

LES CHRONIQUES DE ROSE SAINT-JUST

Édition Juin 2026

ÉDITO

Trace de notre passé, voyage à travers le temps, venu de l'Inde dans la même ville nommée Madras, ce petit carré de tissu a traversé l'histoire martiniquaise.

Il a longtemps été assimilé à l'immigration indienne du 19ème siècle et pourtant il était déjà présent dès l'abolition de 1848. C'est pourquoi, comme le collège l'a fait, dans ce numéro des Chroniques, nous passerons en revue l'histoire, parfois méconnue de ce petit bout de tissu qui a du caractère ainsi que l'épisode historique de mai 1848.

Nous mettrons à l'honneur des membres de notre communauté scolaire, encadrants, élèves, qui se sont distingués dans divers domaines et qui ont tous en commun d'avoir fait rayonner le collège Rose Saint-Just.

Nous présenterons également dans cette édition, les petits déjeuners traditionnels de notre bassin caribéen.

Lors des émeutes insurrectionnelles, le madras était présent... Omniprésent.

Pourtant dans nos mémoires, il est souvent associé à la séduction avec les tèt maré (une pointe, deux pointes, trois pointes ...)

Aurait-on oublié ses vertus curatives ?

Eh oui, il a été porté au niveau abdominal ou des reins et ce n'est pas un hasard ! Il a ainsi permis à des nombreuses femmes marchandes d'éviter les descentes d'organes et, posé sur la tête, il a permis de prévenir les douleurs cervicales quand il était placé entre la tête et le tray, enroulé en boule...

Pour les bébés, il était généralement mis autour du ventre pour soulager les coliques ; les premiers repas semi-solides étant difficiles...

Sources : potomitan.info

FH

SOMMAIRE

Édito: p.1

Rencontre avec Mme MALIDOR: p.2

Les pépites du collège: p.3

Sportez-vous bien: p.6

Nos récompenses: p.7

L'istwa nou: p.8

Projet madras: p.10

Lecture du mois: p.11

Club Erasmus: p.12

Petits déjeuners de la Caraïbe: p.13

Vacances au pays: p.14

Remerciements: p.15



RENCONTRER...

Madame Jessica MALIDOR

Je suis enseignante spécialisée au collège depuis 2022. J'ai d'abord passé le concours de Professeur des écoles en 2005 et travaillé en Seine-St-Denis. A mon arrivée en Martinique, j'ai enseigné pendant des années à l'Institut Thérapeutique Educatif et Pédagogique (ITEP) en accompagnant des jeunes souffrant de troubles des conduites.

Ces années en ITEP ont été une étape importante dans mon désir de passer la Certification d'Aptitude Professionnelle aux Pratiques de l'Education Inclusive (CAPPEI) et d'accompagner ces enfants avec la singularité qui les caractérise.

Aujourd'hui, je suis coordonnatrice du dispositif ULIS : c'est un dispositif ouvert (ce n'est pas une classe), en milieu scolaire ordinaire qui offre aux élèves, notifiés par la MMPH, des possibilités d'apprentissage souples et diversifiées. J'ai le plaisir d'accompagner au quotidien 16 élèves formidables.

Mon rôle ? Les guider, les soutenir et faire en sorte que chacun trouve sa place et s'épanouisse au collège. C'est un quotidien riche, rythmé et dont les journées ne se ressemblent jamais.

Je construis pour chaque élève un projet individualisé dans lequel j'identifie ses points d'appui et ses objectifs d'apprentissage prioritaires. Pour cela, je collecte pendant des semaines un certain nombre d'éléments en observant les élèves (ce qu'ils savent faire, leurs difficultés), pour me permettre d'avoir une connaissance fine de leurs besoins. Au long de l'année scolaire, je travaille avec eux sur des adaptations qui vont leur permettre d'être à l'aise dans leur classe de référence, je développe leurs compétences psychosociales afin de leur permettre de mieux se connaître, de gagner en confiance en eux, d'oser s'exprimer en public et tout simplement, de croire en leur potentiel.

