

# ***PARCOURS DE PERSONNAGES***

- Les paroles de personnages

## **LANGUE**

Activité 1 : Verbes introducteurs

Activité 2 : Sens des mots : verbes introducteurs

Activité 3 : Compléter des phrases

- Qu'est-ce qu'un héros ?

Activité 4 : Vocabulaire

## **LIRE**

Activité 5 : Comprendre un message

## **ECRIRE**

Activité 6 : Rédiger un portrait

## LES PAROLES DE PERSONNAGES

### LANGUE

#### Activité 1 : Encadrez les verbes introducteurs de parole (10 mn)

« Moi aussi, fait René, en s'essuyant le nez du revers de la main, quand j'ai besoin d'argent, j'ai qu'à monter à la Taupinière, je prends un sac de soudons, et missié l'abbé achète tout. Mais je préfère l'école !

- Je préférerais l'école aussi, objecte Soun, mais j'ai pas de linge...
- Ah ! c'est toujours ça que tu dis ... »

Les trois l'écoutent avec scepticisme et dédain....

Marie-Georges, lui, ne dit rien de ce qu'il peut faire pour avoir des sous... Il considère Soun qui perd contenance au fur et à mesure... Il lui fait avec un retroussis des lèvres :

« Regarde-le ! Il croit il est riche !

- Riche ! s'exclama René. Et hier j'avais trouvé un franc dans le sable, nous avons mangé des tablettes de coco. Pas vrai, Marie-Georges ?
- Oui, répliqua Soun, mais vous gaspillez votre argent.... »

Joseph Zobel, *Diab'la*

#### Activité 2 : Reliez chaque verbe à sa définition. (10 mn)

Dire plusieurs fois	.	Hésiter
Dire toujours la même chose	.	Hurler
Dire très doucement	.	Refuser
Dire oui	.	Répéter
Dire non	.	Suggérer
Dire ce qu'on avait caché	.	Contredire
Dire très fort	.	Ressasser
Dire le contraire de ce que quelqu'un a dit	.	Chuchoter
Dire en butant sur les mots	.	Accepter
Dire à demi-mot	.	Révéler

#### Activité 3 : Dans ce passage du Petit Prince, reliez les paroles rapportées et les expressions qui les introduisent. (20 mn)

La planète suivante était habitée par un buveur. Cette visite fut très courte, mais elle plongea le petit prince dans une grande mélancolie :

- Que fais-tu là ?
- Je bois,
- Pourquoi bois-tu ?
- Pour oublier,
- Pour oublier quoi ?
- Pour oublier que j'ai honte,

- Honte de quoi ?
- Honte de boire !

Et le petit prince s'en fut, perplexe.

Les grandes personnes sont décidément très, très, très bizarres, se disait-il en lui-même durant le voyage.

- Répondit le buveur, d'un air lugubre.
- S'enquit le petit prince qui déjà le plaignait.
- S'informa le petit prince qui désirait le secourir.
- répondit le buveur
- dit-il au buveur, qu'il trouva installé en silence devant une collection de bouteilles vides et une collection de bouteilles pleines.
- Avoua le buveur en baissant la tête.
- Acheva le buveur qui s'enferma définitivement dans le silence.
- Lui demanda le petit prince.

D'après A. De Saint-Exupéry, *Le Petit Prince*. (Lacoste, texte et activités de Français)

### Qu'est-ce qu'un héros ?

#### **Activité 4 : héros positif ou négatif ? (15 mn)**

#### **Répartissez dans ces deux colonnes le vocabulaire suivant :**

*Hideux, cheveux embroussaillés, belle, innocente, courageux, hargneux, persévérant, naïf, teint éblouissant, yeux rouges, teint blafard, fort, généreux, étrange, affable, attentif, ombrageux, sociable.*

Héros positif (il défend le bien)	Héros négatif (ex : il défend le mal)

#### **LIRE**

#### **Activité 5 : comment un personnage devient un héros ? (30 mn)**

Il était une fois un bûcheron et une bûcheronne qui avaient sept enfants, tous des garçons. L'aîné n'avait que dix ans et le plus jeune n'en avait que sept. On s'étonnera que le bûcheron ait eu tant d'enfants en si peu de temps ; mais c'est que sa femme allait vite en besogne, et n'en faisait pas moins de deux à la fois. Ils étaient très pauvres, et leurs sept enfants les incommodaient beaucoup, parce qu'aucun d'eux ne pouvait encore gagner sa vie. Ce qui les chagrinait encore, c'est que le plus jeune était fort délicat et ne disait mot : prenant pour bêtise ce qui était une marque de la bonté de son esprit. Il était tout petit, et quand il vint au monde, il n'était guère plus gros que le pouce, ce qui fit qu'on l'appela le petit Poucet. Ce pauvre enfant était le souffre-douleur de la maison et on lui donnait toujours tort. Cependant il était le plus fin, et le plus avisé de tous ses frères et s'il parlait peu, il écoutait beaucoup.

