

CORRIGE

PARCOURS DE PERSONNAGES

• Les paroles de personnages / **CORRIGE**

Activité 1

Encadrez les verbes introducteurs de parole

« Moi aussi, fait René, en s'essuyant le nez du revers de la main, quand j'ai besoin d'argent, j' ai qu'à monter à la Taupinière, je prends un sac de soudons, et missié l'abbé achète tout. Mais je préfère l'école !

- Je préférerais l'école aussi, objecte Soun, mais j'ai pas de linge...
- Ah ! c'est toujours ça que tu dis ... »

Les trois l'écoutent avec scepticisme et dédain...

Marie-Georges, lui, ne dit rien de ce qu'il peut faire pour avoir des sous... Il considère Soun qui perd contenance au fur et à mesure... Il lui fait avec un retroussis des lèvres :

« Regarde-le ! Il croit il est riche !

- Riche ! s'exclama René. Et hier j'avais trouvé un franc dans le sable, nous avons mangé des tablettes de coco. Pas vrai, Marie-Georges ?
- Oui, répliqua Soun, mais vous gaspillez votre argent.... »

Joseph Zobel, *Diab'la*

Les verbes ont été soulignés

Activité 2

Reliez chaque verbe à sa définition.

Dire plusieurs fois	.	Répéter
Dire toujours la même chose	.	Ressasser
Dire très doucement	.	Chuchoter
Dire oui	.	Accepter
Dire non	.	Refuser
Dire ce qu'on avait caché	.	Révéler
Dire très fort	.	Hurler
Dire le contraire de ce que quelqu'un a dit	.	Contredire
Dire en butant sur les mots	.	Hésiter
Dire à demi-mot	.	Suggérer

Activité 3

Dans ce passage du Petit Prince, reliez les paroles rapportées et les expressions qui les introduisent.

La planète suivante était habitée par un buveur. Cette visite fut très courte, mais elle plongea le petit prince dans une grande mélancolie :

- Que fais-tu là ? dit-il au buveur, qu'il trouva installé en silence devant une collection de bouteilles vides et une collection de bouteilles pleines.
- Je bois, répondit le buveur
- Pourquoi bois-tu ? S'enquit le petit prince qui déjà le plaignait.
- Pour oublier, avoua le buveur en baissant la tête.
- Pour oublier quoi ? S'informa le petit prince qui désirait le secourir.
- Pour oublier que j'ai honte, répondit le buveur, d'un air lugubre.
- Honte de quoi ? Lui demanda le petit prince.
- Honte de boire ! Acheva le buveur qui s'enferma définitivement dans le silence.

Et le petit prince s'en fut, perplexe.

Les grandes personnes sont décidément très, très, très bizarres, se disait-il en lui-même durant le voyage.

D'après A. De Saint-Exupéry, *Le Petit Prince*. (Lacoste, texte et activités de Français)

Activité 4

Vocabulaire positif	Vocabulaire négatif
<i>belle, innocente, courageux, persévérant, naïf, teint éblouissant fort, généreux, affable, attentif, sociable.</i>	<i>Hideux, cheveux embroussaillés, hargneux teint blafard, étrange, ombrageux yeux rouges</i>

Activité 5

Il était une fois un bûcheron et une bûcheronne qui avaient sept enfants, tous des garçons. L'aîné n'avait que dix ans et le plus jeune n'en avait que sept. On s'étonnera que le bûcheron ait eu tant d'enfants en si peu de temps ; mais c'est que sa femme allait vite en besogne, et n'en faisait pas moins de deux à la fois. Ils étaient très pauvres, et leurs sept enfants les incommodaient beaucoup, parce qu'aucun d'eux ne pouvait encore gagner sa vie. Ce qui les chagrinait encore, c'est que le plus jeune était **fort délicat** et ne **disait mot** : prenant pour bêtise ce qui était une marque de la bonté de son esprit. Il était **tout petit**, et quand il vint au monde, il n'était **guère plus gros que le pouce**, ce qui fit qu'on l'appela le petit Poucet. Ce pauvre enfant était le **souffre-douleur** de la maison et on lui donnait toujours tort. Cependant il était **le plus fin, et le plus avisé de tous ses frères et s'il parlait peu, il écoutait beaucoup**.

