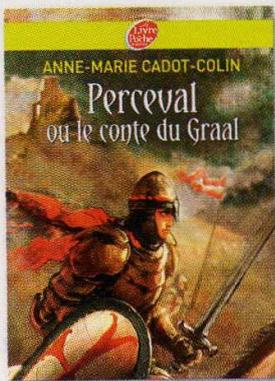


Propositions de lecture en 5^e

A la rencontre des chevaliers

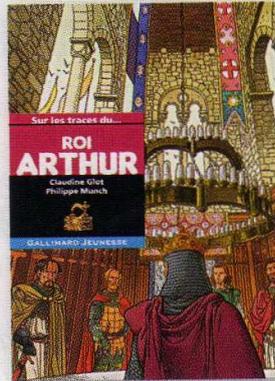


**Anne-Marie
Cadot-Colin**

*Perceval ou
le Conte du Graal*

© Le Livre de Poche
Jeunesse, 2007.

~
Une adaptation pour
la jeunesse du roman
de Chrétien de Troyes.



**Claudine Glot et
Philippe Munch**

*Sur les traces
du roi Arthur*

© Éditions Gallimard
Jeunesse, 2001.

~
Un récit et des textes
documentaires pour
rencontrer les grandes
figures de la légende.

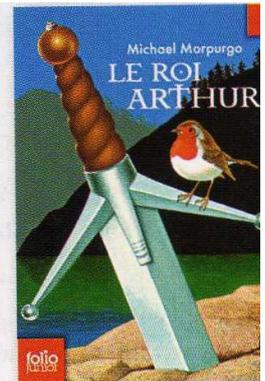


**Jacqueline
Mirande**

*Contes et légendes
des chevaliers
de la Table ronde*

© Nathan, 1994.

~
La quête du Graal ra-
contée en trois contes.



**Michael
Morpurgo**

Le Roi Arthur

Folio Junior, © Éditions
Gallimard Jeunesse,
2007.

~
La légende
arthurienne.

-*Le roi Arthur*, Michaël Morpurgo

-*Graal, Le Chevalier sans nom*, (tome 1), Christian de Montella

-*Graal, La neige et le sang*, (tome 2), Christian de Montella

-*La Chanson de Roland*, adapté par Michel Laporte

-*La Légende du roi Arthur et des Chevaliers de la Table Ronde*, adapté par
jacques Boulanger



**Christian
de Montella**
Grael (tome 1)
*Le chevalier
sans nom*

© Flammarion, 2006.

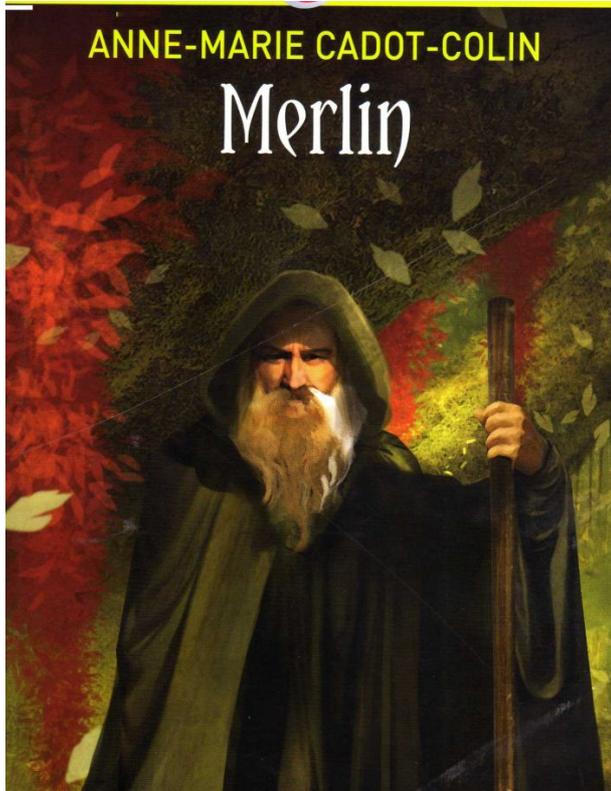
La légende
de Lancelot.



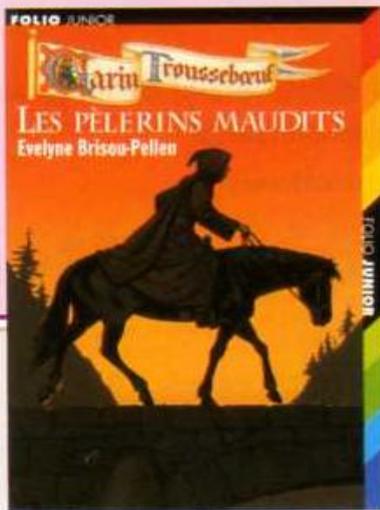
**Christian
de Montella**
Grael (tome 2)
La neige et le sang

© Flammarion, 2004.

La légende
de Perceval.

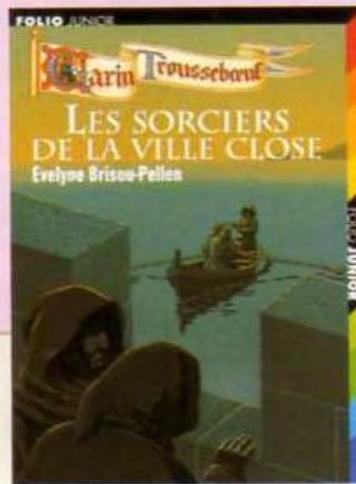


Magicien et devin, Merlin, l'enchanteur de Bretagne, est un personnage mystérieux qui peut changer d'apparence à tout instant, un sage qui connaît les secrets du passé comme de l'avenir. D'où lui viennent ses pouvoirs hors du commun ? On murmure qu'il est le fils du diable... et pourtant, il protège les rois de Bretagne et incite Arthur à fonder la Table Ronde. Merlin deviendra ainsi l'allié de tous les chevaliers lancés dans la quête du Saint-Graal.



