**Des critères pour reconnaître un verbe**

* Pour commencer choisir des textes avec des phrases simples, des phrases coordonnées avec la reprise du sujet.

Exemples : Les danseurs portent des gants blancs. (Phrase simple)

**Nous** regardons à travers la vitre **et nous** admirons un magnifique paysage. (Phrase coordonnée avec la reprise du sujet « nous »

* Choisir des verbes conjugués aux temps simples (pas de verbes à l’infinitif),
* Choisir des verbes conjugués à la première et la seconde personne du pluriel, à la troisième personne du singulier et du pluriel,
* Varier les temps simples (présent, imparfait, futur de l’indicatif),
* A partir des textes, travailler sur la reconnaissance du verbe conjugué en utilisant le critère de l’encadrement par la négation « ne….pas » « n’…..pas ».

Il s’agit de passer de la forme affirmative à la forme négative. Pour s’aider, l’élève dira le « non » au début de la phrase.

Exemple : Les enfants préparent un nouveau jeu.

**Non**, les enfants **ne** préparent **p**as un nouveau jeu.

* Travailler sur la reconnaissance du sujet du verbe conjugué en utilisant l’encadrement par « C’est …..qui » « Ce sont…qui »

Exemple **: Ce sont** *les danseurs* **qui** *portent* des gants blancs.

* Travailler sur des procédures de reconnaissance de l’infinitif du verbe :

Pour trouver l’infinitif du verbe conjugué j’utilise :

-l’expression « être en train de » exemple Alice déjeune chez sa mère. Alice **est en train de** déjeuner chez sa mère. Le verbe à l’infinitif est « déjeuner »

-le verbe « aller » conjugué au présent de l’indicatif exemple Alice **va** manger chez sa mère.

*L’expression « être en train de «  et le verbe « aller » sont placés après le sujet de la phrase.*

* Placer l’infinitif des verbes sur le mur des mots où on distinguera trois colonnes correspondant aux trois groupes de verbes.
* Mise en place de travaux de conjugaison
* Proposer ensuite un travail de groupe sur le tableau de conjugaison : les élèves prennent appui sur le tableau de conjugaison au présent et sur les formes orales au passé et au futur.

**Annexes didactiques**

1. Cette activité ritualisée autour du verbe permet de parcourir les différentes approches du verbe : l’approche morphologie, syntaxique et sémantique .Elle mobilise à la fois l’oral et l’écrit.
2. Elle permet également une approche des différents modes du verbe :

-des modes personnels pour lesquels le verbe se conjugue (exemple du mode indicatif)

-des modes impersonnels pour lesquels il n’y a pas de conjugaison (exemple du mode infinitif).

3° L’activité permet de travailler autour de l’outil documentaire « le tableau de conjugaison ».

Les élèves se familiarisent peu à peu avec sa structure. Il sera un outil référent pour l’observation des formes conjuguées (régularités, irrégularités, lien entre oral et écrit) ainsi que pour la mémorisation de la conjugaison de certains verbes. C’est outil sera également sollicité pour la production d’écrits et pour les différentes révisions orthographiques.

4° La présence des personnes de conjugaison permettra un travail les substituts, leur valeur d’emploi.

5°Cette activité permettra également à l’enseignant d’adopter soit une démarche inductive ou déductive dans sa pratique enseignante. Au cycle 2, il est intéressant de privilégier au départ la démarche inductive. Celle-ci passe essentiellement par l’observation d’éléments structurant la conjugaison (marque de personne, du groupe du verbe, la morphologie du verbe, lien entre l’oral et l’écrit…)

6° Cette activité ritualisée permettra d’adopter une approche systémique :

L’utilisation du mur des mots catégorisant les classes grammaticales (nom, verbe et nom) pourra être complétée au niveau de la colonne verbe d’une nouvelle catégorisation liée au différents groupes (1er groupe ,2ième groupe et troisième groupe)