Il vint une année très fâcheuse et la famine fut si grande que ces pauvres gens résolurent de se défaire de leurs enfants. Un soir que les enfants étaient couchés, et que le bûcheron était auprès du feu avec sa femme, il lui dit, le cœur serré de douleur :

- « Tu vois bien que nous ne pouvons plus nourrir nos enfants ; je ne saurais les voir mourir de faim devant mes yeux, et je suis résolu d’aller les perdre demain au bois, ce qui sera bien aisé, car tandis qu’ils s’amuseront à fagoter, nous n’avons qu’à nous enfuir sans qu’ils nous voient. »

- « Ah ! » s’écria la bûcheronne, pourrais-tu bien toi-même mener perdre tes enfants ? »

(...) Le petit Poucet entendit tout ce qu’ils dirent, car ayant entendu depuis son lit qu’ils parlaient d’affaires, il s’était levé doucement, et s’était glissé sous l’escabelle de son père pour les écouter sans être vu. Il alla se recoucher et ne dormit pour le reste de la nuit, songeant à ce qu’il allait faire. Il se leva de bon matin et alla au bord d’un ruisseau où il emplit ses poches de petits cailloux blancs et ensuite revint à la maison. On partit et le petit Poucet ne dit rien du tout de ce qu’il savait à ses frères. Ils allèrent dans une forêt très épaisse, où à dix pas de distance on ne se voyait pas l’un l’autre. Le bûcheron se mit à couper du bois et les enfants à ramasser les brindilles pour faire des fagots. Le père et la mère, les voyant occupés à travailler, s’éloignèrent d’eux et puis s’enfuirent tout à coup par un sentier détourné. Lorsque les enfants se virent seuls, ils se mirent à crier et à pleurer de toute leur force. Le petit Poucet les laissait crier, sachant bien par où il reviendrait à la maison ; car en marchant il avait laissé tomber le long du chemin les petits cailloux blancs qu’il avait dans ses poches. Il leur dit donc :

- « Ne craignez point, mes frères ; mon père et ma mère nous ont laissés ici mais je vous ramènerai bien au logis, suivez-moi seulement. »

Ils le suivirent et il les mena jusqu’à leur maison par le même chemin qu’ils étaient venus dans la forêt.

Charles Perrault, *le petit poucet*.

- 1- Soulignez dans le texte les éléments physiques et psychologiques du Petit Poucet, qui en font un être différent des autres.
- 2- Comment parvient-il à devenir un héros vis-à-vis de ses frères et sœurs ?
- 3- Quels sont les aspects de sa personnalité qui n’apparaissent pas dans la première partie mais qui en font un héros à la fin de l’histoire ?

## ECRIRE

### Qu’est-ce qu’un héros ?

#### Activité 6 : (30 mn)

Décrivez en une dizaine de lignes votre héros ou héroïne préféré(e), réel (le) ou imaginaire. Vous le présenterez, le décrierez physiquement et justifierez votre choix. Vous pouvez vous aider de ces quelques propositions ou faire preuve d’originalité. A vos stylos !



Lara Croft



Mère Térésa qui a passé sa vie à aider les plus pauvres en Inde.



Audrey Pulvar, journaliste

Votre production (20 lignes environ) :

# CONSTRUCTION DE L'INFORMATION

## **LANGUE**

**Activité 1 : Orthographe**

**Activité 2 : Nominalisation**

**Activité 3 : Temps verbaux**

## **LIRE**

**Activité 4 : Rubriques**

**Activité 5 : Faits et opinions**

**Activité 6 : Faits divers mêlés**

**Activité 7 : Qui, quoi, quand ...**

## **LIRE UNE IMAGE**

**Activité 8 : Photographie**

**Activité 9 : Caricature**

## **ECRIRE**

**Activité 10 : Interview**

**Activité 11 : Fait divers 1**

**OU**

**Activité 12 : Fait divers 2**

Activité 1 (25 mn)

**Consigne** : 20 «coquilles » se sont glissées dans cet article. A vous de les retrouver, vous reporterez les mots mal écrits dans la colonne 1 et les mots correctement orthographiés dans la colonne 2 dans le tableau.

\*coquille : faute

**Snack Élizé : « Fidèle à nos produits locaux »**

**FORTE CONCURENCE ET GROS APPÉTIT.** Le plus ancien fast-food de l'île n'est pas inquiet face à la concurrence. « Nous sommes présent depuis 41 ans. On reste sur notre lignée de qualité avec nos produits locaux, nos brochettes, notre poulet, nos sauces. Notre clientèle nous est très fidèle par rapport à ça. Pas question de chercher à faire du Quick ou du Mac Do », soutien Miloud Haimiche, directeur des exploitations et du développement.

« À l'époque où Mac Do c'est implanté à Cluny, cela n'a fait qu'accroître notre chiffre d'affaires. Je craignais un peu plus l'arrivée de KFC et son poulet. Mais cela n'a pas été le cas, nous prévoyons d'ouvrir un 7ème snack dans le centre-ville de Fort-de-France ».

L'enseigne veut également rajouter son image et s'implanter dans l'exagone dès 2011. Récemment, Snack Élizé a mené une opération avec le groupe Carimi. Menu spécial, single offert et concert gratuit. « Deux groupes sont en vogue dans la tête des Martiniquais : Kassav et Carimi. On ne peut pas faire meilleur choix. Notre volonté, c'est de tabler sur la force martiniquaise pour durer ».

