



ATELIER JARDIN

DECOUVERTE DU
BAKOUA

LA SEMAINE DES
LANGUES

GAZETTE DES TROIS ILETS



SOMMAIRE

03 CLUB ESPAGNOL

07 LA SEMAINE DES
LANGUES

15 VISITE A SUPER RADIO

19 ILS ONT DIT

23 A LA DÉCOUVERTE DU
BAKOUA

30 ATELIER JARDIN

semaine des langues

DU 17 MARS AU 21 MARS

ACTIVITE SPELLING BEE

dans les classes tout au long de la semaine (anglais, espagnol, créole)



JEUDI 20 MARS

banalisée de 10h00 à 12h00 avec chants, danse, poésie, théâtre, slam, rap, devinettes et sonorités



EL CLUB DE ESPAÑOL

A l'occasion de la semaine des langues du 22 au 26 avril 2025, le club a eu le plaisir de présenter à l'ensemble de leurs camarades une saynète en espagnol: **La ratita presumida.**

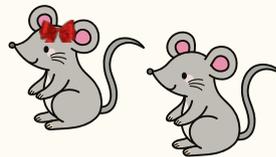
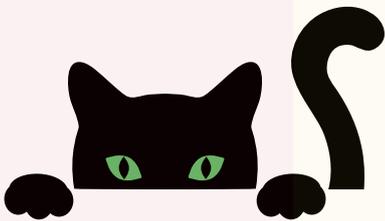
Elles arboraient fièrement des masques représentant leur personnage: chat, chien, souris, âne, etc....

C'est l'histoire d'une souris très coquette et fière qui trouve une pièce de monnaie.



Elle décide d'aller acheter un ruban afin qu'elle soit encore plus jolie.

Accompagnée de sa sœur, elle se rend dans un magasin et achète un beau ruban rouge.



Arrivée chez elle, elle commence à se pavaner et attire de nombreux prétendants qu'elle repousse... jusqu'à ce qu'elle se laisse séduire par un chat tout mielleux qui en réalité veut la croquer. Heureusement, ses prétendants viennent à son secours.

Elle finit par se marier avec un rat sauveur. Ils se marièrent et eurent beaucoup d'enfants.

“Se casaron y y comieron perdices”.







Les élèves de 3eme 1 ont interprété une magnifique chanson de **Gloria ESTEFÁN** d'origine cubaine qui parle de la nostalgie que ressent un immigré en quittant son pays: "**Mi tierra**".

....canta un hermano / que de su tierra vive lejano, y que el recuerdo le hace llorar.... (...chante un frère/qui vit loin de sa terre, et dont le souvenir le fait pleurer...)



Pour clôturer la fête quelques élèves des classes de 4eme ont mis de l'ambiance avec une **danse** sur un mix ("no one " de Alicia Keys, "One love" de Bob Marley, "Calm Down" de REMA, etc...) à l'initiative de leur professeure d'anglais Mme GLONDU.



CAMILA CABELLO

est une :

americano-cubana.

La chanson "Havana" est un hommage à son Île natale **Cuba**

la danse qu'interprètent les élèves est un morceau qu'elle a partagé avec le rappeur "

YOUNG Thug "





SEMAINE DES LANGUES

VOICI QUELQUES ACTIVITÉS POUR LA SEMAINE DES LANGUES AU COLLÈGE :

CONTES PLURILINGUES :

PRÉSENTATION DE CONTES DANS PLUSIEURS LANGUES, *DICTÉ KREYOL "AN NOU MATCHÉ CRÉYOL"* PERMETTANT AUX ÉLÈVES DE PARTAGER DES HISTOIRES DE LEURS CULTURES.

ALBUMS MULTILINGUES : RÉALISATION DE DRAPEAUX REPRÉSENTANT LEURS PAYS D'ORIGINE, OÙ LES ÉLÈVES PEUVENT ÉCRIRE ET ILLUSTRER DANS DIFFÉRENTES LANGUES.