Il vint une année très fâcheuse et la famine fut si grande que ces pauvres gens résolurent de se défaire de leurs enfants. Un soir que les enfants étaient couchés, et que le bûcheron était auprès du feu avec sa femme, il lui dit, le cœur serré de douleur :

- « Tu vois bien que nous ne pouvons plus nourrir nos enfants ; je ne saurais les voir mourir de faim devant mes yeux, et je suis résolu d'aller les perdre demain au bois, ce qui sera bien aisé, car tandis qu'ils s'amuseront à fagoter, nous n'avons qu'à nous enfuir sans qu'ils nous voient. »

- « Ah ! » s'écria la bûcheronne, pourrais-tu bien toi-même mener perdre tes enfants ? »
 (...) Le petit Poucet entendit tout ce qu'ils dirent, car ayant entendu depuis son lit qu'ils parlaient d'affaires, il s'était levé doucement, et s'était glissé sous l'escabelle de son père pour les écouter sans être vu. Il alla se recoucher et ne dormit pour le reste de la nuit, songeant à ce qu'il allait faire. Il se leva de bon matin et alla au bord d'un ruisseau où il emplit ses poches de petits cailloux blancs et ensuite revint à la maison. On partit et le petit Poucet ne dit rien du tout de ce qu'il savait à ses frères. Ils allèrent dans une forêt très épaisse, où à dix pas de distance on ne se voyait pas l'un l'autre. Le bûcheron se mit à couper du bois et les enfants à ramasser les brindilles pour faire des fagots. Le père et la mère, les voyant occupés à travailler, s'éloignèrent d'eux et puis s'enfuirent tout à coup par un sentier détourné. Lorsque les enfants se virent seuls, ils se mirent à crier et à pleurer de toute leur force. Le petit Poucet les laissait crier, sachant bien par où il reviendrait à la maison ; car en marchant il avait laissé tomber le long du chemin les petits cailloux blancs qu'il avait dans ses poches. Il leur dit donc :

- « Ne craignez point, mes frères ; mon père et ma mère nous ont laissés ici mais je vous ramènerai bien au logis, suivez-moi seulement. »

Ils le suivirent et il les mena jusqu'à leur maison par le même chemin qu'ils étaient venus dans la forêt.

Charles Perrault, *le petit Poucet*.

1- Soulignez dans le texte les **éléments physiques** et **psychologiques** du Petit Poucet, qui en font un être différent des autres, dans le premier paragraphe.

2- Pourquoi peut-on le considérer comme un héros à la fin de l'histoire? Justifiez votre réponse.

Il peut être considéré comme un héros car en ramassant les cailloux, il va permettre à ses frères d'être sauvés car il est dit dans le texte « il les mena jusqu'à leur maison ».

3- Quels sont les aspects de sa personnalité qui n'apparaissent pas dans la première partie mais qui en font un héros à la fin de l'histoire ?

Un enfant peu sûr de lui, dénigré, qui ne parlait pas et qui devient à la fin du récit un enfant confiant, sûr de lui et qui est écouté, respecté certainement.

Activité 6 : Evaluer les élèves sur le respect des consignes demandées :

- Présenter la personne
- La décrire
- 10 lignes attendues
- Le respect de l'orthographe (surtout aux accords nom/adjectif)

CORRIGE

**CONSTRUCTION DE
L'INFORMATION**

Activité 1

FORTE CONCURRENCE ET GROS APPÉTIT. Le plus ancien fast-food de l'île n'est pas inquiet face à la concurrence. « Nous sommes présents depuis 41 ans. On reste sur notre lignée de qualité avec nos produits locaux, nos brochettes, notre poulet, nos sauces. Notre clientèle nous est très fidèle par rapport à ça. Pas question de chercher à faire du Quick ou du Mac Do », soutient Miloud Haimiche, directeur des exploitations et du développement.

