

Titre : « CONFIDENCES » AVEC L'ÉCRIVAINNE MARTINICAISE, Nicole CAGE

Le Vendredi 06 Janvier, de 8h25 à 10h25, les élèves de la 6eB et quelques volontaires de la 6^e C et leur professeur de français Mme HERELLE, ont rencontré au CDI, Mme Nicole CAGE, auteure du roman « Confidentiel ».

Une rencontre qui faisait suite au travail mené autour de la lecture et de la littérature de jeunesse, en début d'année, dont les objectifs étaient (toujours à poursuivre):

-de « réconcilier » les élèves avec le livre, avec la lecture-plaisir, la lecture-évasion...

-d'assurer la transition école-collège, en leur permettant de choisir un roman sur le thème de « l'école », pour une lecture-plaisir, qu'ils ont partagée avec leurs pairs et dont ils doivent garder le souvenir, au travers leur « cahier de lecteur » ou des fiches de lecture...

Après un premier choix et une première lecture de romans et B.D variés sur le thème, « Confidentiel », étant en série au CDI, répondant aux objectifs et écrit par une auteure « de chez nous », a donc été proposé et lu par les élèves durant les vacances de la Toussaint.

Ce choix nous donnait alors, l'opportunité de poursuivre ce travail autour du « livre », en invitant son auteure ; cela afin de rendre plus concrètes et distinctes, pour nos élèves, les notions de auteur/narrateur, de mieux connaître l'auteure et surtout de mieux comprendre et interpréter son œuvre, grâce aux informations qu'elle leur apportera sur ses sources d'inspiration, ses « techniques » et son message...

Ce jour J, tant attendu (car programmé avant Noël a dû être annulé, mais heureusement reporté à la rentrée de Janvier...), par les élèves (qui depuis, avaient préparé fiches de lecture et interview...) arriva donc ce vendredi 6 janvier !

Après son accueil au CDI par les professeurs et les présentations d'usage, Mme CAGE a échangé avec les élèves sur son parcours personnel et professionnel et a répondu à leurs interrogations sur le métier d'écrivain et l'écriture de son roman (inspiration, personnages, thèmes...).

Au cours de ces « confidences », Mme CAGE leur a prodigué de précieux conseils et messages.

Tout d'abord, elle leur a rappelé que leurs rêves peuvent se réaliser s'ils s'en donnent les moyens ; elle, qui malgré les critiques et les difficultés « a renoncé » à sa carrière d'enseignante pour vivre et évoluer de sa passion, l'ÉCRITURE !

Puis, une élève l'ayant questionnée sur la présence de « la mort » dans son roman (accident, la Toussaint, overdose, enterrement), l'écrivaine les a incités à savourer la vie positivement, celle-ci pouvant s'arrêter à tout moment...

Pour appuyer son propos, elle a évoqué le souvenir d'un ancien élève, à qui justement, elle rend hommage, à travers l'un de ses personnages, Éric. Brillant, ce dernier était destiné à un grand avenir, mais malheureusement, il est tombé dans l'enfer de la drogue et a dû être interné en hôpital psychiatrique. Atteint de folie, il est mort jeune, renversé par une voiture. Un témoignage poignant qui n'a laissé personne de marbre...

C'est dire, a-t-elle conclu -toute émue, tant par l'honneur d'avoir sorti « Confidentiel » de l'oubli que par les émotions que cela a réveillées- combien les thèmes abordés, dans ce roman (l'éducation et le dialogue dans les familles, la violence familiale, l'amitié, la réussite scolaire, le décrochage scolaire...), sont toujours d'actualité, 23 ans après !

Mais certains, avec d'autres problématiques, liées à l'évolution et aux changements de notre société...

Élèves et professeurs ont remercié chaleureusement Mme CAGE pour ce premier temps de partage d'expérience et de connaissances...

Après la pause de la récréation, les élèves ont participé à un, trop court, atelier d'écriture sur le roman. Celui-ci consistait à imaginer ce que Samuel (le personnage principal) dirait à Kevin, témoin de la violence de son père sur sa mère et victime à son tour ou ce qu'il déclamerait, poétiquement, à « son amoureuse », Karen.

A ce sujet, on espère bien que les élèves ont bien retenu le message-clé du roman, défendu par l'auteure : les garçons ont tout autant le droit que les filles, de ressentir et d'exprimer leurs sentiments, leurs émotions, ils ont aussi un cœur... Les journaux intimes, ne sont donc pas réservés qu'aux filles...

L'activité a donné lieu à des écrits intéressants de la part de certains élèves qui ont fait preuve d'imagination et de créativité pertinente dans le choix des mots et des images dans

l'expression de l' Amitié, de l'Amour, du Respect, du Dialogue, de l'Espoir, de la Vie ... qui s'opposent dans le roman, au malheur, à la mort, à la tristesse, à la domination, à la violence, à l'indifférence, à la solitude...

La rencontre s'est achevée par nos remerciements réitérés à l'écrivaine et par une petite séance de dédicace des fiches de lecture, de véritables chefs- d'œuvre dans l'ensemble, réalisés par les jeunes, qui ont su respecter les contraintes de cette forme de compte rendu et s'inspirer ou non des modèles proposés.

Durant cette rencontre, certains élèves se sont démarqués, par leur aisance dans la prise de parole et leur curiosité ; d'autres, par la finesse de leur plume, présageant un avenir possible dans l'écriture.

Tous et nous-mêmes, adultes, en sont sortis enrichis, sur la connaissance de l'auteure, de son œuvre et surtout de son message, de ses valeurs qu'elle transmet, plus encore, malgré elle, au-delà de son île, à ses lecteurs, à son public, pour qui désormais, accompagnée de quelques musiciens, elle met en scène et « chante » ses œuvres, ses pièces de théâtre et poèmes notamment.

Mme ELIZA et Mme HERELLE