Pour la fin 2010, des touches avec Kassav sont déjà prises, assure-t-il.

Extrait de France Antilles 25/10 /2010

COLONNE 1	COLONNE 2
1	11
2	12
3	13
4	14
5	15
6	16
7	17
8	18
9	19
10	20

**Activité 2 : Nominalisation (10 mn)**

*Compétences* : - utiliser les règles grammaticales

Consigne : transformez les informations suivantes en titres de journaux

Exemple : *On a réuni les parents d'élèves au lycée : réunion des parents d'élèves au lycée*

1. Le premier Ministre partira demain pour Paris.
2. On a arrêté la circulation Rue de la Paix.
3. Les ouvriers et les patrons s'affrontent.
4. Les taux d'intérêt ont chuté.
5. L'indépendantisme recule.
6. Le groupe « Les enragés » a chanté au Zénith.
7. Les barrières douanières ont été supprimées.
8. Les complices ont été arrêtés.
9. Le parti démocratique a pris position publiquement.
10. Le Canada s'engage dans la lutte contre le terrorisme.

**Activité 3 : Raconter au passé**

**(10 minutes)**



### Compétences

-Maîtriser les temps du récit

-Connaître les différentes valeurs du présent

[...]

8 mai, les grondements de la montagne sont effrayants et la masse de poussière nous gêne, nous aveugle et nous fait tousser. Après deux  
40 heures d'attente, le commandant déclare ne pas pouvoir continuer à travailler dans des endroits où l'on ne voit pas à 2 mètres devant soi et où l'on court le risque de se faire couper par un autre navire.

Il est 7 h 30. La visite médicale vient de se terminer. Je remonte sur le pont et trouve tout le monde en émoi. Quelque chose est dans l'air.  
45 Brusquement l'ingénieur Gégou attire notre attention sur deux éclairs comparables à des étincelles électriques, éclairs gigantesques, très longs, qui sillonnaient l'atmosphère, se dirigeant du sommet de la montagne vers la baie de Saint-Pierre.

Nos regards sondent la masse sombre. Vers l'est nous voyons un feu.

*Histoires vraies Le fait divers dans la presse du XVI au XXI siècle.  
La catastrophe de la Martinique (Eruption volcanique, le 8 mai 1902)*

1- Quel temps verbal est majoritairement utilisé ?

2- Quelle est la valeur de ce temps ? Quel est son intérêt ?

3 -Recopiez cet extrait en utilisant l'imparfait ou le passé simple quand il convient.

## LIRE

### Activité 4 : TITRES/RUBRIQUES (10 mn)

**Consigne** : replacez ces titres de FRANCE ANTILLES dans la rubrique qui leur correspond

LISTE DES TITRES :

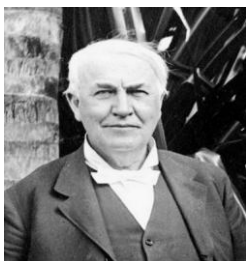
1. Un piéton renversé à Saint-Pierre
2. Elections cantonales : 35,5 % de participation
3. Faut-il craindre une épidémie de choléra ?
4. Prix : + 0,5 % en février
5. Un lycée à la place de l'ex-maternité
6. Le sommet de Paris parvient à trouver un accord
7. Facebook : la Martinique n'y échappe pas
8. Fort séisme à la frontière entre Birmanie et Thaïlande
9. Voile: la Route du Rhum repousse les limites
10. Un musée mis en boîte

France Antilles Martinique 25/10/2010

RUBRIQUES	TITRES
SPORTS	
ECONOMIE	
FAIT DIVERS	
INTERNATIONAL	
SANTE	
CULTURE	
POLITIQUE	
SOCIETE	
FRANCE	
EDUCATION	

### Activité 5 : FAITS ET OPINIONS (10 mn)

**Compétences** : - savoir lire un message



Thomas EDISON était un inventeur américain né dans l'Ohio en 1847 et mort dans le New Jersey en 1931 à 84 ans. Ses travaux portent essentiellement sur l'électricité en courant continu. Il est un précurseur du cinéma et crée les premiers films. Mais il est aussi l'inventeur d'un télégraphe (code Morse), d'un téléphone en 1876, du phonographe en 1877, de l'ampoule électrique en 1879, de la pile alcaline ... Il dépose plus de 1000 brevets d'invention au cours de sa vie et fonde un énorme groupe industriel : la *General Electric*.

**CONSIGNE** : lisez les propositions suivantes et indiquez s'il s'agit d'un fait ou d'une opinion. Inscrivez la lettre **F** pour fait ou la lettre **O** pour opinion dans la case réponse correspondant à chaque proposition.

N°	PROPOSITIONS	REPONSE (F/O)	Points
1	Edison était un homme très intelligent.		
2	Edison est né en Amérique en 1847.		
3	Edison inventa l'éclairage électrique.		
4	Edison était aussi aimable qu'intelligent.		
5	Edison inventa le phonographe.		
6	Edison était un travailleur acharné		
7	Edison est mort dans le New Jersey.		
8	Edison a crée la General Electric		
9	Edison était un homme très beau.		
10	Edison était américain.		