Si vous ne me trouvez pas dans les couloirs du collège, c'est que je suis sûrement sur un court de tennis. C'est une véritable passion que je pratique depuis l'âge de 7 ans. Cette année, je vais d'ailleurs disputer le championnat de France à Roland-Garros en juin !

Enfin, je suis également engagée dans le milieu associatif. Donner de mon temps pour des projets solidaires et collectifs est quelque chose qui me tient particulièrement à cœur.

Mon point fort : un mental à toute épreuve et ma positivité :
A tout problème il y a une solution !

MMPH: Maison Martiniquaise
des Personnes en situation
de Handicap

LES PÉPITES DU COLLÈGE



Je suis fière...d'avoir accompagné Luvicka, Rianëlle, Sohé, Marlon, Shayann et Youri du dispositif ULIS pendant leurs 4 années au collège.

Je suis arrivée dans l'établissement en même temps qu'eux, à leur entrée en 6ème.

Quand je les vois évoluer aujourd'hui, forts, moins hésitants et convaincus de leurs talents, je suis fière...

Marlon, c'est la force tranquille, calme en toute circonstance ; il aime rendre service à ses camarades.

Youri, c'est monsieur 1000 à l'heure, toujours souriant et plein de vie !

Shayann, c'est le petit blasé du groupe. Néanmoins, les drapeaux n'ont aucun secret pour lui !

Rianëlle, malgré la dizaine de questions qu'elle se pose à la minute, son esprit vif et son obstination montrent l'étendue de son talent !

Sohé, c'est mon assistante de choc, toujours prête à m'aider ... sauf pour ranger !

Luvicka, c'est la douceur incarnée avec cette petite lumière qui brille dans ses yeux.



MOREL Mathias 4°1.

Mathias,

Quels sont tes traits de caractère ?

Déterminé !

Quelle est ton implication au collège ?

Je suis délégué de classe, je fais du latin et j'ai intégré le dispositif Excellence MADA .

Quelle est une de tes qualités ?

La Persévérance, la confiance et positivité.

Quel est ton principal défaut ?

Le défi, sans objectif, je n'arrive pas à travailler.

Qu'est-ce que tu apprécies chez tes amies ?

Leur soutien.

Quelles sont tes passions ?

Lire de la fantasy, mon auteur préféré est JR Rowling, le skate roller et le Ping Pong

Ton totem ?

Un lion.

Quelles sont tes rêves pour :

- la planète ? Il faudrait que les humains s'améliorent ...au niveau de la science !

- le collège ? Qu'il continue à être bien.

NESTORET Kimi 6°1.

Bonjour, Kimi !

Quels sont tes traits de caractère ?

Ma gentillesse et mon sourire !

Quelle est ton implication au collège ?

Je suis déléguée et je suis référente au CDI.

Quelle est une de tes qualités ?

L'intelligence.

Quel est ton principal défaut ?

La curiosité.

Qu'est-ce que tu apprécies chez tes amies ?

La gentillesse, hum... comment elles parlent, leurs expressions amicales, leur beauté.

Quelles sont tes passions ?

L'équitation et la natation.

Quelles sont tes rêves pour :

- la planète ? **Moins de pollution, de déchets.**
- le collège ? **Qu'il y ait moins de bagarres.**

Qu'est-ce que tu préfères ?

Les langues comme l'anglais et le coréen.



SPORTEZ-VOUS BIEN

Au niveau du parcours atypique

PASTEL Elise, 5e2, une pionnière !

Elise a participé à tous les événements et tous les entraînements organisés par l'association sportive (AS), l'alouette. Elle a même tenu à participer au championnat d'athlétisme académique; or, cette discipline n'était pas à l'AS. Néanmoins, notre championne a performé et a fini sur le podium en étant 3ème au lancer de javelot niveau académique en athlétisme. Malheureusement, Elise s'est fracturée le tibia et elle n'a pu se confronter et concourir au jeu caribéen du sport scolaire !