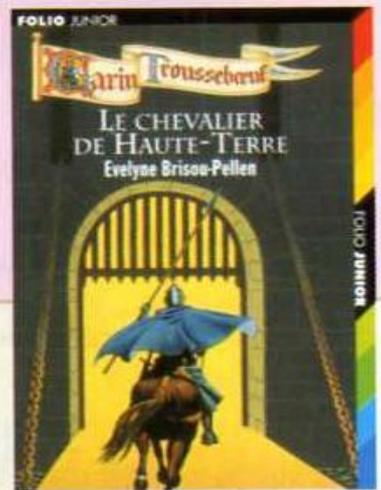
Les Pèlerins maudits (1999),
© Éditions Gallimard,
200 pages.

> **Printemps 1358.** Entre Tours et Poitiers, Garin croise des pèlerins en route pour Compostelle et se joint à eux. L'un d'eux vient de mourir dans d'étranges circonstances. Qui sera la prochaine victime?



Les Sorciers de la ville close
(2000), © Éditions Gallimard,
200 pages.

> **Automne 1358.** Jamais Garin n'aurait dû mettre les pieds à Conq: derrière les remparts de la ville close, une étrange maladie fait des ravages. Dans la boutique de l'apothicaire, il se passe des choses bizarres. Et s'il ne s'agissait pas d'une épidémie ordinaire?



Le Chevalier de Haute-Terre
(2001), © Éditions Gallimard,
210 pages.

> **Mars-avril 1357.** Garin a été engagé par le chevalier de Haute-Terre pour rédiger ses chroniques. Mais suivre un chevalier n'est pas de tout repos, surtout que l'homme est à moitié fou. Garin peut-il l'abandonner? Le jeune scribe a promis de l'aider à retrouver son fils.

Le fantôme de maître Guillemin

Évelyne Brisou-Pellen

Abandonné dès sa naissance, Martin se retrouve à douze ans à l'université de Nantes. Nous sommes à la fin du xv^e siècle, et l'organisation des études est tout autre que celle que nous connaissons. Le garçon est un élève aussi brillant que craintif, au milieu de camarades chahuteurs et insolents. Mais la vie de cette bande d'étudiants va être bouleversée par le meurtre de trois d'entre eux. Un *serial killer* médiéval sévit à l'université...



Contes et Légendes

LA COLLECTION
DE LA MÉMOIRE DU MONDE

LES POPULATIONS QUI VIVAIENT EN L'AN MIL
FURENT PERTURBÉES PAR CETTE ÉPOQUE
MOUVEMENTÉE, ANGOISSANTE.
CES CONTES SONT LE REFLET DE LEURS
CROYANCES NAÏVES, MAIS ILS RENDENT AUSSI
HOMMAGE À LEUR INTELLIGENCE, AU COURAGE
ET À L'HUMOUR QUI LEUR ONT PERMIS
DE SURVIVRE...
UN RECUEIL À LA FOIS SAVOUREUX, TENDRE
ET DRÔLE.

NATHAN

CODE PRIX
C

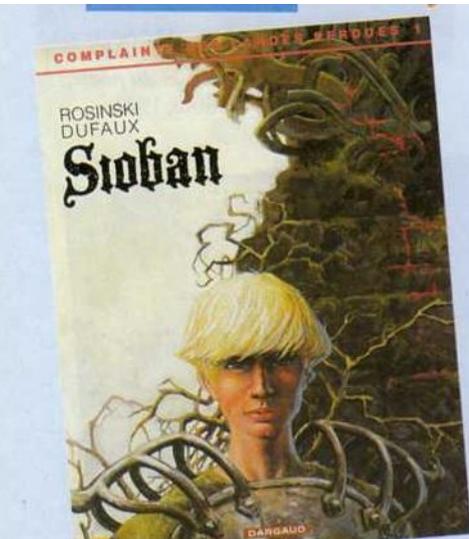
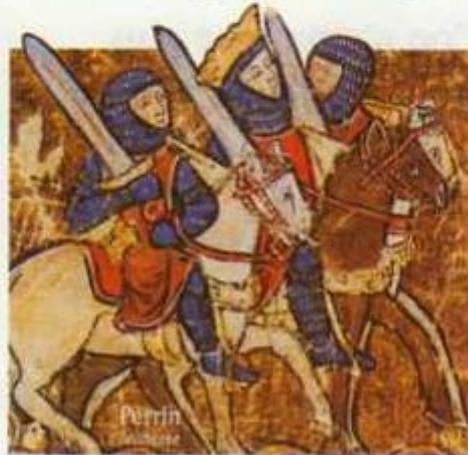


