

<p><b>TITRE</b></p>	<p align="center"><b>Dé ti kamo !</b>  <b>Journal créole scolaire numérique et bimestriel</b>  (Contribution au parcours éducatif citoyen)</p>
<p><b>THEME</b></p>	<p>Patrimoine naturel, artistique et culturel de la Martinique : grands champs de l'éducation à la citoyenneté (Education aux média et à l'information, sciences et techniques, écologie, esprit critique, arts et culture, EPS...)</p>
<p><b>ACTIVITES</b></p>	<p>Langue créole écrite, recherche documentaire, reportage, exposé, traduction, b2i, c2i2e</p>
<p><b>OBJECTIFS GENERAUX</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoriser la LVR</li> <li>• Produire des textes documentaires en langue créole</li> <li>• Comprendre l'essentiel d'un texte informatif</li> </ul>
<p><b>COMPETENCES DU SOCLE (Cycles 1, 2 et 3)</b></p>	<p><b>Domaine 1 / Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions/ Les langages pour penser et communiquer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit</li> <li>➤ Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère et le cas échéant une langue régionale</li> <li>➤ Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps</li> </ul> <p><b>Domaine 2 / Construire les premiers outils pour structurer sa pensée/ Les méthodes et outils pour apprendre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Croiser les enseignements,</li> <li>➤ Utiliser les TUIC,</li> </ul> <p><b>Domaine 3 / Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités physiques/ La formation de la personne et du citoyen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Questionner le monde</li> <li>➤ Eduquer au tourisme</li> <li>➤ Connaitre et inscrire son environnement culturel et linguistique dans le monde afin de le valoriser et de le protéger</li> </ul> <p><b>Domaine 4 / Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques/ Les systèmes naturels et les systèmes techniques</b></p> <p><b>Domaine 5 / Explorer le monde/ Les représentations du monde et l'activité humaine</b></p>
<p><b>FINALISATION</b></p>	<p>L'envoi des articles se feront uniquement par voie numérique au moins dix jours avant la date d'édition. Les documents proposés devront être produits soit individuellement par des élèves ou soit par des groupes d'élèves.</p> <p>La mise en page sera réalisée par la Mission LVR. Elle devra être très attractive (couleur de qualité, bruitage et animation sonore). Chaque numéro sera constitué de cinq pages organisées selon les rubriques suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Editorial</b> (billet d'humeur circonstancié par des propos divers comme par exemple un élément culturel incontournable, un évènement de l'actualité à fort retentissement : une éclipse, une tempête, la visite d'une personnalité, une grève, une manifestation sportive, un « black-out » ou autres sujets d'intérêt général : la protection de l'environnement, le progrès scientifique, la sécurité routière...)</li> <li>- <b>Sa sé Martinik</b> (reportage et/ou interview : patrimoine historique, géographique, scientifique ou humain de la Martinique)</li> <li>- <b>Woulo bravo !</b> (Compte rendu de travaux d'élèves : expériences, fiche technique, recettes, rencontres sportives...)</li> <li>- <b>An ti balan</b> (Critique et conseils de lecture ou de visionnage de livres, de films, d'émissions télévisées, de sites internet d'une part et d'autre part une demi-page sera réservée à la promotion de la démarche contrastive en classe.</li> <li>- <b>Bel pasay</b> (récits, contes, comptines, poèmes, proverbes, bandes dessinées... produits et éventuellement illustrés par les élèves)</li> <li>- <b>Sé lajwa</b> (jeux- humour : tim-tim, charades, rébus, mots croisés...)</li> <li>- <b>Randévou</b> : calendrier, manifestation...</li> </ul>

<b>PUBLIC CONCERNE</b>	Les Cycles 1,2 et 3
<b>MISE EN OEUVRE</b>	<p>La collecte des articles s'achève 10 jours avant chaque parution. L'édito sera rédigé par un membre de la mission LVR.</p> <p>La rubrique sur la démarche contrastive sera élaborée par le CPD LVR. Elles prendront la forme d'une analyse de pratiques de classe et d'une proposition d'exemples concrets. Les autres rubriques seront alimentées par des productions d'élèves supervisées par leurs enseignants. La graphie retenue est celle émanant des travaux du GEREK 2.</p> <p>La participation à cette action peut permettre :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aux élèves de travailler et de valider les compétences du B2i</li> <li>- aux professeurs de préparer et de valider le C2i2e</li> </ul>
<b>RESSOURCES</b>	<p><u>Humaines</u> : Mission LVR (CPD, A-TICE, A- LVR), Réseau Canopé</p> <p><u>Matérielles</u> : Clés USB, DVD-ROM, Connexion internet, Ordinateur à grande capacité de stockage, logiciel de publication assistée par ordinateur MADMAGZ</p>
<b>CALENDRIER</b>	<p>Edition de la circulaire présentant l'action : Septembre 2020 Présentation de l'action par les A-LVR : Octobre 2020 Recensement des classes intéressées par l'action : Octobre / Novembre 2020</p> <p>Parutions :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>N° 10, le 15 décembre 2020</b></li> <li>- <b>N° 11, le 15 mars 2021</b></li> <li>- <b>N° 12, le 15 juin 2021</b></li> </ul>