De plus, cette sportive volontaire avec sa camarade Thaïs SELIGNY MAXIMIN étaient inscrites à la section basket...et faute de basketteuses, elles ont joué toute l'année avec leurs camarades masculins sans rechigner et avec ténacité. Elles étaient présentes à tous les entraînements de leur catégorie, les benjamins.

Comportement: exemplaire ★★★★★

Résultats éloquents: ★★★



Au niveau de l'engagement

CALIXTE Chloé, 3e3

L'association sportive, l'alouette, est présidée par Chloé. Elle a investi cette mission *du feu de Dieu et à bras le corps*. "On a dû même la freiner !" dit M.LAGIER, professeur d'EPS. D'ailleurs, sur son idée, l'AS s'est élargie d'une **section danse** cette année scolaire (carnaval, journée du Madras,...).

En dehors de cette section, Chloé a initié aussi et programmé les **premières olympiades** au collège Rose St-Just. Cette première édition s'est déroulée le mercredi 10 juin (juste après l'oral du Brevet !!) entre 14h et 17h à la base nautique d'Anse Spoutourne.

Ces olympiades ont réuni diverses disciplines comme le Kayak, le Beach volley et le lancer d'adresse.



A titre individuel, elle s'est distinguée en étant **vice-championne académique de badminton**. Soit l'accomplissement des diverses participations aux actions entreprises durant l'année (cross, journée des droits de la femme,...). Woulo bravo !!!

Comportement: exemplaire ★★★★★

Résultats éloquents : ★★★

Investissement: à 200% 😊

Résultats championnat académique badminton:

- CALIXTE Chloé, vice championne minime fille
- GILLES-KEO Taéno, 3e place minime garçon
- GILLES-KÉO Thida, championne benjamine
- DROMER Timéo, champion benjamin.

NOS RÉCOMPENSES:

3 labellisations du collège

LES PRIX

Notre collège a participé au concours NAH avec l'équipe pHARe, le dispositif ULIS et les élèves ambassadeurs.

Nous avons remporté le prix académique dans la catégorie INCLUSION ! BRAVO AUX ELEVES !!! Et merci à tous les personnels qui se sont impliqués dans ce beau projet !



“L’ISTWA NOU”

1848, année tumultueuse et décisive pour les esclavisés.... Le chemin vers la liberté a été et reste encore long, pavé par les souffrances, l’oppression et l’inhumanité de la traite et de l’esclavage.

1789 a été pour l’Europe, l’heure de la **liberté et des droits** notamment avec la rédaction en août de la Déclaration des droits de l’homme et du citoyen. Mais pour les territoires exploités par ces métropoles européennes (France, Espagne, Angleterre, ...) nommées colonies il n’en est encore rien.

Il faut attendre la **convention nationale** avec son **texte de loi du 4 février 1794**, effectif après une révolte organisée par des esclavisés à Saint Domingue pour entendre ces mots résonner et s’appliquer dans le bassin caribéen.

Malheureusement la Martinique, terre anglaise et non française à l’époque, n’a pas vu cette première application qui sera enterrée, dix ans plus tard, en **1802**. Napoléon Bonaparte en effet, révoque cette abolition appliquée dans toutes les colonies françaises sauf aux îles Bourbon et Mascareignes.

Mais dans la Caraïbe, des bruits, des combats et des mouvements de résistances avaient déjà pris de l’ampleur. Au quotidien, les actes d’oppositions et de rébellions face à l’injustice et à l’arbitraire des maîtres se faisaient plus nombreux. D’où les interdictions relatives **au tambour, moyen de communication** pour relier les nombreuses habitations.

Rappelons que la possibilité de se déplacer librement sur une habitation était interdite à tout esclavisé. Or, le tambour comme l’art des plantes étaient des savoirs que maîtrisaient les esclaves et considérés avec méfiance par beaucoup de propriétaires terriens.