INITIATION AUX DANSES DU PAYS :

BÉLÈ , BIGUINE DIAZZ , CONTES ,

DÉFIS LINGUISTIQUES : SPEELING BEE / ; A DELETREAR! / AN NOU MATCHÉ CRÉYOL

CES ACTIVITÉS VISENT À SENSIBILISER LES ÉLÈVES À LA DIVERSITÉ LINGUISTIQUE ET CULTURELLE.



Guyane



ITALY



MARTINIQUE



CUBA



CHINE



MADAGASCAR



AFRIQUE



ALLEMAGNE





Biguine
Jazz

Gymnase

Max
TELEPHE

Guy Marc
VADELEUX



Atelier
conte

Arbre à
palabre

Paul
BLAMEBLE

Jan Klod
LOUIS
SIDNEY



Atelier
Bèlè

Cour B

Sylviane
KIMBO

Claude
ALEXANDR
E ALEXIS



bèlè !

Bèlè Sé AN MIZIK é AN DANS KI Wè JOU MATINIK.
I VINI ADAN AN TAN LèSKLAVAY.

AN TANBOUYé KA BAT TANBOU, DANSè KA DANSè AN WON.
NI AN VWA PRENSIPAL éPI I NI RÉPONDè KI KA RÉPONN.

Lè Sé MOUN-LAN KA DANSé , YO KA Fè JèS é YO KA MIMé, YO KA
IMITé Dé POSTI.

Bèlè Sé MIZIK LISTWA,
MIZIK LIDANTITÉ,
MIZIK LARÉZISTANS.

Lé YO KA DANSé Bèlè, I NI PLIZIè DANSè KI KA KWAZé KO YO, Lè YO
KA DANSè GWOKA,
I NI PLIZIè TANBOUYé KI KA JWé AN MENM TAN, MEN I NI ANSEL
DANSè KI KA MONTRé SA I SA Fé, I KA MATJé PA.