« À l'époque où Mac Do s'est implanté à Cluny, cela n'a fait qu'accroître notre chiffre d'affaires. Je craignais un peu plus l'arrivée de KFC et son poulet. Mais cela n'a pas été le cas, nous prévoyons d'ouvrir un 7ème snack dans le centre-ville de Fort-de-France ».

L'enseigne veut également rajeunir son image et s'implanter dans l'hexagone dès 2011.

Récemment, Snack Élizé a mené une opération avec le groupe Carimi. Menu spécial, single offert et concert gratuit. « Deux groupes sont ancrés dans la tête des Martiniquais : Kassav et Carimi. On ne pouvait faire meilleur choix. Notre volonté, c'est de tabler sur la force martiniquaise pour durer ».

Pour la fin 2010, des touches avec Kassav sont déjà prises, assure-t-il.

Extrait de France Antilles 25/10 /2010

Activité 2

1. Départ du premier ministre demain
2. Arrêt de la circulation Rue de la Paix
3. Affrontement entre ouvriers et patrons
4. Chute des taux d'intérêts
5. Recule de l'indépendantisme
6. Concert du groupe « Les Enragés » au Zénith
7. Suppression des barrières douanières
8. Arrestation des complices
9. Prise de position publique du parti démocratique
10. Engagement du Canada dans la lutte contre le terrorisme

Activité 3

- 1- Temps verbal dominant : Présent de l'indicatif
- 2- Valeur de ce présent : Présent de narration
- 3- Intérêt de ce temps : Rapporтер des faits passés au présent rend l'action plus vivante. Il y a une impression de « direct ».

4- Entre imparfait et passé simple

8 mai, les grondements de la montagne étaient effrayants et la masse de poussière nous gênait, nous aveuglait et nous faisait tousser. Après deux heures d'attente, le commandant déclara ne pas pouvoir continuer à travailler dans des endroits où l'on ne voyait pas à 2 mètres devant soi et où l'on courait le risque de se faire couper par un autre navire.

Il était 7 h 30. La visite médicale venait de se terminer. Je remontais sur le pont et trouva tout le monde en émoi. Quelque chose était dans l'air. Brusquement l'ingénieur Gégou attira notre attention sur deux éclairs comparables à des étincelles électriques, éclairs gigantesques, très longs, qui sillonnaient l'atmosphère, se dirigeant du sommet de la montagne vers la baie de Saint-Pierre.

Nos regards sondèrent la masse sombre. Vers l'est nous vîmes un feu.

Activité 4

Exercice 1 CORRECTION

RUBRIQUES	TITRES
SPORTS	Voile : la route du Rhum repousse les limites
ECONOMIE	Prix : + 0,5 % en février
FAIT DIVERS	Un piéton renversé à Saint-Pierre
INTERNATIONAL	Fort séisme à la frontière entre Birmanie et Thaïlande
SANTE	Faut-il craindre une épidémie de choléra
CULTURE	Un musée mis en boîte
POLITIQUE	Elections cantonales : 35,5 % de participation
SOCIETE	Facebook : la Martinique n'y échappe pas
FRANCE	Le sommet de Paris parvient à trouver un accord
EDUCATION	Un lycée à la place de l'ex-maternité

Activité 5

CORRECTION FAITS ET OPINIONS

N°	PROPOSITIONS	REPONSE (F/O)	Points
1	Edison était un homme très intelligent.	O	
2	Edison est né en Amérique en 1847.	F	
3	Edison inventa l'éclairage électrique.	F	
4	Edison était aussi aimable qu'intelligent.	O	
5	Edison inventa le phonographe.	F	
6	Edison était un travailleur acharné	O	
7	Edison est mort dans le New Jersey.	F	
8	Edison a crée la General Electric	F	
9	Edison était un homme très beau.	O	
10	Edison était américain.	F	

Activité 6

Tentative de vol au Fort Desaix

Un jeune homme de 28 ans est entré par effraction dans la zone militaire du Fort Desaix pour tenter de cambrioler l'un des bureaux de l'état-major interarmées.