Ils craignaient que des esclavisés fédérés ou non par des nég’marrons lancent des mouvements insurrectionnels.

Avril 1848 voit la mise en place du gouvernement de la Seconde République et la signature du décret abolissant l'esclavage dans les colonies françaises sous l'impulsion d'hommes politiques (Victor Schoelcher, Cyrille Bisette, François Auguste Perrinon,...)

Le mois de mai 1848 semble long. Les esclavisés attendent. La Martinique est en effervescence. Les planteurs ne se résolvent pas à appliquer ce décret et veulent des compensations financières pour la « perte » de leur main d'œuvre servile. (Indemnisations qu'ils obtiendront d'ailleurs !!!) Dans ce contexte, lorsque l'esclave Romain fait retentir le bruit de son tambour sur l'habitation Léo Duchamp au Prêcheur, il est tout de suite accusé et arrêté pour violation d'un arrêté municipal et pour avoir provoqué un rassemblement interdit.

Il est emprisonné à Saint-Pierre. Cette arrestation provoque une mobilisation immédiate et générale. Des esclavisés venus de toutes habitations environnantes convergent vers la capitale économique de l'époque pour exiger sa libération. Une foule de femmes, d'hommes, avec coutelas, houes, bâtons, torches en main envahit la ville et érige des barricades.

L'avocat Pierre Marie Pory-Papy, avocat et homme politique joue le rôle de médiateur et intervient auprès du gouverneur Rostoland pour le persuader de proclamer l'abolition et ainsi de ramener le calme. Le gouverneur cède à sa demande et proclame l'abolition le 22 mai. Elle sera **actée le 23 mai 1848**.

Ce jour deviendra chômé qu'en 1983 avec la loi du 30 juin et modifiée du 21 mai 2011. Il a fallu l'intervention de nombreux militants intellectuels et politiques pour l'obtenir.

Le décret du 23 novembre 1983 définit le jour chômé commémoratif selon chaque collectivité territoriale : le 27 avril à Mayotte, **22 mai en Martinique**, le 27 mai en Guadeloupe, le 10 juin en Guyane et le 20 décembre à la Réunion.

F.H

PROJET "MADRAS"

Dans le cadre du projet Madras initié par Mmes Malidor, Valiamé, Monel et Pierrodé, les élèves ont pu bénéficier d'actions pédagogiques et éducatives en lien avec l'origine du tissu et les tenues vestimentaires de la Martinique.

Le lundi 18 mai 2026, les élèves ont été accueillis au son du tambour par Dimitri, Alexandre et Mme Tinaugus, l'équipe de la direction était en tenue traditionnelle.

À la pause méridienne, les tambours ont encore résonné pour accompagner ce moment de détente.

Une exposition était visible, portée par les élèves du dispositif ULIS et Mme Malidor, dans leur salle, jusqu'au jeudi 21 mai 2026

Mme Valiamé et les élèves de l'atelier couture ont réalisé de belles créations, élégamment mises en valeur par les élèves de l'atelier danse lors d'une prestation colorée à la pause méridienne.

Deux « Matadors », magnificence des styles, ont défilé en tenue madras, offrant pour l'une une version traditionnelle de la grand robe, et pour l'autre une version plus contemporaine.

Mesdames Monel, Ponchateau et Pierrodé ont assuré la logistique et la présentation des différents moments de ce projet.

Félicitations à tous les participants !

À l'année prochaine !



LECTURE DU MOIS

Barack Obama : les rêves de mon père, Presses de la Cité, 2018, 458 p.
ISBN : 978-2258147942

Les Rêves de mon père est une autobiographie de Barack Obama dans laquelle il raconte son enfance, sa jeunesse et sa quête d'identité.

Né d'une mère américaine blanche et d'un père kenyan noir, Obama grandit entre Hawaï et l'Indonésie. Très jeune, il se pose des questions sur ses origines, le racisme et sa place dans la société.