## **Activité 6** (15 mn)

**Compétences :** - savoir lire un message

**CONSIGNE :** les paragraphes de deux faits divers se sont mêlés : reconstituez les deux articles logiquement

### **Tentative de vol au Fort Desaix - Un piéton renversé à Saint-Pierre**

France Antilles Martinique 25/10/2010

Françoise Jegat tient en tout cas à mettre en garde ceux à qui l'envie prendrait de l'imiter : « Desaix n'est pas un magasin. Entrer en zone militaire est un délit passible de la prison ferme ».

Les deux employées municipales très choquées, ont toutes les deux été conduites au CHU de Fort-de-France. L'une d'elle a été blessée au genou, l'autre a été placée en observation. Les riverains médusés, restent perplexes quant à l'attitude des occupants du véhicule, qui n'ont pas dédaigné prendre l'état de la victime et des dégâts causés, et se posent des questions.

« Dans un bâtiment qui se trouve dans la partie la plus au Sud-Ouest , au-dessus du quartier Trenelle. C'est le parcours le plus abrupt, interdit à toute personne seule en raison des risques qu'il représente. Il a découpé le grillage, Il a trouvé une échelle et a escaladé l'un des bureaux de l'état-major. Il a cassé un des carreaux du bureau, mais n'a pas pu entrer. Il allait se faire intercepter par la patrouille quand il s'est jeté dans le vide » raconte Françoise Jegat, lieutenant de vaisseaux, directeur de la communication pour les Forces Armées aux Antilles.

Après avoir heurté le trottoir, la Laguna a percuté un mur et fauché l'une des employées. Contre toute attente, les quatre occupants de la voiture ont aussitôt pris la fuite, laissant leur véhicule en plein milieu de la route.

Intercepté par les militaires, il a pris la fuite en sautant d'un mur de 10 mètres. En plus de récolter une belle fracture à la jambe, il sera très certainement poursuivi pour tentative de vol avec effraction, et intrusion dans une zone militaire. Actuellement hospitalisé, il n'a pas encore été entendu par les autorités.

Les gendarmes, prévenus une demi-heure après les faits, recherchent toujours les quatre fuyards. Sur place, ils ont réalisé des prélèvements pour retrouver des empreintes digitales et des traces ADN dans l'habitacle du véhicule. La voiture n'était pas volée : elle appartient à une personne décédée depuis longtemps.

« Jusqu'à maintenant, personne n'était jamais entré par effraction. La structure est extrêmement bien gardée. Il y a un dispositif de garde permanent pour chaque bâtiment. C'est la façade la plus abrupte... » insiste-t-elle. Ce qui n'a pas suffi à dissuader le jeune homme qui « espérait repartir avec de l'argent ou du matériel informatique » .

**SAINT-PIERRE.** Hier matin, vers 5 h 50, les habitants de Saint-Pierre ont vécu une agitation inhabituelle. Rue Victor-Hugo, au niveau de l'école Louis-Fernand Philémont-Montout, deux employés de la commune qui circulaient à pied ont été surprises par l'arrivée soudaine d'un véhicule. La vitesse et la chaussée glissante auraient entraîné une perte de contrôle.

Un jeune homme de 28 ans est entré par effraction dans la zone militaire du Fort Desaix pour tenter de cambrioler l'un des bureaux de l'état-major interarmées.

Les militaires du Fort Desaix ont eu un samedi après-midi qui restera à jamais gravé dans leurs mémoires. Aux alentours de 14 heures, un jeune homme s'est introduit dans le quartier général des forces armées

### **Activité 7 (30 mn)**

#### **Qui, quoi, quand, où, comment, pourquoi ?**

**Compétences :** - savoir lire un message

**CONSIGNE :** lisez chaque fait divers et répondez aux questions : Qui, quoi, quand, où, comment et pourquoi dans le tableau.

Rédigez ensuite le chapeau de l'article en deux phrases maximum.

### **EXEMPLE**

#### **Des agents municipaux découvrent un crâne humain**

Des employés municipaux ont découvert un crâne humain alors qu'ils déchargeaient des poubelles dans une déchetterie de Drap, dans les Alpes-Maritimes, a indiqué mercredi la gendarmerie.

Le crâne semble avoir été recueilli mardi dans l'une des poubelles du village touristique de Lucéram. "*Les agents municipaux s'en sont rendu compte au moment où ils vidaient leur benne. Mais ils ne savent pas du tout à quel endroit ils ont chargé le crâne dans leur camion*", a affirmé au quotidien Nice-Matin le maire de Lucéram.

Une enquête a été ouverte. Le crâne a été confié aux experts de la médecine légale de Nice.

le 03 novembre 2010 à 13:23

### **REPONSE**

**CHAPEAU :** Une enquête a été ouverte après la découverte par des employés municipaux d'un crâne humain alors qu'ils déchargeaient des poubelles dans une déchetterie de Drap, dans les Alpes-Maritimes.

## TEXTES

1.

