’1 | 14’’4 | 14’’1 | 13’’9 | 13’’7 | 13’’5 | 13’’3 | 13’’1 | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **AFLP2 -** Connaître et utiliser des techniques efficaces pour produire a meilleure performance possible.  ;  **Note sur 5 points** | * Pas de coordination entre les deux relayeurs. Passage du témoin à très petite vitesse ou hors zone * L’élève crée peu de vitesse. * les actions confuses. Les placements, les déplacements segmentaires et la coordination des actions sont difficilement contrôlés,.   **0 0,5 pt** | * Très net ralentissement du receveur ou « tampon » * Il crée de la vitesse qu’il entretient sur une courte durée. * La motricité parfois   déséquilibrée, manque de  tonicité, d’amplitude et/ou de fréquence.  Les actions propulsives sont insuffisamment coordonnées ou mal orientées  **1 pt 2 pts** | Ralentissement modéré du receveur. Hésitation du relayé.   * Il crée et entretient la puissance (Force X Vitesse) sur des trajets et des trajectoires de plus en plus   proches de l’idéal.   * Les placements et déplacements des différents segments permettent des appuis solides et des actions de propulsion efficaces même si la motricité reste énergivore.   **2,5 pts 4 pts** | * Synchronisation des vitesses des coureurs Transmission fluide et précise. * Il crée et entretient la   **p**uissance. Il varie les accélérations et coordonne ses actions à bon escient.   * La motricité vient fluide et efficace.   **4,5 pts 5 pts** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| AFLP évalué | Repères d’évaluation | | | |
| **AFLP3 -** S’engager et  persévérer seul ou à plusieurs dans des efforts répétés pour progresser dans une activité de performance. | Degré 1 | Degré 2 | Degré 3 | Degré 4 |
| Il s’engage trop superficiellement ou trop ponctuellement pour permettre les transformations attendues. | Il s’engage dans les phases d’effort modéré mais abandonne face à un début de difficulté. | Il maintient l’effort jusqu’au terme de l’épreuve et accepte régulièrement la répétition pour progresser notamment lorsqu’il perçoit des signes de réussite. | Il maintient et prolonge l’effort. Il accepte systématiquement la répétition pour progresser. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Si N/2** | 0 – 0.5 | 0.75 - 1 | 1.25 – 1.5 | 1.75 - 2 |
| **Si N/4** | 0 - 1 | 1.25 - 2 | 2.25 - 3 | 3.25 - 4 |
| **Si N/6** | 0 – 1.25 | 1.5 – 2.5 | 2.75 – 4.5 | 4.75 - 6 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| AFLP évalué | Repères d’évaluation | | | |
| **AFLP4 –**  S’impliquer | Degré 1 | Degré 2 | Degré 3 | Degré 4 |
| dans |
|  |  |  |  |
| des rôles sociaux pour assurer le bon fonctionnement d’une  épreuve de production de performance. | Il est peu ou pas concerné par son rôle. | Il assure provisoirement ou partiellement son rôle. | Il assure son rôle en suivant les recommandations de l’enseignant. | Il assure son rôle en prenant parfois des initiatives. |