Atelier
lecture
poésie

CDI

Joseph
GALONDE

Jean
Francois
LIENAFI



dikté
kréol

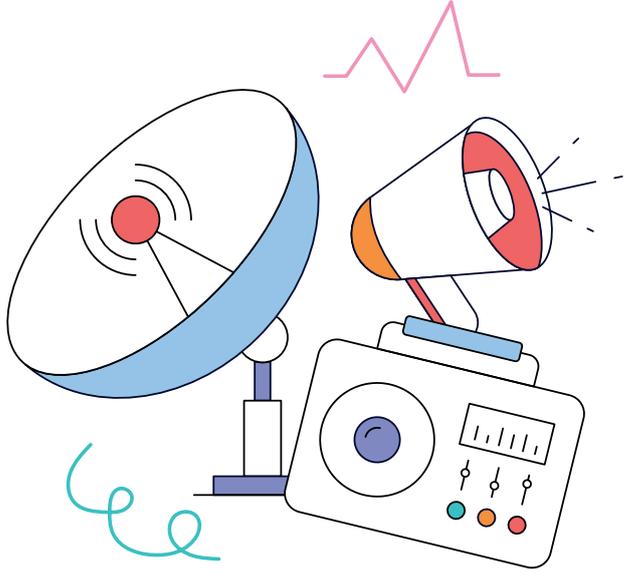


dikté
kréol



poeme



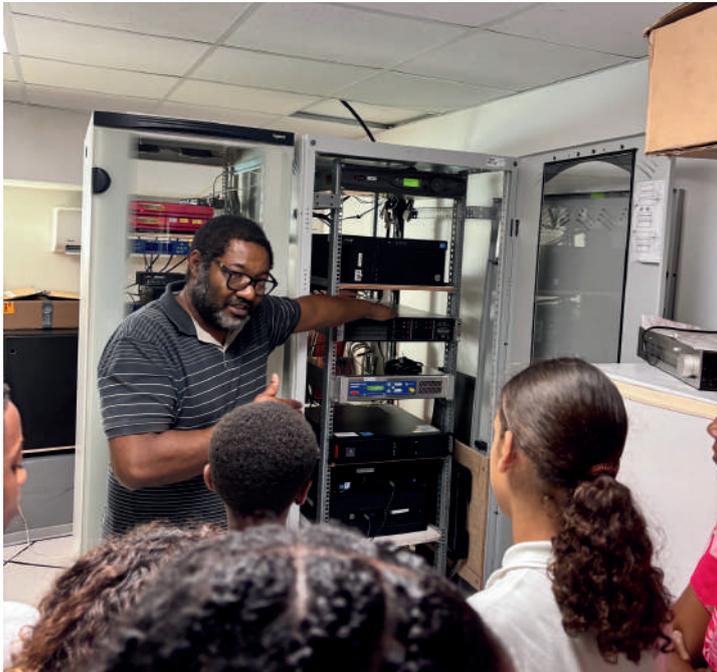


Dans le cadre de la semaine de la presse et des médias du 24 au 29 mars 2025 sur l'initiative de Mme BARDET, un groupe d'élèves a été visité les locaux " **De Super Radio** " aux Trois Ilets ,afin de découvrir le fonctionnement d'une webradio.

Ils ont pu participer à une émission fictive.

La sortie a été très appréciée par tous les élèves de 5eme et à ce propos un projet de webradio est envisagé au collège très bientôt sous la direction de Mme ANDEOL et Mr MARVEAUX.





Visite de la salle des serveurs où sont stockées les émissions pré-enregistrées et tout ce qui concerne les émissions en live . Dans cette salle se trouvent aussi des émetteurs FM qui permettent d'émettre des émissions sur la bande hertzienne ce qui permet de les recevoir sur les radios dans le secteur de diffusion .

ATELIER TWIRLING BÂTONS



Le Twirling, un sport spectacle !

Le twirling est un sport complet,
qui mélange la danse, la
gymnastique et les manèvements
de bâtons

(comparable à la gymnastique
rythmique et sportive).

Il permet de développer des
compétences physiques et
artistiques : c'est un sport et un
spectacle à la fois !

Le twirling bâton se pratique en
solo mais aussi en duo, équipe et
même en groupe.

Le savais-tu ?



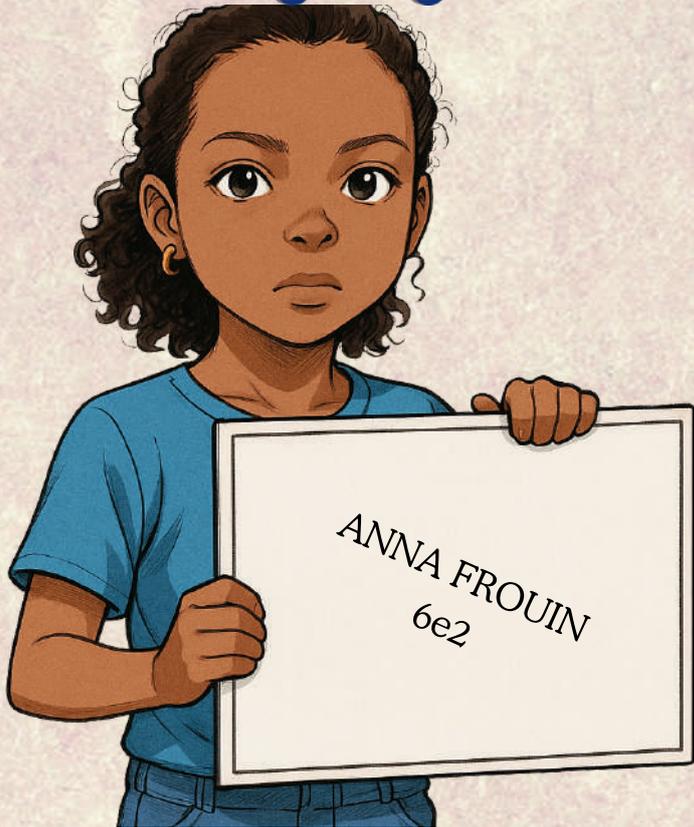
NELL CLAUDE-MARTIN 6È3



La France est vice-championne du Monde derrière le Japon et Championne d'Europe de Twirling Bâton !