C. Cénac, Contes et légendes
de l'an mil, Nathan.

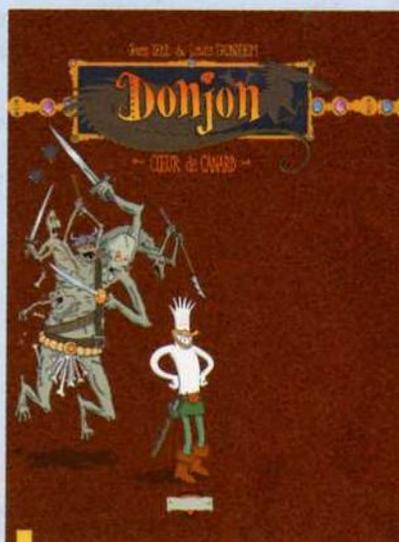


La Chevalerie

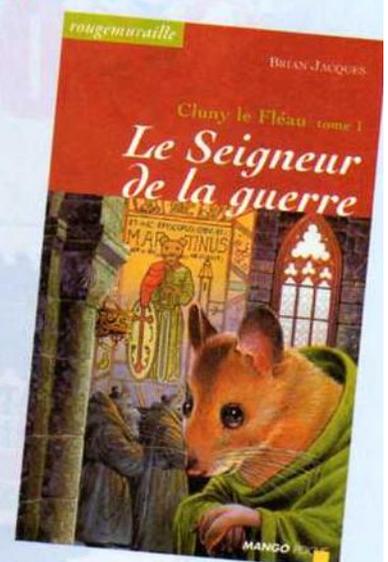
racontée par
Georges Duby



Dufaix et Rosinski,
*Complainte des landes
perdues - Sioban*, Dargaud.



Sfar et Trondheim, *Cœur de canard*,
Donjon, Delcourt.



Brian Jacques,
Cluny le Fléau, t. I,
Le Seigneur de la guerre,
Rougemuraille, Mango Poche, 1998.

Chrétien de Troyes
Yvain,
le Chevalier au Lion



Médium

-*L'Enchanteur*, René Barjavel

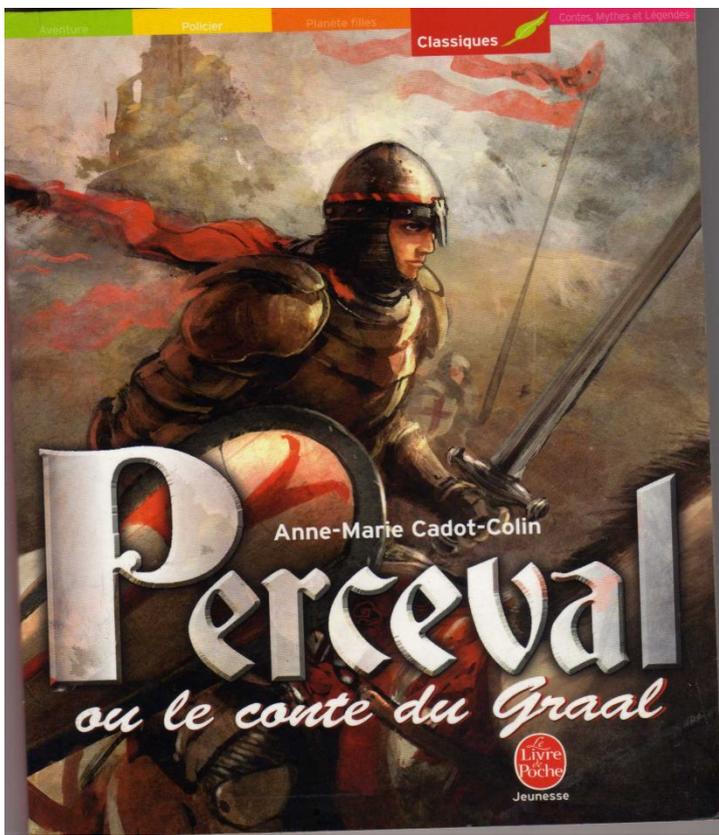
-*Tristan et Iseult*

-*Les Dames du lac*, Marion Zimmer-Bradley

-*Le Roi Arthur*, adapté par Michaël Morpurgo

-*Le Chevalier au bouclier vert*, Odile Weurlesse

-*Perceval ou le conte du Graal*, Chrétien de Troyes



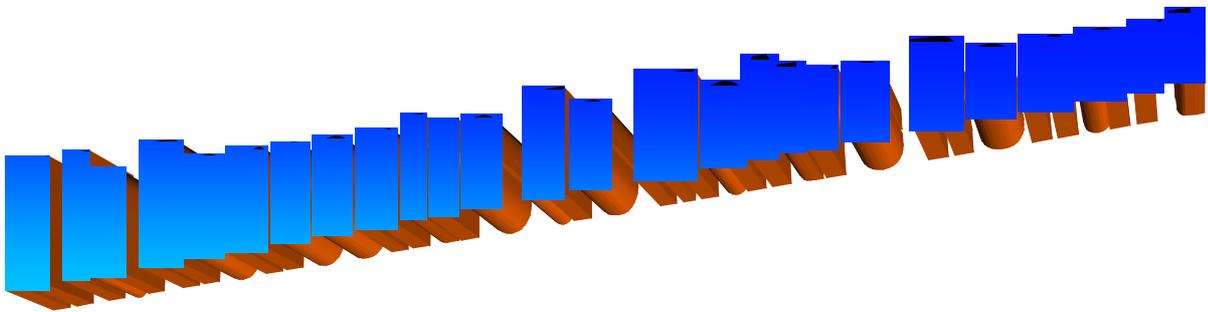
Perceval *ou le conte du Graal*

Anne-Marie Cadot-Colin



Perceval, jeune Gallois naïf ignorant jusqu'à son nom, est élevé dans la

profonde Forêt Déserte. Devenu chevalier, il prend place autour de la Table Ronde, parmi les compagnons du roi Arthur. Son destin, ponctué d'aventures périlleuses et d'exploits chevaleresques, est celui de la quête du Graal.





