

Séance 1 : découverte du lexique	Séance 2 : mémorisation	Séance 3 : consolidation	Séance 4 : appropriation	Séance 5 : production orale
<ul style="list-style-type: none"> Rituels : chants, météo, révision présentation et consignes déjà apprises (touch, close, open...). Introduction du nouveau lexique avec des actions 'touch your nose, head, bend your knees, close your eyes, mouth, ears). Activité de compréhension : listen and touch (flashcards body et actions). Mémorisation à l'oral : faire répéter. Debriefing : What have we learnt (permettre à l'élève de nommer 2 ou 3 parties du corps). Rituels de fin de séance. 	<ul style="list-style-type: none"> Rituels : chants, météo... Réactivation consignes et parties du corps. Jeux de compréhension : listen and show, point... Ecoute et répète : mémorisation des différentes consignes et parties du corps. Activité : The « Say and act »(1). Debriefing : What have we learnt (permettre à l'élève de nommer 3 ou 4 parties du corps. Possibilité de faire ce débriefing sous forme de challenge ; les élèves doivent nommer le plus grand nombre de parties du corps.). Rituels de fin de séance. 	<ul style="list-style-type: none"> Rituels : chants, météo... Rebrassage : Réactivation consignes et parties du corps. Activités de compréhension : Listen and show, simon says. Listen, repeat and act (associer consignes avec une autre partie du corps ex : touch your knees ...). Debriefing : nomme les consignes et les parties du corps vues lors de la séance. Rituels de fin de séance. 	<ul style="list-style-type: none"> Rituels : chants, météo... Réactivation (listen, repeat and act), the Parrot game. (2). Activités : look, say and act ; chain action (3). Matching game (relier consignes et parties du corps). Debriefing : nomme les consignes et les parties du corps vues lors de la séance ou challenge consignes et actions (Qui peut dire le plus de consignes et parties du corps). Rituels de fin de séance. 	<ul style="list-style-type: none"> Rituels : chants, météo... Guessing game (4). Mise en place du projet : les élèves font un « chain action » en nommant les parties du corps apprises et en intégrant des consignes de leur choix.

Thème : Le corps

Niveau : cycle 2

Durée des séances : 15'

projet : Nommer quelques parties du corps

Activités :

1- Say and act

Matériel : flashcards consignes et flashcards parties du corps

L'enseignant choisit une consigne et une partie du corps.

Il formule « touch your nose », il fait l'action et désigne un élève qui imite l'action.

L'élève désigné choisit deux autres flashcards et fait comme l'enseignant (formule, agit et désigne un autre élève).

2- The Parrot game

L'enseignant associe consignes et parties du corps : « bend your knees », « touch your head », « close your eyes », « touch your ears », « touch your nose », « open your mouth ».

Les élèves répètent.

Variante1 : L'enseignant associe deux flashcards (consignes et parties du corps). Un élève formule et les autres répètent.

3- Chain action

Disposition : Elève en cercle ou en ligne

L'enseignant fait une action « bend your knees ».

Il désigne un élève qui refait l'action. L'élève fait une autre action et l'élève suivant l'imité et ainsi de suite.

Contrainte : Deux élèves qui se suivent ne peuvent pas faire la même action.

Variante 1 : l'enseignant peut demander aux élèves de formuler l'action en la faisant.

Variante 2 : En fonction des compétences des élèves l'enseignant peut leur demander de dire « I close my eyes » ...

4- Guessing game

L'enseignant montre une consigne et une partie du corps à un élève.

L'élève fait les gestes. Les autres élèves doivent deviner l'action.