Intercepté par les militaires, il a pris la fuite en sautant d'un mur de 10 mètres. En plus de récolter une belle fracture à la jambe, il sera très certainement poursuivi pour tentative de vol avec effraction, et intrusion dans une zone militaire. Actuellement hospitalisé, il n'a pas encore été entendu par les autorités.

Les militaires du Fort Desaix ont eu un samedi après-midi qui restera à jamais gravé dans leurs mémoires. Aux alentours de 14 heures, un jeune homme s'est introduit dans le quartier général des forces armées . « Dans un bâtiment qui se trouve dans la partie la plus au Sud-Ouest , au-dessus du quartier Trenelle. C'est le parcours le plus abrupt, interdit à toute personne seule en raison des risques qu'il représente. Il a découpé le grillage, Il a trouvé une échelle et a escaladé l'un des bureaux de l'état-major. Il a cassé un des carreaux du bureau, mais n'a pas pu entrer. Il allait se faire intercepter par la patrouille quand il s'est jeté dans le vide » raconte Françoise Jegat, lieutenant de vaisseaux, directeur de la communication pour les Forces Armées aux Antilles.

« Jusqu'à maintenant, personne n'était jamais entrée par effraction. La structure est extrêmement bien gardée. Il y a un dispositif de garde permanent pour chaque bâtiment. C'est la façade la plus abrupte... » insiste-t-elle. Ce qui n'a pas suffi à dissuader le jeune homme qui « espérait repartir avec de l'argent ou du matériel informatique » . Françoise Jegat tient en tout cas à mettre en garde ceux à qui l'envie prendrait de l'imiter : « Desaix n'est pas un magasin. Entrer en zone militaire est un délit passible de la prison ferme

(Suite)

Un piéton renversé à Saint-Pierre

SAINT-PIERRE. Hier matin, vers 5 h 50, les habitants de Saint-Pierre ont vécu une agitation inhabituelle. Rue Victor-Hugo, au niveau de l'école Louis-Fernand Philémont-Montout, deux employées de la commune qui circulaient à pied ont été surprises par l'arrivée soudaine d'un véhicule. La vitesse et la chaussée glissante auraient entraîné une perte de contrôle.

Après avoir heurté le trottoir, la Laguna a percuté un mur et fauché l'une des employées. Contre toute attente, les quatre occupants de la voiture ont aussitôt pris la fuite, laissant leur véhicule en plein milieu de la route.

Les deux employées municipales très choquées, ont toutes les deux été conduites au CHU de Fort-de-France. L'une d'elle a été blessée au genou, l'autre a été placée en observation. Les riverains médusés, restent perplexes quant à l'attitude des occupants du véhicule, qui n'ont pas dédaigné prendre l'état de la victime et des dégâts causés, et se posent des questions.

Les gendarmes, prévenus une demi-heure après les faits, recherchent toujours les quatre fuyards. Sur place, ils ont réalisé des prélèvements pour retrouver des empreintes digitales et des traces ADN dans l'habitacle du véhicule. La voiture n'était pas volée : elle appartient à une personne décédée depuis longtemps.

Activité 7

1. **Vendredi dernier, un sans-abri de 49 ans a raconté au commissariat de Villeurbanne avoir eu une altercation avec un homme qui en serait mort. Il est ensuite revenu sur ses déclarations.**
2. **A Biarritz, un nageur de 49 ans a été sauvé d'une noyade certaine par un policier en patrouille qui se trouvait, coup de chance, être aussi un spécialiste du sauvetage côtier.**
3. **Un adolescent américain a été innocenté grâce à un message posté sur Facebook à l'heure à laquelle il était accusé d'avoir agi.**

Fait divers	QUI	QUOI	QUAND	OÙ	COMMENT	POURQUOI
EXEMPLE	Des employés municipaux	Ont trouvé un crâne	mardi	Dans des poubelles	En les déchargeant à la déchetterie	????????????? Pas de réponse
1	SDF	MEURTRE IMAGINAIRE	IL Y A 10 ANS	FALAISE BAYONNE	ALTERCATION CHUTE	BENEFICIER D'UN HEBERGEMENT
2	UN POLICIER	SAUVETAGE EN MER	LUNDI	BIARRITZ	SOUTENANT LE NAGEUR PENDANT 20 MINUTES	POUR SAUVER UNE VIE
3	UN JEUNE AMERICAIN	ACCUSE D'AGRESSIONS INNOCENTE	???	BROOKLYN	MESSAGE FACEBOOK PENDANT L'AGRESSION	???

