

Food cycle 3

Séance 1 : découverte de l'audio

- Rituels : au choix (date, la météo, how are you...)
- Listening activities :
 - 1^{ère} Ecoute de l'audio : do you recognise some words ? les élèves donnent les mots qu'ils ont reconnu
 - 2^{ème} écoute : l'enseignant associe les mots introduits avec les flashcards.
 - 3^{ème} : écoute pour renforcer la compréhension
- Activité de compréhension
 - (Individuellement) listen and point, circle, number
- Mémorisation à l'oral :
 - Faire répéter d'après le modèle avec les flashcards pour renforcer la mémorisation. (Exemple de phrases)
- Chant de fin de séance

Séance 2 : réactivation et présentation du lexique complémentaire

- Rituels : chants, météo...
- Réécoute de l'audio : Révision du lexique
- Ecoute et répète : mémorisation des différentes phrases (individuel)
- Présentation du lexique complémentaire (Question, rice, pasta, tuna)
- Listen and repeat
 - What's in the cupboard to eat for dinner ?
 - There's some ice cream.
 - There's some lettuce.
 - There's some rice.
 - There's some pasta.
 - There's some tuna.
 - That's far too spicy.
 - That's too healthy.
- Rituels de fin de séance

Séance 3 : appropriation

- Rituels : chants, météo...
- Réactivation : Listen and point
- Ecoute et répète : audio entier + phrases complémentaires
- Entraînement à la production orale : l'enseignant présente un flashcard et l'élève doit faire une phrase selon le modèle audio.
- Introduction de l'écrit
 - Activité d'appariement intuitif
 - Lecture de mot avec l'aide de l'image
- Rituels de fin de séance

Séance 4 : approfondissement et production orale

- Rituels : chants, météo...
- Réécoute de l'audio
- Description de ce qu'il y a dans son placard (l'enseignant décrit puis interroge un élève)
- Fixation des mots du lexique à l'écrit (cupboard, ice cream, ...)
- Lire :
 - read and match
 - spell the word
- Lecture de phrases
- Rituels de fin de séance

Durée des séances : 20'

projet : **Décrire de ce qu'il y a dans son placard** (pour manger)

Séance 5 (CM1-CM2): production orale et écrite

- Rituels : chants, météo...
- Réécoute de l'audio
- Relecture des phrases
- **Script lacunaire** : compléter le texte
- Mise en place du projet : Décris ce que tu as dans ton placard (à l'oral ou à l'écrit)
- Enregistre ta description (audio à envoyer à l'enseignant)