Nell Claude-Martin de 6e3 sélectionnée pour 18 championnat de France le 22 juin de cette année

Témoignage des élèves sur l'année écoulée



MA RENTRÉ EN 6ÈME!

"A ma rentrée , j'étais stressée de la classe que j'allais avoir .
Quand j'ai vue ma classe j'étais contente d être avec quelque
copains mais!!!!

déçue car il n'y avait pas ma meilleure amie .

je n'aime pas trop les mathématiques et le français .

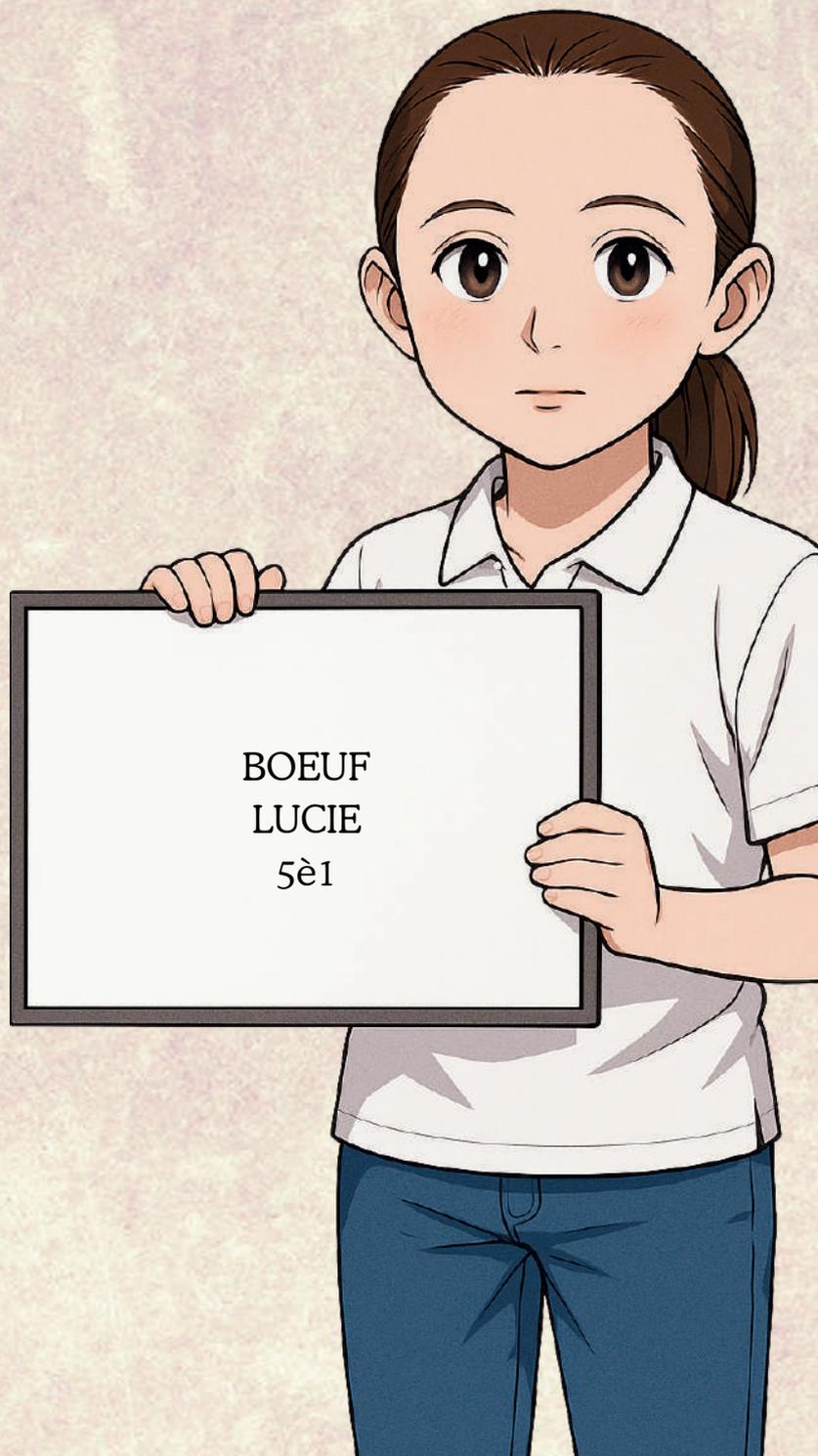
J'adore le sport surtout avec Monsieur Jaquelin
j'aime bien aussi l'art plastique mais il n'y a pas assez de temps dans
la semaine.