Activités 8 et 9

Critères :

- ✚ Organisation de l'image
- ✚ Dénotation – Connotation
- ✚ Expression d'une situation, d'une idée

- 1 – Dessin de presse –caricature
- 2 – La dépendance des téléspectateurs martiniquais (certains) pour les telenovelas
- 3 – Impact des telenovelas – Telenovelas et dépendance –

Activités 10 à 12

CORRIGE

DES GOÛTS ET DES COULEURS

Activité 1

- Classez les synonymes suivants dans un ordre croissant selon qu'ils désignent un sentiment plus ou moins fort :

a. L'émotion : trouble, affolement, agitation, émoi, bouleversement, désarroi

Emoi - trouble – agitation – bouleversement – désarroi - affolement

b. La joie : satisfaction, contentement, exultation, réjouissance, allégresse, extase

Contentement – satisfaction – réjouissance – allégresse – exultation - extase

c. La peur : panique, crainte, terreur, effroi, alarme, épouvante, appréhension, inquiétude

Inquiétude – appréhension – crainte – alarme – panique – effroi- terreur - épouvante

d. La surprise : ébahissement, stupéfaction, étonnement, consternation, stupeur, ahurissement, saisissement

étonnement- stupeur- ébahissement – saisissement – stupéfaction – ahurissement - consternation

Activité 2

	<u>Termes valorisants</u>	<u>Termes dévalorisants</u>
Laid		X
Beau	X	
Affreux		X
Admirable	X	
Révoltant		X
Détester		X
Abominable		x
Cauchemardesque		X
Extraordinaire	X	

Activité 3

<u>MOTS</u>	<u>CONNOTATION POSITIVE</u>	<u>CONNOTATION NEGATIVE</u>
Le chien	Attachement, fidélité, jeu	L'entretien, lâcheté, morsure
L'enfance	Jeu, insouciance, rêve,	Contraintes, dépendance
Les parents	L'amour, sécurité financière, soutien moral et affectif	Privations, conflits générationnels,
Internet	Masse d'informations, relations/Communication, mondialisation	Anonymat, violences, dangers,
L'école	Avenir professionnel, connaissances, réussite, diplôme	Travail, obligations, échec,
La campagne	Nature, calme, animaux, air pur	Isolement, solitude, précarité
L'adolescence	Sorties, amitié, projets,	Crises, incompréhension des adultes, modification corporelle
Un emploi de vacance	Autonomie financière, maturité, expérience	Exploitation, faible salaire,

Activité 5

- **Retrouvez la place exacte de chacun des mots dans les textes suivants : bras – mort – os – démusclé – yeux – désassemble – squelette – dépouillé**

Je n'ai plus que les os, un squelette je semble,

Décharné, dénervé, démusclé, dépouillé,

Que le trait de la mort sans pardon a frappé ;

Je n'ose voir mes bras que de peur je ne tremble.

Apollon et son fils, deux grands maîtres ensemble,

Ne me sauraient guérir, leur métier m'a trompé.