### Un SDF s'accuse d'un crime imaginaire pour dormir au chaud

Pour avoir un peu, il a imaginé gros. Pour un lit et un repas, il a inventé un crime. Un SDF s'est ainsi accusé d'un crime imaginaire afin de bénéficier d'un dîner et d'un abri le temps... d'une garde à vue.

L'histoire s'est déroulée à Villeurbanne vendredi dernier. Le sans-abri de 49 ans se présente au commissariat de cette banlieue de Lyon et vient confesser un crime : une altercation avec un autre SDF qui vire au drame puisque l'autre meurt en chutant d'une falaise. Il affirme que cela s'est passé il y a une dizaine d'années à Bayonne. Après ses aveux, l'homme est placé en garde à vue. La

police basque est alertée ; ses enquêteurs se mettent sur l'affaire, ils font chou blanc.

Et pour cause : le SDF finit par revenir sur ses déclarations. Oui, il a menti. Oui, il a tout inventé pour bénéficier d'un hébergement et d'un repas. Libéré samedi, il devra comparaître en correctionnelle à Lyon en janvier, poursuivi pour "*dénonciation de délit imaginaire*". Pour avoir un peu, il risque désormais gros : six mois de prison et une amende de 4.500 euros.

3/11/2010 tf1.fr

2.

### Un policier sauve in extremis un homme de la noyade

Hervé, restaurateur de 49 ans, se remet doucement de ses émotions à la polyclinique de Biarritz. Lundi, alors qu'il se baignait avec d'autres membres des Ours blancs, un groupe de nageurs local, il s'est fait surprendre par la houle dans la petite crique du Port Vieux. Ses amis ont réussi à regagner la plage, mais pas lui. Blessé, épuisé, et fortement balloté, Hervé est incapable de saisir la bouée reliée à un filin qu'on lui a envoyé. Il est alors voué à une noyade quasi-certaine. David Dubès, policier au commissariat de Biarritz, est en patrouille dans le secteur lorsqu'il est prévenu de la situation par un appel du 17"*C'est un endroit très abrupte, en forme de fer à cheval, raconte à TF1 News le policier. On était en plein pic de houle, avec des vagues de 3-4 mètres qui arrivaient en déferlante pour se briser contre la falaise. Lorsque j'ai aperçu la personne dans l'eau, j'ai vu qu'elle était blessée au front et que seul le bout de sa tête dépassait ce qui signifie qu'elle était déjà à un stade avancé de la noyade*". David Dubès, en plus de son métier de policier, s'avère être spécialiste du sauvetage côtier et

collectionne les titres de champion de France de Surf et de BodySurf. Pour lui, c'est évident, l'homme est à bout de force et c'est une question de minutes.

Bien qu'il soit en mission depuis 4 heures du matin, il se déshabille et trouve l'énergie pour sauter. Au péril de sa vie ? *"par expérience, je savais que dans ce genre de cas les pompiers sont très rapides à intervenir. Du coup, j'ai sauté, attrapé la bouée pour que la victime s'y accroche et je l'ai maintenu en surface tout en l'écartant de la falaise"*. Moins de dix minutes plus tard, deux pompiers le rejoignent dans une eau à 15°. Constatant qu'il n'y a aucun autre moyen que l'hélicoptère pour s'extirper du piège tendu par la mer, ils attendent encore dix minutes l'arrivée de l'hélicoptère de la gendarmerie tout en se relayant pour soutenir la victime. Au final, hormis quelques points de sutures à la tête, le restaurateur s'en sort avec une énorme frayeur.

3/11/2010 tf1.fr

3.

### **Un jeune américain innocenté grâce à Facebook**

Rodney Bradford, âgé de 19 ans, vient d'être libéré de prison après y avoir été incarcéré durant 12 jours.

La cause ? Ce jeune américain était accusé d'avoir agressé deux hommes avec une arme à feu à Brooklyn.

Alors que Rodney Bradford clamait son innocence, son avocat est parvenu à la prouver grâce à un message posté sur Facebook pendant les faits.

L'adolescent demandait depuis le PC de son père à sa petite amie où se trouvaient les gâteaux, alors que les deux victimes se faisaient agresser dans le même temps.

Après que Facebook eut confirmé ces propos, le juge a ordonné la libération immédiate du jeune Rodney.

« *C'était un alibi solide. Cela reflète à quel point les sites de socialisation sur internet ont pris de l'importance dans nos vies* » a commenté dans la presse américaine l'avocat de Rodney Bradford

Le samedi 14 novembre 2009 à 11h 5

TABLEAU DES REPONSES

Fait divers	QUI	QUOI	QUAND	OÙ	COMMENT	POURQUOI
EXEMPLE	Des employés municipaux	Ont trouvé un crâne	mardi	Dans des poubelles	En les déchargeant à la déchetterie	?????????????? Pas de réponse
1						
2						
3						



## LIRE UNE IMAGE

### Activité 8 : Interpréter une image (20 mn)

#### Compétences

- Lire un texte informatif
- Rédiger un texte en tenant compte de l'image

Cette photo a été prise le 25 octobre 2010 à Haïti lors de l'épidémie de \*choléra.