-*Le Roman de Renart* (3 volumes de BD) :

**Les jambons d'ysengrin*

**Le Puits,*

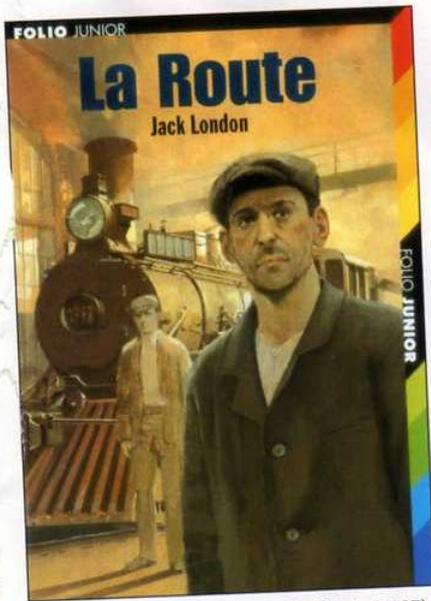
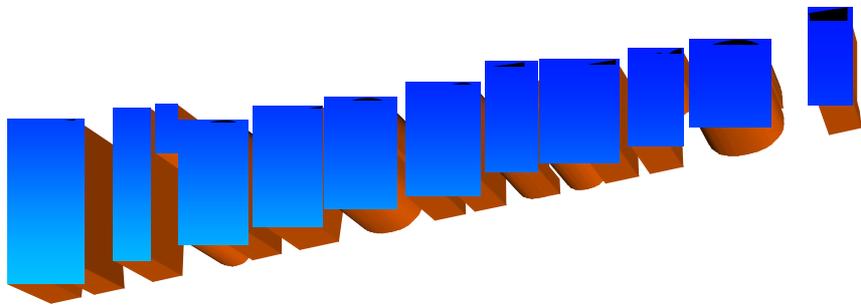
**Le Jugement de Renart,* Jean-Marc Mathis et Thierry Martin



Illustration de Joseph Porphyre Pinchon pour la couverture du livre *Aventures de Maître Renard*, paru aux éditions Delagrave en 1911.

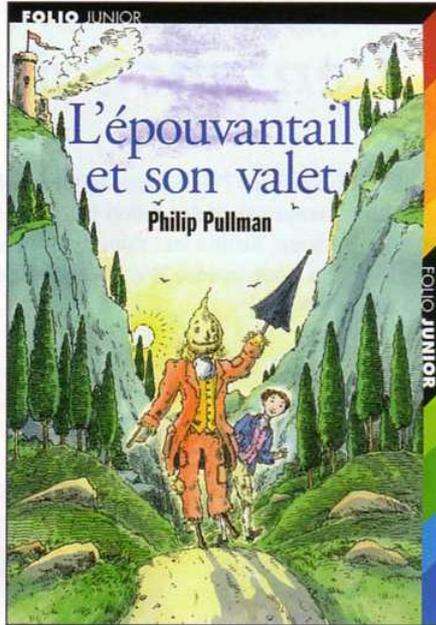
-*Fantastique maître Renart*, Roald Dahl

-*Le Renart de Morlange*, Alain Surget



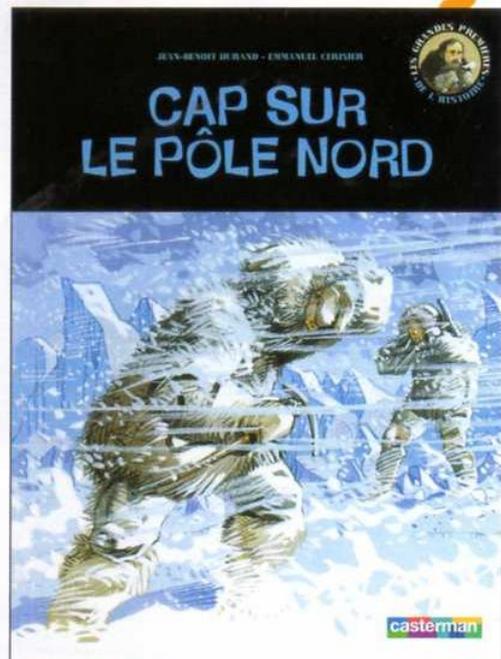
Jack London, *La Route* (1907),
© Éditions Gallimard.

Le récit de cette aventure réellement vécue du 6 juillet au 6 avril 1909 révèle les souffrances mais aussi la volonté de Peary et des membres de l'expédition. Des documents iconographiques et un dépliant sur la conquête des pôles complètent cet ouvrage documentaire.



Philip Pullman, *L'Épouvantail et son valet*
(2005), © Éditions Gallimard.

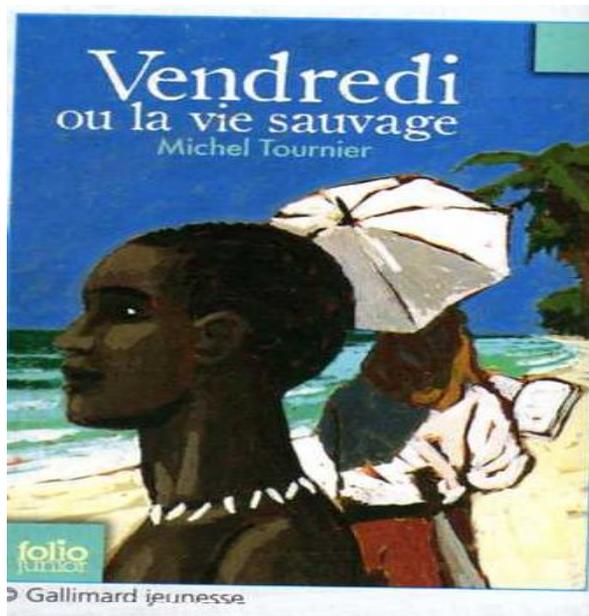
Un épouvantail, qui a reçu la vie lors d'une nuit d'orage, parcourt la Vallée aux sources accompagné de Jack, un jeune garçon. Ensemble ils vont vivre une multitude d'aventures, heureuses et malheureuses.



