**ACTION PEDAGOGIQUE LVR CREOLE ANNEE 2021-2022**

|  |  |
| --- | --- |
| **TITRE** | **ANNOU MANJE, MANJE PEYI-A**  (Contribution à l’axe 1 du Parcours éducatif santé et bien être) |
| **THEME** | Alimentation, nutrition, patrimoine culinaire et culturel, |
| **ACTIVITE** | Recherche documentaire, enquête, exposé, rédaction de type documentaire, publication assistée par ordinateur, TICE, visionnage et production de vidéos, photographie, arts visuels, éducation musicale. |
| **OBJECTIFS GENERAUX** | * Faire acquérir aux élèves des bonnes habitudes d'hygiène alimentaire ; * Généraliser la mise en œuvre de l'éducation nutritionnelle et promouvoir les activités physiques (intégrant la prévention du surpoids et de l'obésité) ; * Elaborer une production de type documentaire, multimédia, affichage artistique, livre, etc. |
| **COMPETENCES DU SOCLE**  **(Cycles 1, 2 et 3)** | **Domaine 1 / Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions/ Les langages pour penser et communiquer**   * Comprendre, s’exprimer en utilisant la langue française à l’oral et à l’écrit. * Comprendre, s’exprimer en utilisant une langue étrangère et le cas échéant une langue régionale. * Comprendre, s’exprimer en utilisant les langages des arts et du corps.   **Domaine 2 / Les méthodes et outils pour apprendre/ Construire les premiers outils pour structurer sa pensée**   * Croiser les enseignements, * Utiliser les TUIC,   **Domaine 3 / Agir, s‘exprimer, comprendre à travers les activités physiques/ La formation de la personne et du citoyen**   * Questionner le monde par la découverte de la biodiversité locale * Eduquer au tourisme par le biais de la mise en valeur du patrimoine naturel local * Connaitre et inscrire son environnement culturel et linguistique dans le monde afin de le valoriser et de le protéger   **Domaine 4/ Agir, s‘exprimer, comprendre à travers les activités artistiques/ / Les systèmes naturels et les systèmes techniques**  **Domaine 5 / Les représentations du monde et l’activité humaine/Explorer le monde** |
| **FINALISATION** | **Présenter les produits naturels du terroir, leurs transformations, leur qualité culinaire et médicinale** **dans une production multimédia ou autres de type documentaire.** (Diaporama, film, affichage artistique, livre, album, recette, émission radio ou télé, clip, etc.)  Les productions des élèves seront mises en valeur dans des espaces adaptés à leur nature (exemples : lieux publics pour les affichages, site internet pour les productions multimédia, bibliothèque pour les livres, etc.…) |
| **PUBLIC CONCERNE** | **Cycles 1,2 et 3.** |
| **MISE EN OEUVRE** | Présentation de l’action par les A-LVR  Inscription des professeurs volontaires  Suivi dans les classes par les A-LVR et le CPD LVR  Collecte des productions des élèves et mise en valeur scénique de certaines productions dans le cadre de la journée |
| **RESSOURCES** | Humaines : CPD LVR et A-LVR des circonscriptions  Matériels : clefs USB pour échanges de documents, CD-ROM vierges,  Pédagogiques : ouvrages documentaires relatifs à la Martinique en prêt pour les enseignants.  Partenaires : DAAC ; CANOPE ; |
| **CALENDRIER** | Edition de la circulaire présentant l’action : septembre 2021  Présentation de l’action par les A-LVR : septembre -octobre 2021  **Travaux de recherche et de production des élèves : d’octobre 2021 à mai 2022**  **Récupération des travaux par les A-LVR** (modalités selon le type de produits : clé USB courrier électronique, apport par les enseignants au Rectorat de Kerlys) : **fin avril 2022**  Mises en valeur des productions : **Semaine des langues Mai 2022.** |