

ATELIERS ARTISTIQUES ET CULTURELS



POUR ENFANTS DE 6 À 12 ANS _



KARIB'CULTUR
M a r t i n i q u e

Appréhender le monde culturel sans crainte

Après un temps de découverte des documents, images, des créations, chaque atelier prévoit un temps de pratique pour une meilleure compréhension.

Quelques objets d'inspiration Amérindienne sont à « toucher » pour les découvrir par leurs formes et leurs textures

À travers cette approche tactile on acquiert une culture artistique personnelle qui contribue à l'épanouissements d'aptitudes individuelles.



Ateliers artistiques et culturels

Afin de sensibiliser le public aux différentes valeurs portées par Karib'Cultur, l'association propose différents types d'ateliers.

Chaque atelier permet d'en apprendre davantage sur la culture et le patrimoine martiniquais, et de s'initier à la création. Ils permettent en outre, d'acquérir des connaissances, apprendre et s'ouvrir à de nouvelles compétences, mais également, développer sa créativité, sa motricité, sa curiosité, et l'estime de soi. Ces ateliers se veulent proposer des moments d'échanges et de transmission afin de s'ouvrir à l'environnement qui nous entoure et à ce qui le constitue.



Liste d'activités



Ce que nous proposons :

01

ARGILE :

10 ans +

02

PÉTROGLYPHES

Dessin ou
messages ?
6 ans - 12 ans

03

TISSER DES
LIENS

10 ans +

04

IL ÉTAIT UNE
FOIS

6 ans - 9 ans

05

MA BOITE À
HISTOIRES

6 ans - 12 ans

06

BÂTON DE PAROLE

6 ans - 12 ans

07

MON CARNET
ICHALI

6 ans - 12 ans

08

QUIZ
INTERACTIF

10- 12 ans

09

LE COLLIER DE
BABIGOUNI

9 -12 ans

10

ESPRIT DE LA
FORET

6 -12 ans

11

POCHOIR
6 -12 ans





En savoir plus

Que fait-on ? Contenus des ateliers

Initiation aux techniques de l'argile

Cet atelier permettra aux participants de s'initier aux techniques de l'argile qui nécessitent une pratique et des gestes précis. Un travail autour des objets amérindiens sera effectué, vous pourrez par exemple y réaliser des adornos (*modelages anthropomorphes qu'on retrouvait sur des anses de préhension*) ou toucher à la technique du colombin.

Pétroglyphes Dessins ou messages ?

Signes et symboles de la culture Amérindienne, ces gravures dans la pierre sont nombreux dans la Caraïbe (ex: Roche gravée de Sainte-Luce Martinique).

Cet atelier amènera les participants à prendre connaissance du PATRIMOINE et approfondir le sujet des pétroglyphes ainsi que de les représenter sur différents supports (galets, papier, etc...)

Tisser des liens

Dans la culture amérindienne, le coton était couramment utilisé pour créer des hamacs.

Avec du vrai coton et des techniques mixtes initiez-vous aux techniques de tissage.



Il était une fois

Yé krik yé krak - La cour dort ?

Basé sur les contes Amérindiens écrits par Henry Petitjean Roget, l'atelier appelle à la créativité des participants pour illustrer l'histoire racontée.
(Une mélange de l'atelier dessin et peinture)

Ma boîte à histoire

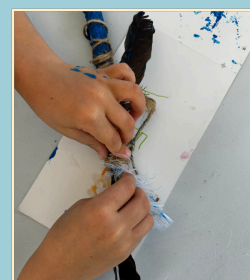
Dans le cadre d'une histoire se déroulant au coeur de la forêt de Montravail, un personnage découvre des pétroglyphes mystérieux gravés sur une roche ancienne. Intrigué, il fait appel à son ami archéologue et ensemble, ils s'interrogent sur le sens caché de ces symboles et leur origine.

Inspirés par cette découverte, les enfants prolongent l'aventure au-delà des sentiers de la forêt grâce au matériel mis à disposition.

Baton de parole

Utilisé lors des rassemblements, le bâton de parole faisait régner l'ordre et le respect de l'autre. Celui qui détient le bâton de parole détient le pouvoir sacré des mots et ne peut dire que la vérité.

En observant chacun des matériaux, il est demandé de dresser le portrait de celui ou celle qui réalise le baton orateur.



Mon carnet Ichali

Cacao, Roucou, Cotonnier... Autant de graines, fleurs et feuillages à sentir, toucher et recréer à travers son imagination et sa sensibilité.

Découverte des plantes amérindiennes de la Martinique, les yeux fermés à travers une expérience olfactive et confection de son carnet et d'un herbier à l'aide d'éléments naturels et de fiches informatives.



Quiz interactif

Plongez dans l'héritage amérindien à travers une expérience sensorielle et ludique
Bien plus qu'un simple jeu de groupe, vivez un moment unique mêlant vitesse et réflexion . Repartez enrichie d'un savoir authentique et profond sur la culture amérindienne.

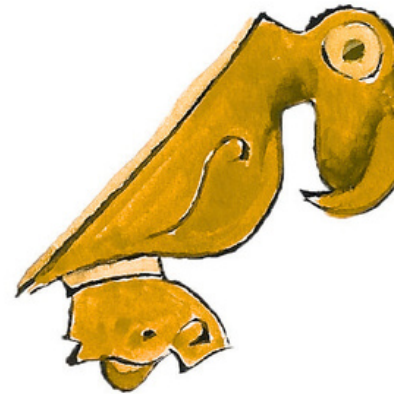
LE COLLIER DE BABIGOUNI

Inspiré du conte la "**Baleine aux yeux verts**"
d'Henri Petitjean Roget

A travers la création d'un objet porteur de
souvenirs et de sens personnel rentrez dans le
monde magique des Amérindiens

ESPRITS DE LA FORET

*Chez de nombreux peuples amérindiens,
certains masques représentent des animaux permettent
l'incarnation des esprits protecteurs.*



Dans cet atelier, les participants réaliseront un masque en
papier symbolisant un animal de leurs choix, puis le décoreront
avec des bandes tressées rappelant la vannerie très présente
dans la culture Amérindienne

POCHOIR

A l'aide de tissus et de peintures les participants
utiliseront les graphismes et les pétroglyphes présent
dans la culture Amérindienne afin de sublimer leurs
sacs.



Merci !

Pour plus d'informations, envoyez-nous
un e-mail à l'adresse :

contact@karibcultur.com

ou

Accueil : 0696 34 81 75

Présidente : 0696 89 88 14