Jean-Benoit Durand, Emmanuel Cerisier, *Cap sur le pôle Nord* (2004), © Casterman.

Aux États-Unis, les aventures d'un passager clandestin, « vagabond du rail » qui doit lutter contre le froid, la faim et la police.





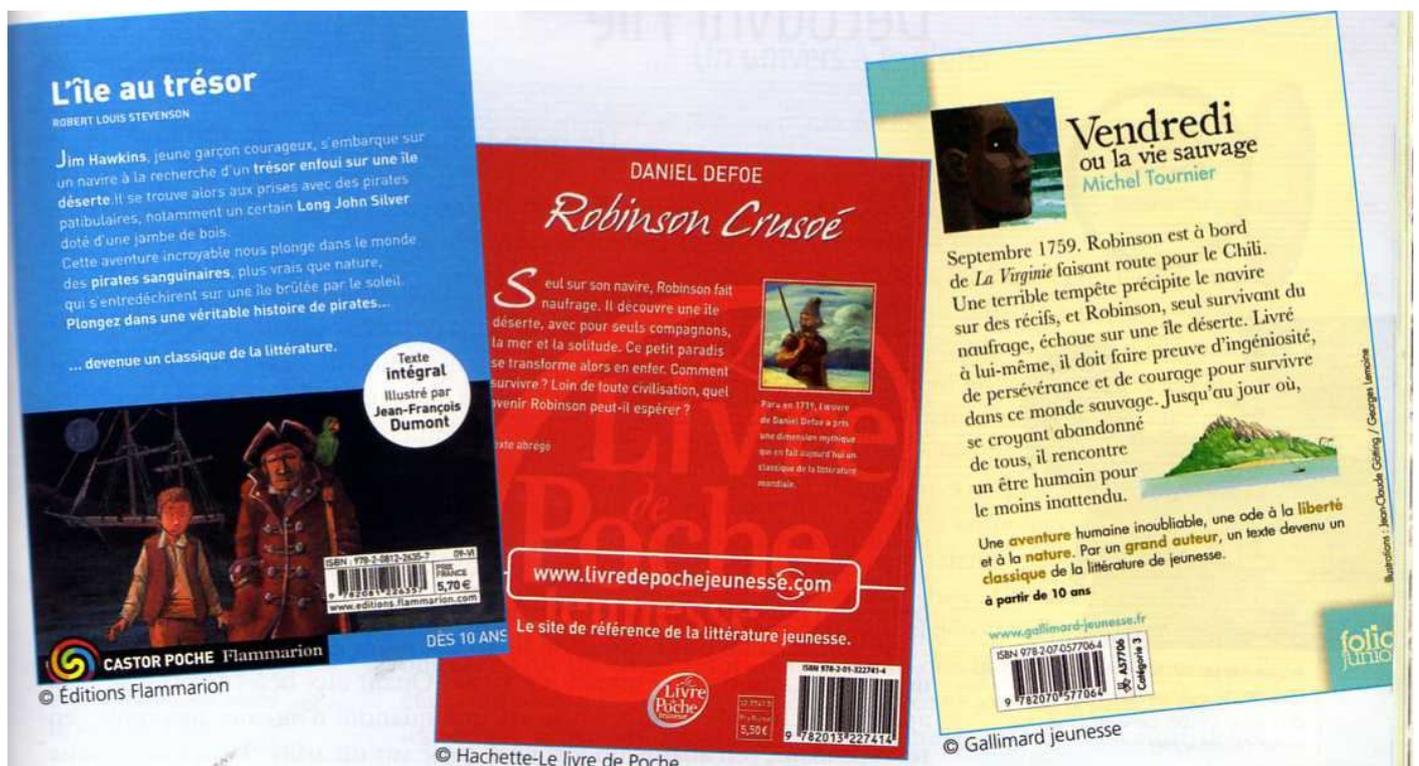
- *Vendredi ou la Vie sauvage*, Michel Tournier