Rédigez l'article qui pourrait accompagner cette photo dans le journal ou la revue de votre choix. (10 à 15 lignes)



\*choléra : le choléra est une maladie contagieuse épidémique due à un agent bactérien: le *Vibrio cholerae*. Le premier symptôme est l'apparition d'une diarrhée et, en l'absence de traitement, l'issue est souvent fatale

### Activité 9 : Des images de presse

(10minutes)

#### Compétences

- Lire un texte informatif
- Rédigez un texte en tenant compte de l'ambiguïté de l'image



FranceAntilles1<sup>er</sup> novembre 2010

- 1 – Quelle est la nature de ce dessin ?
- 2 - Que veut dénoncer le dessinateur ?
- 3 – Proposez un titre pour en résumer le thème.

## ECRITURE

## **Activité 10 : La peur de notre vie ...**

**(1heure)**

### Compétences

- Saisir le sens global d'un texte
- Produire un message cohérent en respectant le jeu question/réponses

*Le jeudi 29 novembre 2007, à 15 heures, la Martinique est frappée par un violent tremblement de terre de magnitude 7.4. Le plus violent ressenti depuis longtemps .De nombreux élèves à ce moment précis se trouvent en salle de cours ou au vestiaire de sport...*

Un journaliste mène une interview d'un (e) élève suite à cet événement. Complétez la suite de ce dialogue entre le journaliste et l'élève.

- L'interview devra faire au moins 20 lignes
- Vous devez faire ressortir l'aspect dramatique de l'événement et les sentiments de l'élève en utilisant le champ lexical de la peur ou la mort. (au moins 6 mots ou expressions)
- Votre interview devra se terminer par une phrase de conclusion du journaliste qui donne son opinion sur l'effet qu'a eu cet événement sur les élèves en général.

Voici le début de l'interview. Complétez-le en faisant parler à tour de rôle le journaliste et l'élève

Le journaliste : Racontez-nous l'événement....

L'élève : Il était environ 15 heures, juste avant la récré, quand un bruit sourd est venu interrompre le cours. Le temps de réaliser ce qui se passait, que tout dans la salle était déjà en mouvement. Mon professeur s'est précipité à son bureau en criant : « Tous sous les tables, vite ! »

Le journaliste : Et là , comment ont réagit les élèves ?

L'élève : .....

## Activité 11 : Ecriture d'un fait divers (30 mn)

### Compétences

- Produire un message cohérent et précis

Vous êtes journaliste à France Antilles et vous devez rédiger un fait divers.

Votre sujet : une mère de famille a été interpellée à la suite d'un vol à l'étalage.

Votre article présentera :

- Le déroulement des faits et le portrait de la mère de famille (physique, situation familiale et professionnelle ...)
- le témoignage d'un proche (voisins, employeur, vendeurs du magasin, proches ...)
- Il comptera au moins une quinzaine de lignes,

✚ Evaluez vous-mêmes votre production

Barème	oui	non	points
Longueur : 1 pt			
Cohérence du récit : 2 pts			
Témoignage + intérêt : 2 pts			
Portrait (physique + situation) : 2 pts			
Expression vocabulaire : 1pt			
Expression syntaxe (phrases correctes : 1pt			
Orthographe : 1pt			

✚ Si vous manquez d'imagination, voici quelques idées pour caractériser le personnage :

### Mère

- ❖ Une tenue élégante
- ❖ Quatre enfants
- ❖ Fâchée avec les voisins
- ❖ Toujours souriante
- ❖ Un porte-monnaie en cuir contenant trois euros
- ❖ Suit une formation pour retrouver un emploi
- ❖ A un mari chef d'entreprise
- ❖ ...

### Objets volés

- ❖ Rôti de bœuf
- ❖ DVD
- ❖ Un litre de lait
- ❖ Un parfum
- ❖ Un jouet d'enfant
- ❖ ...

**Activité 12**  
**Mon fait divers**

**(1 heure)**

Compétences

- *Produire un message cohérent et précis*

A partir des éléments suivants :

« Une jeune fille, un chien, un journaliste, une automobiliste, un chat, un autre personnage que vous serez libre d'inventer » vous rédigez un fait divers cohérent.

Vous y insérerez une description développée et précise du cadre, ainsi que des dialogues.

L'action comportera plusieurs étapes et devra déboucher sur une réussite ou un échec.

Veillez à désigner de façon claire les personnages ainsi que leurs attitudes.

# DES GOÛTS ET DES COULEURS

## **LANGUE**

**Activité 1 : Synonymes**

**Activité 2 : Subjectivité**

**Activité 3 : Connotations**

**Activité 4 : Comparaison**

## **LIRE**

**Activité 5 : Texte à trous**

## **LIRE UNE IMAGE**

**Activité 6 : Cadrages**

## **LIRE ET ECRIRE**

**Activité 7 : Portraits et autoportrait**

## **ECRIRE**

**Activité 8 : Justifier un déguisement**

## LANGUE

### Activité 1

- Classez les synonymes suivants dans un ordre croissant selon qu'ils désignent un sentiment plus ou moins fort :

a. L'émotion : trouble, affolement, agitation, émoi, bouleversement, désarroi

.....

.....

b. La joie : satisfaction, contentement, exultation, réjouissance, allégresse, extase

.....