Le livre décrit ses années d'études, ses difficultés personnelles et son engagement auprès des populations défavorisées à Chicago en tant que travailleur social.

À travers ses expériences, il apprend l'importance de la solidarité, de la justice et du service aux autres.

Une grande partie du récit est consacrée à la figure de son père, qu'il a très peu connu. Après la mort de celui-ci, Barack Obama décide de partir au Kenya pour rencontrer sa famille paternelle et mieux comprendre son histoire. Ce voyage lui permet d'accepter ses origines métissées et de construire son identité.

Ce livre parle donc de la recherche de soi, des différences culturelles, du racisme, de la famille, et de l'importance de croire en ses rêves malgré les difficultés.

J'ai beaucoup aimé ce livre car il m'a permis de m'approcher de ce grand homme qui est Barack Obama, de connaître sa famille et de découvrir l'homme simple qu'il est.

Cette autobiographie est très facile à lire donc, à la portée de tout le monde.

Bonne lecture à tous.
PIERRODÉ N.



Barack Obama
A été le 1er Président Noir
des États-Unis de 2009 à
2017
Parti Démocrate

CLUB ERASMUS

en Espagnol

Tous les lundis, de 13h à 14h, dans la salle informatique B1, le Club Erasmus d'espagnol ouvrirait ses portes aux élèves.

Le club compte actuellement **10 élèves de 5e, 4e et 3e**, réunis autour de **l'envie de découvrir la langue et les cultures hispaniques**.

Ensemble, nous avons créé un **blog en espagnol** pour présenter à notre **établissement partenaire de Madrid** notre vie en Martinique : **notre culture, notre quotidien et notre histoire**.

Jeux en espagnol, moments conviviaux et découvertes culturelles rythment également les séances dans une ambiance dynamique et chaleureuse.

Voici quelques informations concernant les activités de l'option espagnol:

Au cours du mois de novembre, les élèves de LCE (option espagnol) de **4ème et 5ème** ont participé à un **concours de masques** organisé à l'occasion de la fête mexicaine du « **Día de los Muertos** », leur permettant de découvrir une tradition culturelle emblématique du monde hispanique.



Au mois de décembre, les élèves ont dégusté le **turrón**, une spécialité espagnole typique de la période de Noël, et ont pris part à **la tradition des douze raisins**, qui consiste à manger un raisin à chaque dernière seconde de l'année afin de se porter chance pour l'année scolaire à venir.

PETITS DÉJEUNERS TRADITIONNELS DANS LA CARAÏBE

Bahamas

Le **gruau**, un hominy moulu séché ou le maïs sont au cœur du petit-déjeuner aux Bahamas. Mélangé avec de l'eau bouillante. Grits est transformé en une bouillie allant d'un gruau fin à une pâte dure aussi épaisse que la purée de pommes de terre. En plus du gruau, les Bahamiens ont souvent de la sardine, du thon ou du corned-beef, initialement importés d'Europe. La mer n'est jamais loin aux Bahamas. Le ragoût de poisson préparé à partir des prises du jour est également un plat de petit-déjeuner traditionnel qui date des autochtones.



Barbade

À la Barbade, les **plats de viande frits, appelés pâtisseries**, sont caractéristiques des plats traditionnels du petit-déjeuner. Les habitants mangent généralement des pâtisseries avec de la morue, des croquettes de poisson, du porridge, du fromage ou tout simplement du beurre ordinaire. Les pâtisseries ne sont pas exclusives aux choix de petit-déjeuner traditionnels, mais également incluses dans d'autres repas.



Dominique

En Dominique, le petit-déjeuner est un repas important et est consommé tous les jours. Un petit-déjeuner traditionnel est composé de **beignets de poisson salé cuits au four**, à base de morue salée et de farine.

Mais aussi de la cassave.

Les autres repas du petit-déjeuner comprennent la bouillie de semoule de maïs, faite avec de la semoule de maïs fine ou de la polenta, du lait nature ou du lait concentré et du sucre pour sucrer.