- *Robinson Crusoe*, Daniel Defoe

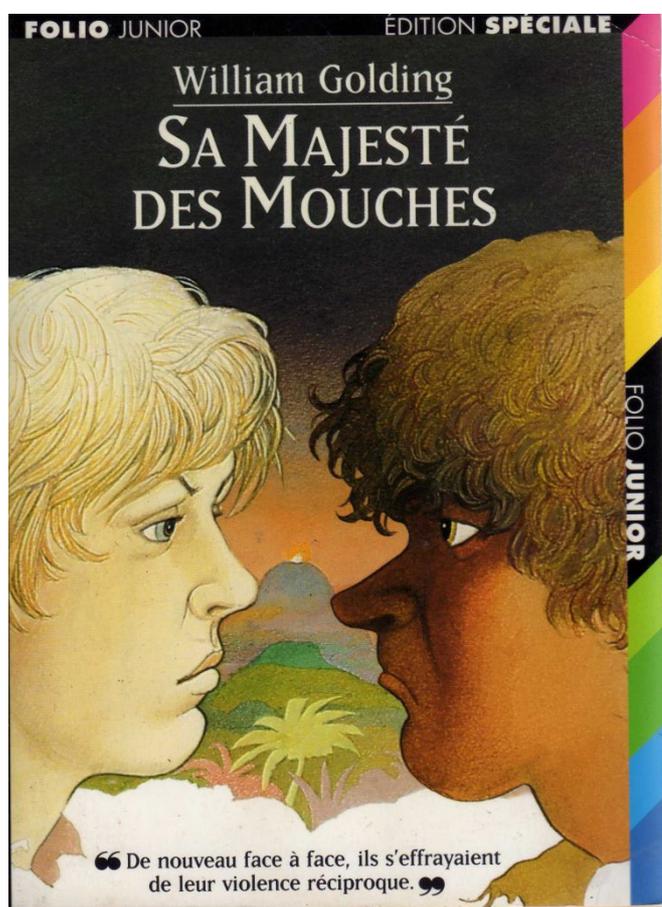
- *Les Flibustiers*, Iain Lawence

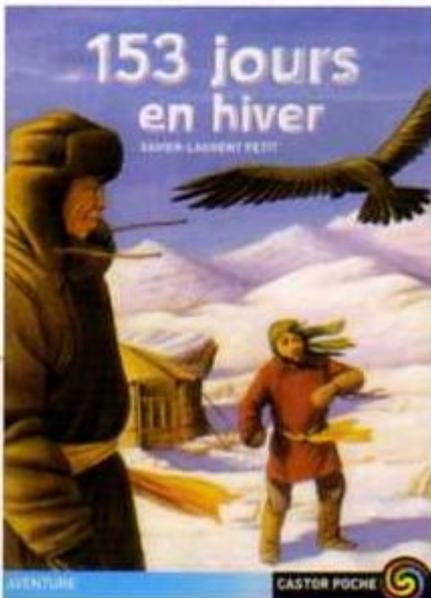
- *Monfleet*, John Meade Falkner

- *Deux ans de Vacances*, Jules Verne



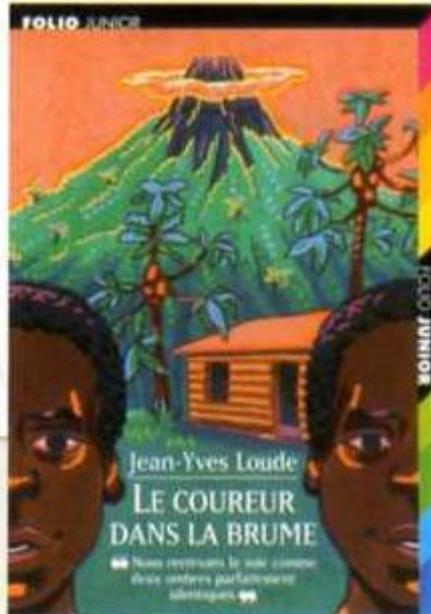
- Le Livre des merveilles de Marco Polo
- Les Trois Mousquetaires, Alexandre Dumas
- Les Aventures de Tom Sawyer, Mark Twain
- Les Aventures de Huckleberry Finn, Mark Twain
- Suzanne et le Pacifique, Jean Giraudoux
- Sa Majesté des Mouches, William Golding





Xavier-Laurent Petit,
153 jours en hiver (2002),
 © Flammarion, 171 pages.

> *Parce que sa mère enceinte doit se reposer, Galshan part vivre chez son grand-père. Alors que la nature se déchaîne au cœur des steppes mongoles, Galshan et son grand-père vont s'appriivoiser....*



Jean-Yves Loude,
Le Coureur dans la brume
 (1997), © Éditions Gallimard,
 113 pages.

> *Dans un petit village du Cameroun, deux frères jumeaux, Ramsès et Ménès, grandissent ensemble jusqu'au jour où Ramsès meurt. Ménès va reprendre à son compte le rêve de son frère Ramsès : gravir le mont Cameroun, montagne sacrée au sommet invisible.*

-*Prisonniers du Paradis*, Arto Paasilinna

-*Le Robinson du métro*, Felice Holman

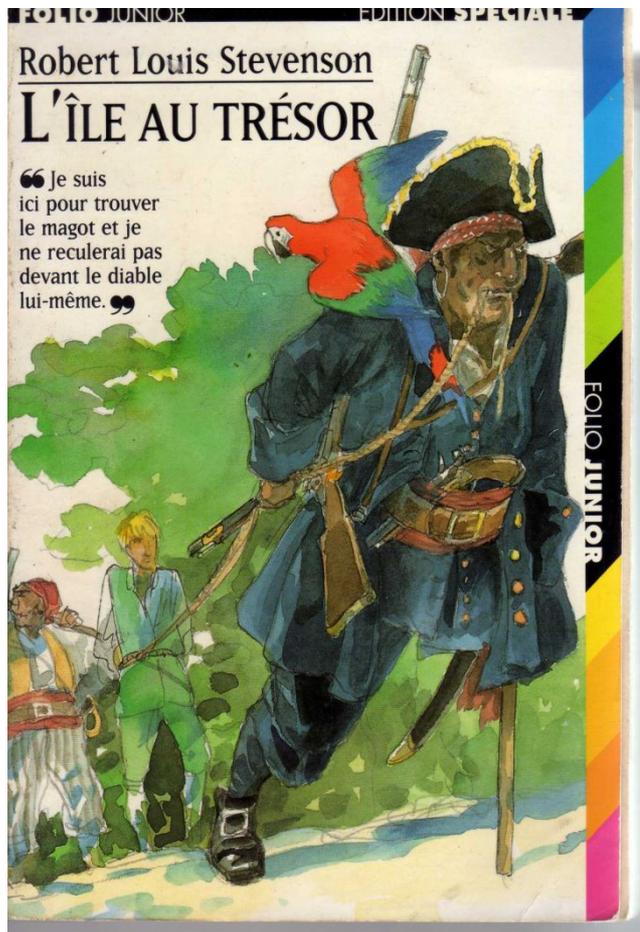
-*Vingt mille lieues sous les mers*, Jules Verne

