

# Ecrire en LP

Un exemple d'expérimentation

# I / Quand écrire fait peur

# 3 difficultés principales\*

- ✓ Inhabileté de la calligraphie
- ✓ Lacunes orthographiques
- ✓ Phrases incorrectes ou bancales

# Conséquences

✓ Blocages

✓ Refus d'écrire

**Ecriture** = activité qui stigmatise l'échec dans les apprentissages.

# II / Tenter de construire une image positive de l'écriture

# Constats

- ▶ **L'oral** est apprécié de tous
- ▶ Parler de **soi**, de ce qui passionne, libère la parole
- ▶ Les activités **ludiques** remportent l'adhésion

# Proposition

- ▶ Un atelier d'écriture qui suppose comme l'avance Mireille Baudoin\*, 3 principes moteurs:
  - l'écriture à contraintes comme **inducteur** d'écrit
  - les **partenaires** en présence, soit le groupe et l'animateur
  - le lien essentiel écriture–lecture

# Thème d'écriture

« Et si on [re]faisait la rentrée »

- Pour parler de son ressenti, de soi, des autres
- Pour libérer la parole dès la rentrée
- Pour donner le choix :
  - Description
  - Ecriture d'invention



# III/ Un atelier d'écriture étendu

# Contexte de mise en oeuvre

## ❖ Rentrée scolaire

Phase de présentation

Nécessité de libérer la parole

## ❖ JNACI

Engagement de la section Lettres–Histoire du LP

Partenariat avec l'ANLCI



# Déroulement

- ▶ **Elucidation du thème**
- ▶ **Temps d'écriture sans aucune intrusion de l'enseignant**
- ▶ **Phase de partage en toute bienveillance**
- ▶ **Amélioration et mise au propre**

# De l'amont...

- ▶ **Malaise des plus « scolaires »**
- ▶ **Contentement de la plupart du fait de pouvoir dire ce qu'ils pensent**

# ... à l'aval



- ▶ Des élèves qui ont **écrit** (et souvent plus qu'à l'accoutumée)
- ▶ L'expression de **ressentis** sans tabou
- ▶ Un moment de **partage** apprécié
- ▶ Un **engouement** plus grand pour l'autocorrection

# Impacts

- ▶ **Estime de soi**
- ▶ **Découverte et/ou reconnaissance par les pairs de ses propres capacités**
- ▶ **Appréhension amoindrie face aux consignes\***
- ▶ **Envie de participer à d'autres ateliers d'écriture**

# IV/ Quelques productions

# D'une rentrée vécue...

« Pendant les vacances, je m'imaginai que la rentrée était comme je le croyais mais non ! Le jour de la prérentrée est arrivé et je croyais que l'emploi du temps n'était pas trop rempli, mais il est rempli de 7h00 à 17h00 presque tous les jours. Je n'avais jamais eu un emploi du temps rempli comme cela, mais heureusement que l'on a de bons professeurs sinon passer toute l'année avec des professeurs méchants ça serait super dur. Le premier jour on a commencé à travailler et aujourd'hui voilà que je me retrouve à écrire une histoire d'une page entière, j'espère qu'on ne va pas faire ça tous les jours sinon à la longue ça sera fatigant ! »

*Oleen de 3<sup>ème</sup> Prépa Pro.*



- ▶ « Le jour de ma rentrée tout s'est bien déroulé. J'avais retrouvé la même classe que l'an dernier. J'ai trouvé l'emploi du temps un peu chargé mais ce n'est pas très étonnant pour une classe de terminale CAP mais bon ce n'est pas cela qui va me décourager. Nous avons changé de professeur principal. La classe a eu un petit pincement au cœur car on c'était très attaché à notre ancien professeur. Dommage !! Ce sont des choses qui arrivent. Après notre nouveau professeur n'est pas trop mal elle est plutôt gentille. Malheureusement, nous les CAP, nous ne sommes pas considérés au même rang que les élèves de BAC PRO on parle plus souvent des BAC PRO que des CAP. Un CAP, c'est un diplôme même s'il est d'un niveau pas très élevé mais c'est quand même un diplôme. Nous les CAP on aurait aimé être mis en valeur comme les BAC PRO ce qui n'est pas le cas. Nous travaillons autant qu'eux, je ne vois pas pourquoi nous aussi on ne peut pas être mis sous les feux des projecteurs, ce n'est pas une honte d'être en classe de CAP beaucoup d'élèves avec ce diplôme en main continuent les études ou trouvent un travail. Pourquoi ne pouvons-nous pas avoir de remise de prix et être récompensé comme les BAC PRO alors que nous travaillons autant qu'eux ? Ce n'est une feuille sans importance qu'on nous remet à la fin de l'année c'est un diplôme et nous sommes fières de l'avoir car on a travaillé pour l'obtenir. Voilà mes impressions sur la rentrée 2016. »

*Gélissa ,TCAP EVSC.*

# ... à une rentrée rêvée

« Si je pouvais refaire la rentrée, chaque personne serait habillée selon son choix, ma classe serait composée de mes amies et de nouvelles personnes. Les cahiers je les aurais supprimés et remplacés par des ordinateurs. Les récrés de 10 minutes seraient multipliées par 6 ; on peut avoir 1 heure de cours, pourquoi pas 1h de récré ! La cantine servirait des repas choisis par les élèves lorsqu'ils réservent. Les cours ennuyeux seraient moins barbants. A la place des escaliers il y aurait des escalators ou des ascenseurs. La classe aurait le droit de choisir ses activités sportives sous forme de vote. On aurait un cours pour se détendre. On aurait le droit au téléphone en cours pour envoyer deux ou trois messages sans abuser. Les leçons seraient moins compliquées. Si on refaisait la rentrée, je pense que l'école ne serait plus l'école ! » *Stacy de 2<sup>nde</sup> ASSP*

« Briiing le réveil sonne 8:00 , le petit déjeuner posé à ma gauche et le grand sourire de Fifinette mon assistante qui me demande : « Du jus de pomme ou d'orange ? » Moment d'hésitation... je me décide à 8:15. Ensuite je me dirige vers la salle de bain, me plonge dans ma baignoire à pétales de rose odeur de jasmin. En sortant du bain raaah trop la flemme de mettre mon jean, j'appelle Fatoume ma deuxième assistante pour m'aider à le faire monter. Je me pomponne etc, direction les Champs- Elysées avant les cours. 10h00 pile me voici à l'école je retrouve Laurencita, Stacifita et tous mes petits cabris et mon emploi du temps magnifique tous les jours 11:00 et même il y a des jours FREE : pas obligée de venir : aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaah ! La rentrée top hein ? »

*Lydia de TPTEB*

- ▶ D'autres productions sont consultables sur le site du LP La Trinité :

[http://site.ac-martinique.fr/lp\\_frantzfanon/?p=915](http://site.ac-martinique.fr/lp_frantzfanon/?p=915)