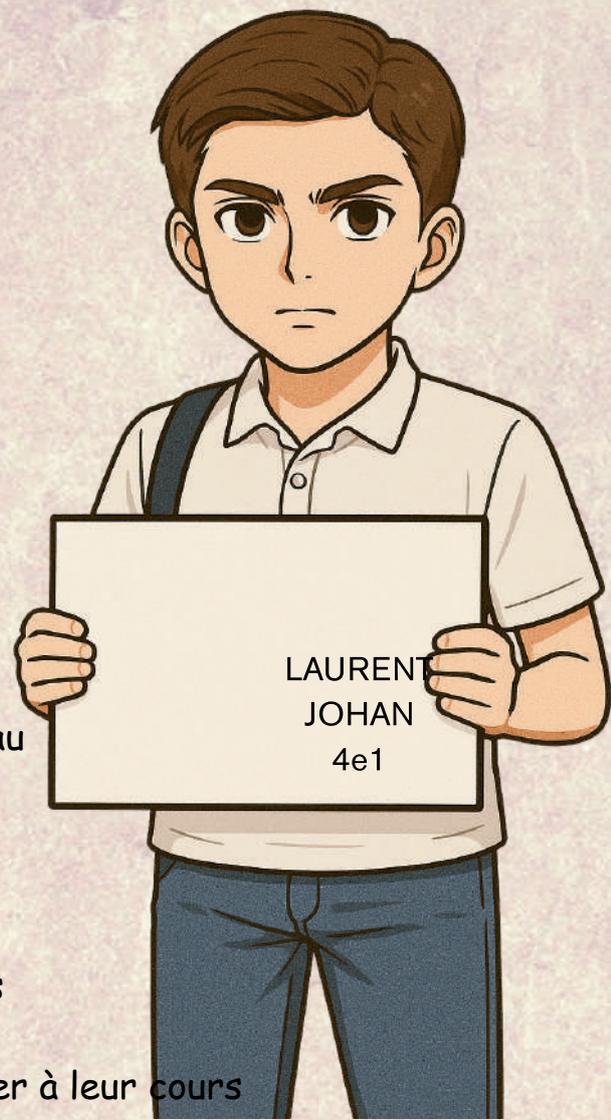
J'ai hâte d'être à l'année prochaine car il y a latin et
espagnol.

J'aimerais bien rajouter plus de temps en arts plastiques,
plus de sorties,
plus d'animations dans le collège,
plus de temps pour aller d'une salle à l'autre.

plus de quantité (car à chaque fois j'ai encore faim a la cantine)..."