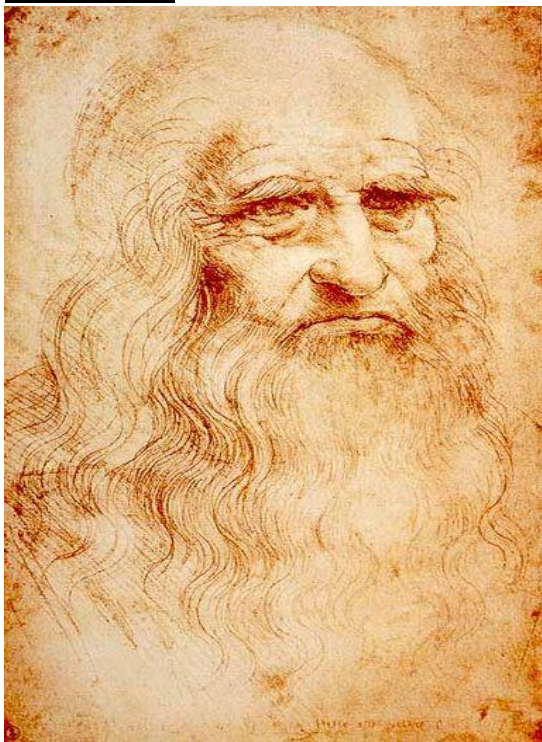
Adieu, plaisant soleil, mon œil est étoupé,
Mon corps s'en va descendre où tout se désassemble.

Quel ami me voyant en ce point dépouillé
Ne remporte au logis un œil triste et mouillé ?
Me consolant au lit et me baisant la face,

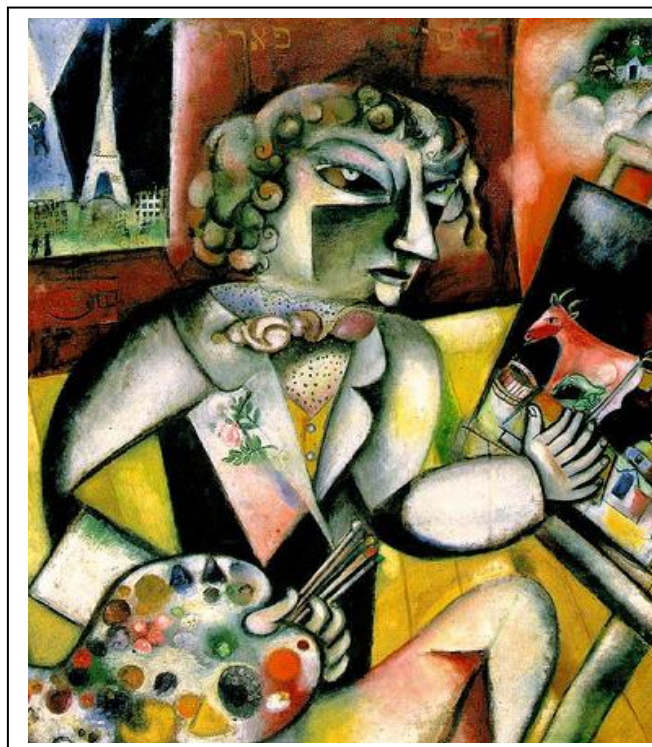
En essuyant mes yeux par la mort endormis ?
Adieu, chers compagnons, adieu, mes chers amis,
Je m'en vais le premier vous préparer la place.

Pierre de Ronsard, *Derniers Vers*, 1536

Activité 6



Autoportrait de Léonard de Vinci fait entre 1512 et 1515, Bibliothèque nationale de Turin



Autoportrait aux sept doigts (1911-1913) de Marc Chagall.

avant les éléments

proches.

	Éléments semblables	Éléments différents
Epoque	Œuvres réalisées en début de siècle	<ul style="list-style-type: none"> - XVI^e : Renaissance - XX^e : Moderne
Composition du tableau	Dans la composition du tableau, un personnage central apparaît.	Dans le premier tableau l'artiste, Léonard de Vinci utilise le fusain. La composition est simple. Dans le deuxième, la composition est plus complexe. Le peintre, Marc Chagall utilise une autre technique, la peinture sur toile. Le personnage est représenté dans un environnement complexe.
Personnage	Les personnages représentés sont des hommes, il s'agit pour les deux œuvres d'autoportraits.	Dans la première œuvre, l'artiste essaie de rester proche du modèle. C'est un vieil homme aux longs

