

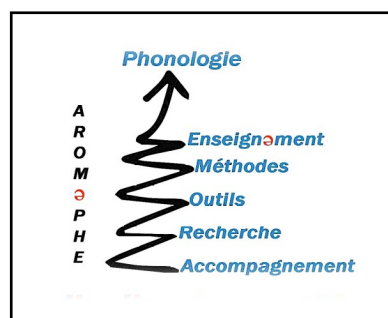
SÉMINAIRE SUR L'ENSEIGNEMENT DE LA PHONÉTIQUE ET DE LA PHONOLOGIE ANGLAISES

Date :

- Jeudi 14 novembre 2024, 14h - 15h//
17h

Lieux :

- Amphithéâtre Michel Louis
(conférences)
- INSPÉ de Fort-de-France (ateliers)



16h-

Objectif : de l'unité de son (phonème) à la phrase (intonation) : Entraîner à la phonétique/ prosodie par l'engagement corporel (mouvements, émotions, inhibition, flexibilité mentale, mémorisation).

Travail autour de l'album de jeunesse 'Voices in the Park', d'Anthony Browne)

N.B. : la rédaction d'un ouvrage en ligne est en cours avec le soutien d'Ampiric (France 2030, Aix-Marseille Université) et de Canopé.

1 - Echauffements en cercle : le corps (gestuelle de la prosodie pour accompagner les consignes).

2 - Les prénoms : pas puis prénom (signature corporelle).

3 - Ha/ Hi/ Ho

4 - Les prénoms (en pointant du doigt) et un mot avec « h » en anglais (en pointant du doigt).

5 - Hut, Hund, heiss, Haus (avec les balles)

6 - Déplacements dans l'espace. Stop !, klatsche !, spring !, los !

7 - Déplacements avec émotions. Stop !, klatsche !, spring !, los !

(wütend, glücklich, traurig, das ist eklig, überrascht)

[8 - Chaises musicales : (wütend, glücklich, traurig, das ist eklig,

überrascht) Exercice supprimé]

9 - Cercle balles: (Ja ja ja /// ch ch ch) des mots isolés à la phrase :

voyelles brèves (balle frappée au sol) et voyelles longues (mouvement

long du bras). ich bin Wütend! Ich bin glücklich! Ich bin traurig (longue)!

Das ist eklig (lang). Ich bin überrascht (kurz)!

10 - Deux rangées face à face. « Du ? Ja ich. Nein Wir »

11 - Phrases dans l'espace avec émotions différentes + variation de

l'intensité de la voix.

„Sitz - hier“ // « Charles, komme sofort her!“ „ich musste raus aus dem

Haus“ „sie plapperte pausenlos“ „Es war so langweilig“ „Kommst du mit

auf die Rutschbahn?“? „Ich bin gut im Bäumehochklettern“. „Aber sie ist

ganz nett“. „Meinem Papa ging's nicht so gut“. „Er ist ganz in Ordnung“.

„Wir mussten beide lachen“! „Ich war glücklich“. „Er musste gehen“. „Er sah traurig aus“.