"Le début de mon année scolaire c'est très bien passé!
Au départ j'avais peur de ne pas être dans la même classe que mes amis! Au final je me suis retrouvée avec des amis dans ma classe.
Au début j' étais un peu déçue, mais au fil du temps je me suis habituée!
Il y a eu beaucoup de professeurs absents l'année dernière et mon niveau scolaire a beaucoup baissé du coup je compte me rattraper, j'essaie d' augmenter les notes mais pas facile, ça n'a pas fonctionné mais je ne baisse pas les bras!!!!
Avec mes ennuis durant cette année j ai failli déprimer!
Maintenant je vais beaucoup mieux.
Mon passe- temps préféré c est la récré et les permanences, j'aime lire les "mangas" ...
J'ai participé a différents ateliers mais je ne me suis pas accrocher vraiment.
Je souhaite que l'année prochaine soit meilleure, que les repas de la cantine soient de meilleurs qualités.
J'aimerais qu'il y ait plus d'activités entre midi et deux ,avec des ateliers comme le dessin, le crochet, la danse etc..
cette année a été agréable dans l'ensemble".





"Le collège des Trois-Ilets est sûrement l'un des meilleurs établissements scolaires où je suis allé .

Au début , c'était un peu bizarre car quand on passe au collège on a généralement tendance à être émerveillé devant la taille de l'établissement , mais bon au final on s'habitue rapidement .

J'ai beaucoup apprécié le fait d'avoir plusieurs profs pour la plupart très sympas.

C'est toujours un plaisir de discuter et de s'intéresser à leur cours et puis vient "la cantine" !!!

Elle était très différente de l'école primaire même s' il y a toujours quelques problèmes d'organisation, elle reste agréable . Durant mon année de 5e c'était un peu moins excitant, je connaissais maintenant le collège

Le fait que l'espagnol rentrait dans le programme c'était génial!!!

Venons maintenant à la classe de 4ème: le collège s'est maintenant beaucoup amélioré, selon moi la cantine pourrait de meilleure qualité, et plus diversifiée en terme de nourriture, mais ce n'est pas la seule chose ça c'est pour moi le point le plus important: l'arrivée des "clims" dans toutes les salles....super innovation de la part du collège , là j'applaudi ..

L'impression que j'ai de cet établissement, c'est que la direction s'implique beaucoup auprès des élèves, afin obtenir de meilleurs résultats; elle nous permet de participer à des activités locales .

Je suis satisfait et cela me permet au moins de me réveiller sans me dire que je vais passer une journée pourrie au collège.....



Quatre années qui m'ont fait grandir .

Alors que je m'apprête à quitter le collège après quatre années passées ici, je ressens un mélange de nostalgie, de fierté, d'excitation pour la suite.

Entré en sixième un peu stressé, je repars en troisième plus confiant, avec plein de souvenirs en tête.

J'ai vu le collège évoluer, s'améliorer, et je suis content d'avoir fait partie de cette aventure.

Ce que j'ai le plus apprécié ici, ce sont les infrastructures. Le collège est grand, bien décoré, et très bien organisé. Les salles sont modernes, bien équipées, et leur disposition facilite vraiment le travail.

Et puis, il faut le dire : la climatisation dans toutes les salles, c'est un vrai luxe, surtout quand il commence à faire chaud !

Les emplois du temps sont plutôt bien pensés, et la longue pause méridienne est un vrai moment de détente. Elle permet non seulement de se reposer, mais aussi de participer à plein d'activités sympas. J'ai particulièrement aimé les ateliers organisés par le collège comme l'impro théâtre ou le club robotique. C'est motivant de pouvoir faire autre chose que des cours pendant toute la journée.

Je dois aussi reconnaître que terminer à 13h le vendredi, c'est une vraie chance chaque semaine ! Cela permet de souffler un peu avant le week-end, et de mieux gérer la fatigue et le stress.

En EPS, l'une de mes matières préférées, j'ai découvert plein de sports tout au long de l'année. Ça change des activités classiques, et ça rend les cours plus intéressants. C'est vraiment un point fort de l'établissement.

Concernant la cantine, je dois être honnête : je n'ai jamais été un grand fan des repas. Cela dit, je remarque qu'il y a eu une vraie amélioration au fil des années. Même si les plats ne sont pas toujours à mon goût, le self-service est bien organisé, et la disposition des tables permet de manger dans un bon cadre, avec ses amis et sans trop de bruit.