-*Cinq semaines en ballon*, Jules Verne

-*De la terre à la lune*, Jules Verne

-*L'île mystérieuse*, Jules Verne

-*L'Île au trésor*, Robert Louis Steven



-*L'Appel de la forêt*, Jack London

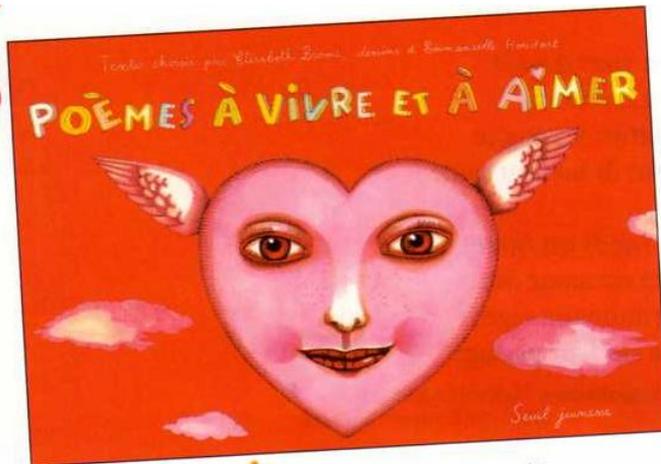
-*Le Lion*, Joseph Kessel

-*Croc-Blanc*, Jack London

-*Le Monde du bout du monde*, Luis Sepulveda

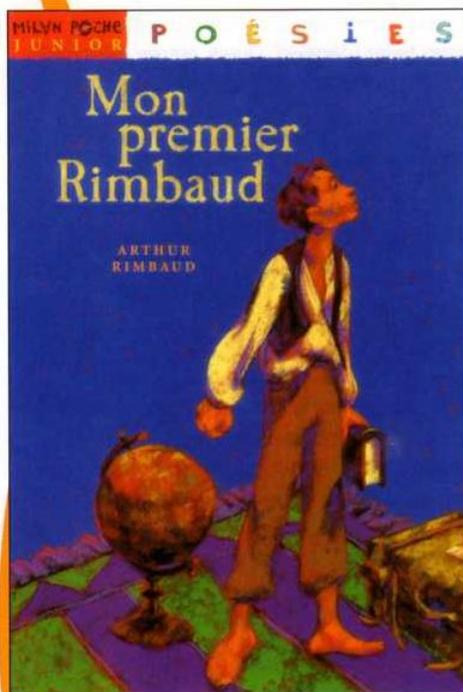
-*Mondo et autres histoires* de J.MG Le Clézio

Poèmes à vivre et à aimer



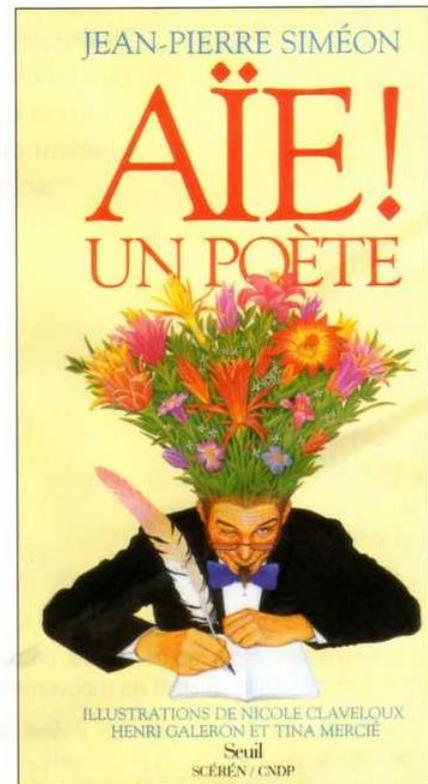
Poèmes à vivre
et à aimer (2005),
© Le Seuil jeunesse.

Rêve, rencontre, adieu,
passion... des poètes
classiques et contemporains,
des illustrations peu
ordinaires.



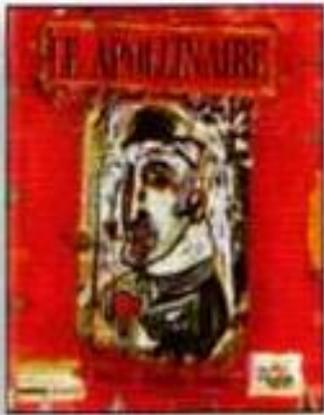
Un recueil
pour découvrir
ou redécouvrir
des poèmes
du jongleur
de mots.

Mon premier Rimbaud (2004),
© Éditions Milan.



Jean-Pierre Siméon, *Aïe! un poète* (2003),
© Éditions du Seuil.

