

Journées Européennes du Patrimoine 2023/2024

A la découverte de la SARA

A l'instar de nombreux établissements scolaires, le collège EDA-PIERRE a répondu favorablement à l'invitation de la raffinerie pour les Journées Européennes du Patrimoine du vendredi 15 septembre 2023. Ce sont les élèves de 3ème qui se sont rendus sur le site accompagnés de leurs professeurs principaux pour découvrir ce lieu mal connu du grand public. C'est d'abord, grâce à une visite guidée en navette que les élèves ont pu découvrir l'ensemble des équipements techniques installés sur le site.

Après cette excursion d'une bonne heure, ils ont ensuite pu bénéficier d'autres animations : l'une sur la transition énergétique et l'autre sur les métiers exercés à la raffinerie.



Animation sur la transition énergétique (L'utilisation des véhicules à hydrogène)



Transition énergétique (Le traitement des déchets)

Paul GAUGUIN et les porteuses de marchandises

C'est sous la houlette de Mme JOS GUILLOT, responsable du centre d'interprétation Paul GAUGUIN, que les élèves de 6ème, encadrés par une équipe d'enseignants, ont pu découvrir les tableaux réalisés par ce peintre en 1887, lors de son séjour en Martinique.

L'accent a été mis sur une figure incontournable de la vie économique d'autrefois : la porteuse de marchandises, personnage souvent présent dans les tableaux de l'artiste.

Pour redonner vie à ce métier inconnu des plus jeunes, deux porteuses professionnelles originaires de la République d'Haïti, ont initié nos élèves à l'art du portage de marchandises.



Musée Paul GAUGUIN



Les élèves avec les porteuses.

Les élèves avec les



Initiation au portage de marchandises.

Initiation au portage de

Approche ludique de la culture caribéenne, amérindienne et de notre tradition orale sous le patronage de KARISKO, hôte du collège pour l'événement.

L'association KARISKO (représentée par quatre de ses membres) a animé toute la matinée quatre ateliers à l'attention des classes de 5ème et de 4ème.

C'est avec Alin LEGARES (conteur et spécialiste de la tradition orale) que les élèves

ont participé à l'**atelier Jédimo** qui avait pour objectif la recherche de mots à partir d'indices donnés sous forme d'énigmes.

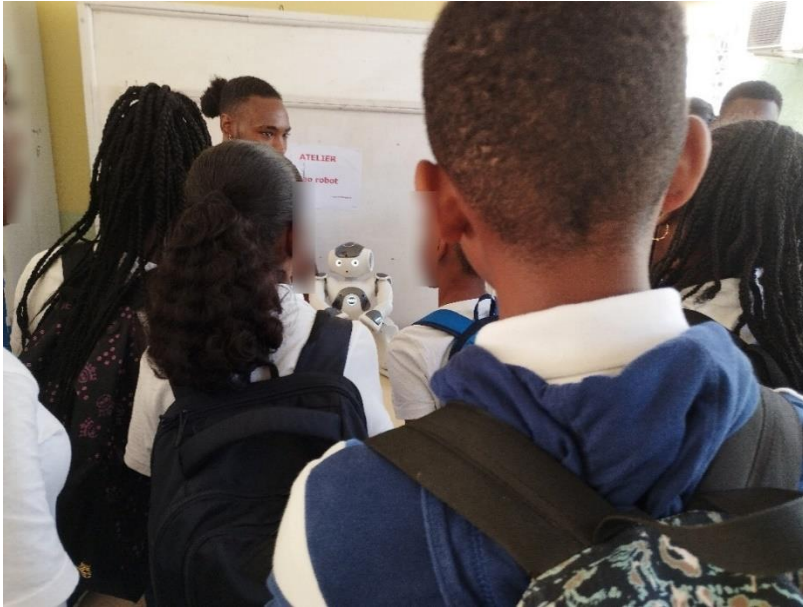
L'**atelier Memo-biotuji**, centré sur la richesse de la biodiversité de notre île, a été animé par Laurina VILLAGEOIS. Il avait pour but la découverte par les élèves des écosystèmes de la Caraïbe.

L'**atelier Merveilles du ciel karayibe** mené par Leslie MARTHE-ROSE, a permis pour sa part de faire connaître aux élèves les constellations vues par les ancêtres amérindiens de la Caraïbe.

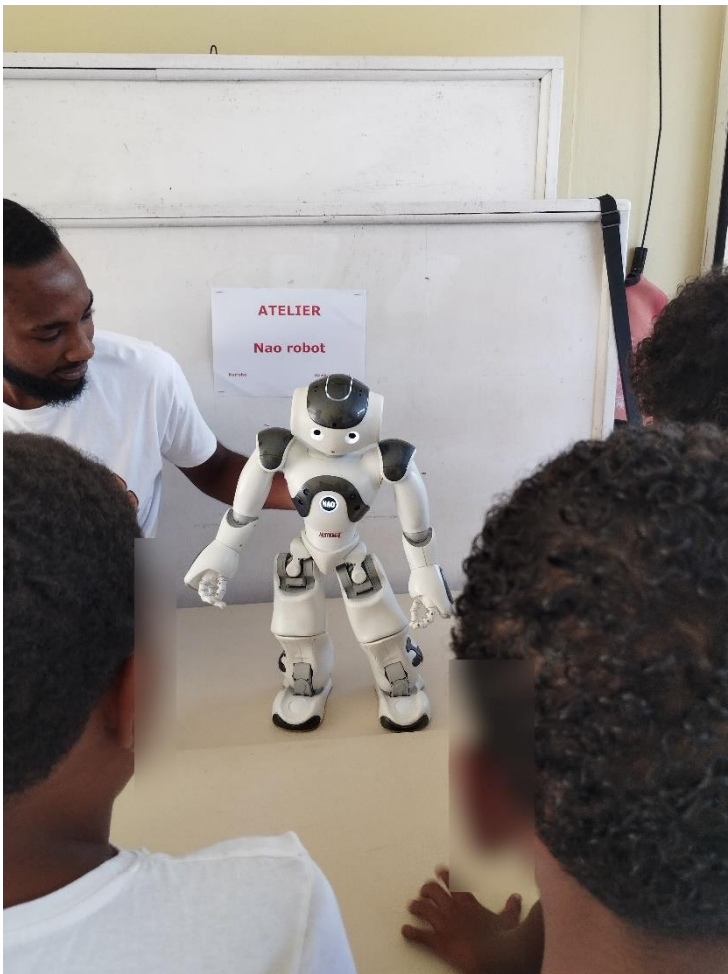
Enfin l'**atelier Nao Robot humanoïde**, dirigé par Giovanni ADÉLAÏDE, a donné lieu à un travail de mémorisation par les élèves de proverbes en langue créole.



Accueil des membres de KARISKO par Mme DANIEL Marie-Julie, Principale du collège Christiane EDA-PIERRE.



Atelier Nao Robot humanoïde : Grande concentration pour écouter et mémoriser les proverbes créoles énoncés par le robot.



Nao le robot.



Atelier Jédimo : Alin Légares guidant les élèves dans la résolution d'une énigme.



Atelier Mémo Biotuji : jeu de plateau grandeur nature.



Début de la partie



Atelier Merveilles du ciel

Karayibe.



Les constellations au temps des amérindiens.