Le seul point un peu plus compliqué, c'est la charge de travail, surtout cette année. Entre les devoirs, les révisions pour le brevet, les contrôles et les projets scolaires, j'ai parfois eu l'impression de ne pas avoir une minute à moi. Mais en même temps, je sais que ça m'a préparé pour le lycée et ma seconde générale et technologique.

En résumé, je garde un excellent souvenir de mes années ici. Ce collège m'a appris beaucoup de choses, pas seulement sur les cours, mais aussi sur la vie en général. Je pars avec un peu de tristesse, mais aussi avec l'envie de continuer à avancer.

Merci à tous ceux qui ont fait de ces quatre années une belle expérience.

l'histoire du bakoua

Le **bakoua** est un arbre originaire d'Asie et d'Océanie. Il a été introduit à la Martinique au début du 19ème siècle.

Ses feuilles séchées fournissent des fibres textiles utilisées en vannerie, et il est également utilisé pour fabriquer des chapeaux portant le même nom



Par la technique du tressage puis par le montage d'un chapelier, la feuille du bakoua devient un chapeau ou une coiffe traditionnelle.

D'autres utilisations sont possibles pour cet arbre peu connu : ses fruits font de très bonnes confitures ou sont utilisés en pâtisserie mais aussi pour fabriquer de la teinture.

Autrefois, les matelas ou des pans de mur étaient confectionnés avec ce végétal.

bakoua

Koté sa ka, pasé latilié bakwa kolèj Twazilé
Moun ki la

Man Laure : trésèz bakwa épi machann chapo
3 zèlèv ka pozé kèsion : Léa ; Killian ; Sarah

Léa : Bonjour man Laure ! Sa ou ka fè la ?

Man Laure : Bonjour mafi ! Mwen ka fè an chapo bakwa. Ou konnet bakwa, sé an model plant a flè. Ou ka sèvi sé fèy sek-la pou fè sa ou lé : chapo, soulié, sak, model lenj...

Killian : Sé ou ki ka fè tout sa ? Sa ka sanm anlo travay sa !

Man Laure : Wi, sé mwen menm. Pou trésé, fò sé fèy-la bien sek, posèvi fèy-la fo ramoli yo pou nou pé trésé yo. Sé pasians ou pou ni

Sarah : Dépi konbien tan ou ka fè travay-tala ?

Man Laure : Ah... dépi plis ki trant lanné ! Sé grand-papa mwen ki montré mwen trésé. Sé an konésans nou ka transmet adan fanmi-an.

- **Léa** : Chapo tala, sé jis pou pwotéjé kont solèy ?

Man Laure : Wi, mé pa sèlman. Chapo tala sé an pati adan kilti nou. An tan lontan, moun té ka mété chapo pou alé an jaden, oben o mawché. Péchè pa ka alé lanmè san chapo yo. Jòdijou, moun ka mété'y ankò pou fété la tradision.

Killian : Nou pé éséyé ?

Man Laure : Mé wi ! Vini wè, mwen ka montré zot kouman ou pé koumansé trésé. Odépa i pa fasil, mé si zot ni pasians, zot ké rivé.

- **Sarah** : Mèsi Man Laure, nou aprann anlo bagay jòdi-a !

Man Laure : Sé mwen ki ka di zot mèsi, sé manmay-la.

- Pa janmen bliyé sa : léritaj nou sé richès nou. Fò nou toujou fè'y ! An pié-bakwa sé an pié lajan, fok tousa ki pé planté bakwa bò kay yo !