Guyana

Selon un blogueur de Guyana Dining, les choix de petit-déjeuner traditionnel sont très variés. Des plats comme le poisson salé et les pâtisseries, le **Baigan Choka** et le Roti, la citrouille et le Sada Roti, le poivre et le pain frais et la liste peut s'allonger encore et encore. Si sur le pouce, il peut s'agir de boule de manioc, de boulette d'œuf, de puri et de gâteau de poisson, de roti et de curry. Si vous êtes à l'intérieur (forêt tropicale ou villages de l'arrière-pays), il peut s'agir d'un approvisionnement au sol avec Tuma Pot (une soupe traditionnelle amérindienne comme un plat contenant du poisson et de la viande).



Martinique

En Martinique, la recette traditionnelle du petit-déjeuner est composée d'avocat, de jus de citron vert, de farine de manioc, de piments mélangés à des feuilles d'épinards et de poisson salé (on peut le trouver sous le nom de **féroce d'avocat**). Il existe d'autres variantes qui incluent la chair de crabe ou de homard.

Le concombre, morue et le fameux pain au beurre et chocolat.



Trinidad et Tobago

À Trinité-et-Tobago, les plats traditionnels du petit-déjeuner reflètent les liens étroits avec l'Inde. **Roti** servi avec une variété de plats de légumes au curry, rôtis ou frits. Il y a aussi du poisson salé frit ou cuit au four avec du pain à la noix de coco avec une gamme de garnitures.



Jamaïque

La gamme de choix comprend la semoule de maïs et la bouillie de banane, le chou cuit à la vapeur avec du poisson salé, l'ackee et le poisson salé avec des **gâteaux de johnny** et des fruits à pain frits, du bammy avec du maquereau salé (maquereau rundown) et du thé à la menthe, et la liste est longue.



VACANCES AU PAYS

Fondation Clément- François

Du **15 mai au 5 juillet 2026:**

- Exposition « Intemporelle, un temps pour elle » de Hector CHARPENTIER
- Exposition « Rêve diurne » de Mickaël BÉ CARUGE
- Exposition « Du visible à l'essentiel » de Fred EUCHARIS
- Entrée gratuite



Vous pourrez suivre les prochaines expositions de juillet- août sur le site de la Fondation Clément.

Festival culturel du SERMAC - Fort-de-France

Du **26 juin au 25 juillet:**

55e festival culturel de Fort-de-France sur le thème de La Diaspora martiniquaise. Vous pouvez découvrir le programme sur le site du SERMAC



Tour Cycliste International de la Martinique

Du **3 juillet au 12 juillet**



Tour des Yoles Rondes

Du **26 juillet au 2 août 2026**

Pour en savoir plus sur cette tradition emblématique, vous pouvez vous rendre sur le site de Martinique-tour.com



Mada Color Run - Sainte-Marie

Le **Dimanche 12 juillet 2026**

Course de 5km haute en couleur dans le centre-ville de Sainte-Marie à faire en famille ou entre amis.

Avec au programme animations surprises, lancers de couleurs, show d'artistes et DJ. Plus d'informations sur bizouk.com



Foyal Color Run- Fort-de-France

Le **Samedi 15 août 2026**

5km de Parcours dans le centre-ville

Au programme, jets de poudres colorées, musique, DJ, animations, photos et souvenirs .



REMERCIEMENTS

Directrice de publication:

JEAN-FRANCOIS Chrystelle

Rédactrices en chef :

Mmes BELTANT Doriane,
E.EMILE Marlène,
EUPHRASIE Soraya,
HAMOT Fabienne,
PIERRODÉ Nathalie

Élèves contributeurs

Kimi NESTORET,
Mathias MOREL

Remerciements:

Mme MALIDOR,
Mme VALIAME,
Mme OUJO JUSTO,
Mr CAZES,
Mr LAGIER,