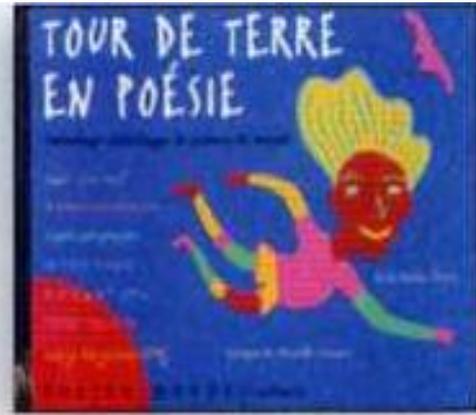
Loin des discours
théoriques et austères,
ce texte est une lettre
ouverte à l'amour de
la poésie. L'auteur nous
la rend vivante,
familiale, et accessible
par des mots simples,
drôles et justes.



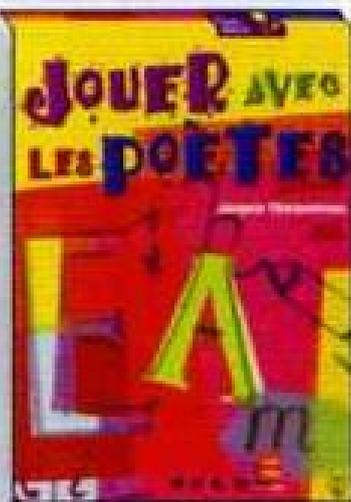
Le Apollinaire,
poèmes réunis par
Héliane Bernard,
Alexandre Faure,
coll. « Albums DADA »
© Mango



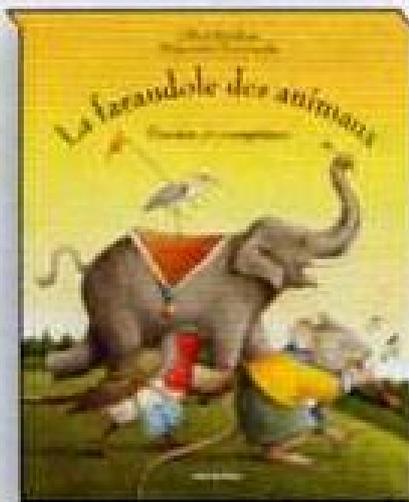
Il pleut des poèmes,
poèmes réunis par
Jean-Marie Henry,
© Rue du monde



Tour de terre en poésie,
poèmes réunis par
Jean-Marie Henry,
© Rue du monde



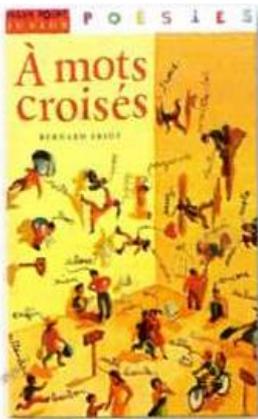
Jouer avec les poètes,
poèmes réunis par
Jacques Charpentreau,
coll. « Fleurs d'encre »,
© Le Livre de poche
Jeunesse



*La Farandole
des animaux,*
Gilbert Delahaye,
© Casterman



La Fête en poésie,
poèmes réunis
par Jacques
Charpentreau,
« Folio Junior »
© Gallimard
Jeunesse



Bernard Friot
À mots croisés

© Milan Poche Junior, 2004.

Un recueil dans lequel le poète joue avec les mots et réfléchit à leur pouvoir.



Poésie, j'écris ton nom : Introduction à la poésie

© Étonnants Classiques Flammarion, 2010.

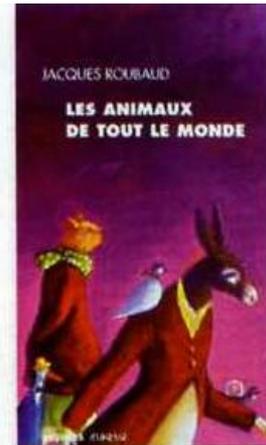
Un recueil pour découvrir la poésie et ses formes au fil des siècles.



Jean-Hugues Malineau
De mémoire de petit garçon

© Lo País, 2000.

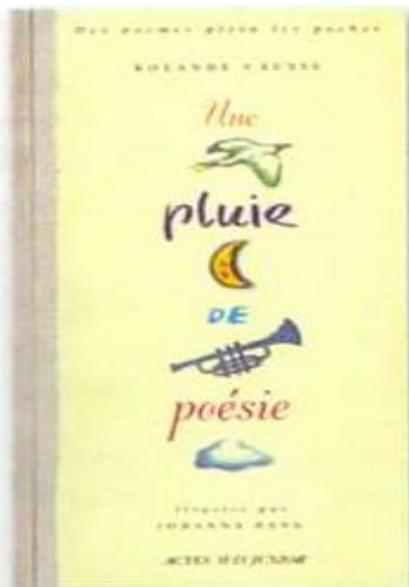
Un recueil dans lequel le poète cherche à retrouver les sensations perdues et les images enfouies de l'enfance.



Jacques Roubaud
Les Animaux de tout le monde

© Seghers Jeunesse, 2004.

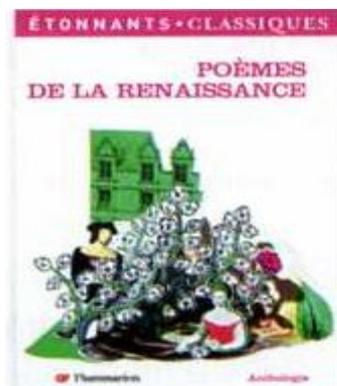
Un recueil qui, à travers des jeux de langage, donne à voir les animaux autrement.



Rolande Causse
Une pluie de poésie

© Actes Sud Junior, 2001.

Un recueil de poèmes illustrés sur la nature et le temps.



Poèmes de la Renaissance

© Étonnants Classiques Flammarion, 1998.

Une anthologie des poètes de la Renaissance qui présente l'idéal humaniste.

