

# Grille d'analyse de la prestation orale.

Nom de « l'acteur » :

Communication	Critères d'évaluation	Appréciation – Notation				
		(mettre une croix dans la case correspondante)				
		T.S	S	M	I	T.I
Verbale	Élocution / articulation					
	Débit / tonalité / Volume					
	Style / vocabulaire					
Non verbale	Position - utilisation de l'espace					
	Gestuelle					
	Posture					
	Expression du visage Regards / mimiques					
	Attitude générale (calme / stressée, investie / inerte / trop décontractée)					
Qualité	Qualité de la mise en scène					
	Crédibilité					
Bilan	Selon vous, quelle émotion votre camarade a-t-il voulu faire passer ?					

T.S : Très satisfaisant.

S : Satisfaisant.

M : Moyen

I : Insuffisant.

T.I : Très insuffisant.