.....

c. La peur : panique, crainte, terreur, effroi, alarme, épouvante, appréhension, inquiétude

.....

.....

d. La surprise : ébahissement, stupéfaction, étonnement, consternation, stupeur, ahurissement, saisissement

.....

.....

### Activité 2

Compétences : - Identifier et caractériser les termes d'expression du goût

- Etre conscient de la subjectivité du goût

**Voici une liste de mots ou expressions. Classez les dans le tableau en fonction de leur subjectivité**

	<b><u>Termes valorisants</u></b>	<b><u>Termes dévalorisants</u></b>
Laid		
Beau		
Affreux		
Admirable		
Révoltant		
Détester		
Admirable		
Cauchemardesque		
Extraordinaire		

### Activité 3

Compétences : Donner une connotation positive ou négative

A chacun des mots suivants, donnez une connotation positive et une connotation négative.

<u>MOTS</u>	<u>CONNOTATION POSITIVE</u>	<u>CONNOTATION NEGATIVE</u>
Le chien	..... .	.....
L'enfance	.....	.....
Les parents	..... .	..... .
Internet	..... ..	.....
L'école	..... ....	..... ...
La campagne	..... ...	.....
L'adolescence	..... ..	..... ....
Un emploi de vacance	..... ...	..... ....





## LIRE

### Activité 5

Compétences : - comprendre le sens d'un message

- **Retrouvez la place exacte de chacun des mots dans les textes suivants : bras – mort – os – démusclé – yeux – désassemble – squelette – dépouillé**

Je n'ai plus que les ..... , un ..... je semble,  
Décharné, dénérvé, ....., dépouillé,  
Que le trait de la ..... sans pardon a frappé ;  
Je n'ose voir mes ..... que de peur je ne tremble.

Apollon et son fils, deux grands maîtres ensemble,  
Ne me sauraient guérir, leur métier m'a trompé.  
Adieu, plaisant soleil, mon œil est étoupé,  
Mon corps s'en va descendre où tout se .....

Quel ami me voyant en ce point .....  
Ne remporte au logis un œil triste et mouillé ?  
Me consolant au lit et me baisant la face,

En essuyant mes ..... par la mort endormis ?  
Adieu, chers compagnons, adieu, mes chers amis,  
Je m'en vais le premier vous préparer la place.

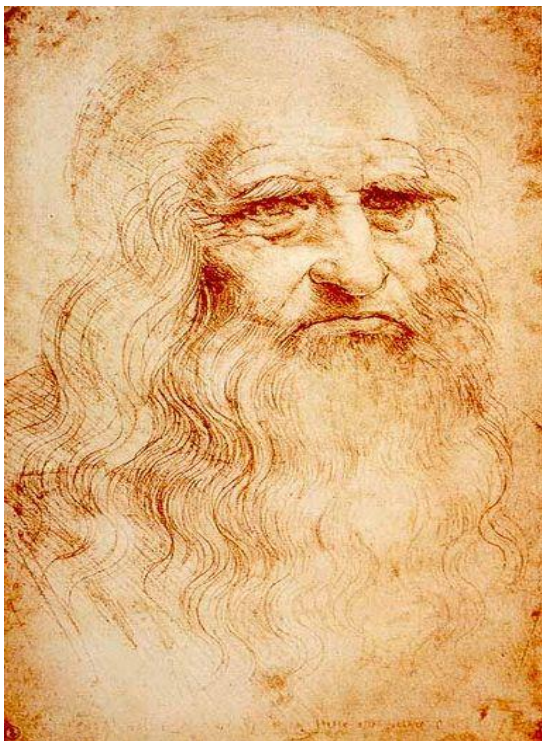
Pierre de Ronsard, *Derniers Vers*, 1536

## LIRE ET ECRIRE

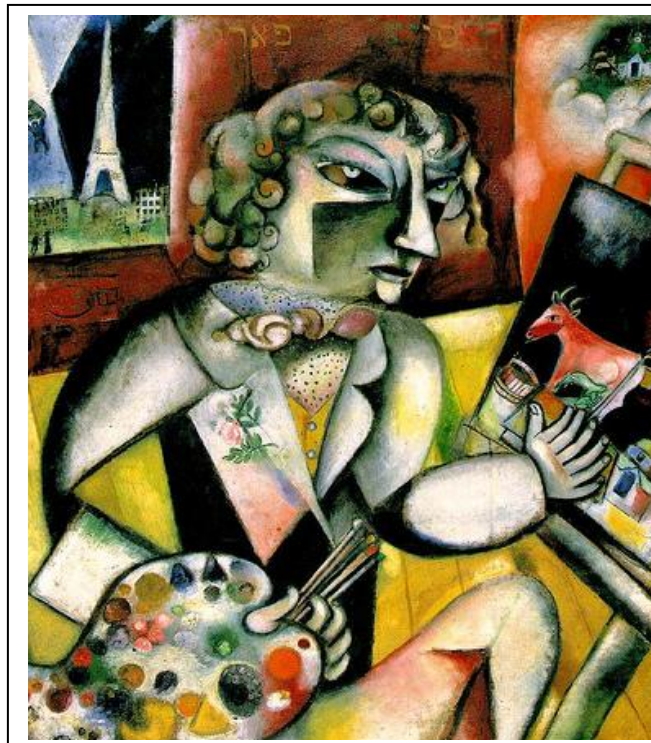
### Compétences

- Analyser et interpréter une production artistique
- Expression de la nuance, analogie et ressemblance
- Attitudes être conscient de la subjectivité de ses goûts

### Activité 6 (1 heure)



Autoportrait de Léonard de Vinci fait entre 1512 et 1515, Bibliothèque nationale de Turin



Autoportrait aux sept doigts (1911-1913) de Marc Chagall.

- Comparez les deux portraits en relevant les éléments qui diffèrent et ceux qui sont proches.

	Éléments semblables	Éléments différents
Epoque ?	?	?
Composition du tableau		
Personnage		
Représentation du réel		

- Laquelle des deux œuvres préférez-vous ? Dites pourquoi en utilisant le lexique de la sensibilité : percevoir, sentir, ressentir, aimer, détester,...

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

- Ecrivez votre autoportrait en faisant ressortir vos aspects physiques et moraux les plus remarquables.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## LIRE UNE IMAGE

### Activité 7 (10 mn)

Compétences : - Classer les images selon leur cadrage et leur angle de vue  
- Utiliser un vocabulaire approprié à la lecture de l'image

A l'aide de la liste suivante, précisez pour chacune des images quel est le cadrage ou l'angle de vue choisi :

**Gros plan, plongée, insert, contre-plongée**



.....



.....



.....

## ECRIRE

### Activité 8 (30 mn)

Compétences : - Exprimer un avis sur soi-même original et personnalisé  
- Utiliser le lexique du beau/laid - adhésion/refus

C'est Carnaval ! Vous êtes invité(e) à une soirée déguisée. Choisissez un costume parmi les suivants et donnez les raisons de votre préférence en 15 lignes minimum (forme, couleurs, époque, rapport avec votre tempérament ...)



## GRILLES

- Compétences
- Suivi élève

CAPACITES GENERALES	COMPETENCES		ACTIVITES DEVELOPPEES	PAGE
	Socle commun 3 <sup>e</sup>	2 <sup>nd</sup> e Bac Pro		
<b>S'INFORMER</b>	<b>Utiliser des outils</b>	Rechercher l'information	- Repérer l'information dans différents supports (textes, caricature, photographie...)	17, 24, 26, 28
		Organiser l'information	- Classer des informations selon des critères différents (cadrage, angle de vue, subjectivité du goût, coquilles,...)	7, 22, 23, 24, 26, 28
			- Associer un titre à sa rubrique	10
			- Remettre un texte en ordre logique	12
		Répondre à des questions de commentaires	- Identifier la nature d'un document	17
			- Identifier le but d'un message	17
			- Répondre aux 5 W	13
		<b>COMPRENDRE UN MESSAGE</b>	Résumer un texte	Saisir le sens global
- Dégager par écrit le sens global d'un message	18			
Dégager les significations	- Relever un vocabulaire spécifique			2, 3, 22, 25, 26, 28
	- Analyser comment un personnage se construit à travers des mots.....			4

			- Distinguer fait et commentaire	11
			- Interpréter une image, une production artistique	17, 24, 26, 29
			- Décoder les effets visuels dans la mise en scène de l'information	17, 24, 26
<b>REALISER</b>	Respecter les règles de grammaire (ponctuation, syntaxe, connecteurs ...)  Utiliser un vocabulaire juste et précis  Adapter le propos au destinataire et à l'effet recherché  Rédiger un texte bref, cohérent, construit en paragraphes	Produire un message en respectant les consignes (nombre de lignes)	- Décrire un héros ou une héroïne	5, 29
			- Exprimer un ressenti, une émotion, un avis	17, 18, 24, 26, 29
			- Rédiger le chapeau d'un article en deux phrases	13
			- Rédiger un article à partir d'une image, de situations données, de mots valise	17, 19, 20
			- Rédiger la suite d'un dialogue (interview) en 20 lignes	18
		- Ecrire son autoportrait	26	
		Réfléchir, raisonner pour lire, pour écrire	- Retrouver la place exacte de mots dans un texte	25
<b>RENDRE COMPTE</b>	<b>Utiliser les principales règles d'orthographe lexicales et grammaticales</b>  <b>Respecter les conjugaisons et les temps et modes verbaux</b> <b>Répondre à une question par une phrase complète</b>	Traiter le message	- Construire des phrases correctes	3, 8
			- Employer correctement les temps verbaux	9
			- Employer correctement les signes de ponctuation	2, 17, 18, 19, 20
			- Ecrire lisiblement un texte spontanément en respectant les règles de l'orthographe et la grammaire.	2, 17, 18, 19, 20, 26, 29





--	--	--	--	--	--	--

## LP DILLON 2011– 2012

*Equipe pédagogique :*

- ✓ **ARDES Nathalie**
- ✓ **BARDURY Léone**
- ✓ **GAUTIER Justine**
- ✓ **MENAGE Audrey**
- ✓ **RAMAUT Catherine**
- ✓ **SUFRIN Philippe**