pandanus aquaticus



fruit du bakoua



l'arbre bakoua-
pandanus



chapeau
bakoua
pecheur



chapeau bakoua femme



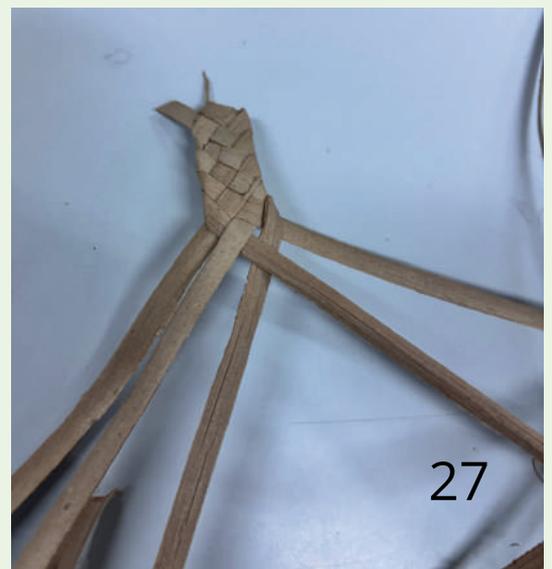
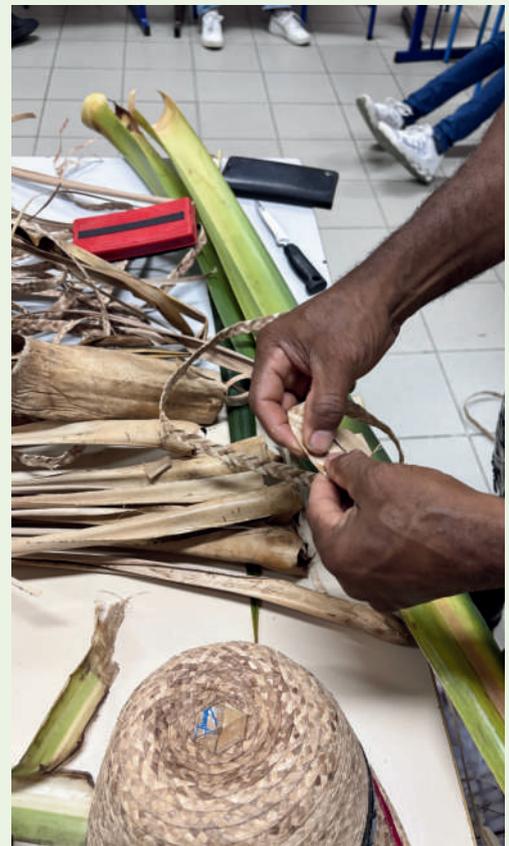
Activité de tressage du bakoua avec Monsieur Louis Sydney





Pour fabriquer un chapeau en bakoua la prise de mesure au niveau du front est indispensable , juste au dessus des sourcils, en faisant le tour de tête en passant par l'arrière du crane.

Cette mesure détermine le diamètre intérieur du chapeau. De plus il faut confectionner la base (fond du chapeau)...et il faut ajuster la tresse en fonction de la forme du crâne.etc..



SPECIAL TOUCH STUDIOS
WEBSPIDER PRODUCTIONS
PRÉSENTENT



FANON

ALEXANDRE
BOUYER

RÉALISÉ PAR
JEAN-CLAUDE BARNY

DÉBORAH
FRANÇOIS

AVEC STANISLAS MERHAÏL, BREHÏ SEMRICKS, ARTHUR DUMONT, SALOMÉ PRATOUCHE, SALEM KHALI, STAVIA MBOURAKI... AVEC LA PARTICIPATION COOPÉRATIVE DE GILWEEY COBRACET UN SCÉNARIO DE PHILIPPE BERNARD ET JEAN-CLAUDE BARNY...
STUDIOS WEBSPIDER PRODUCTIONS, PAUL THITIGES DISTRIBUTIONS, PERIPHERIA PRODUCTIONS INC., PRIORITI FILMS, KARABES TOUCH STUDIOS...
© 2024 - SPECIAL TOUCH STUDIOS - WEBSPIDER PRODUCTIONS - PAUL THITIGES DISTRIBUTIONS - PERIPHERIA PRODUCTIONS INC.



Le 15 mai 2025,

A l'initiative de Mme MONTLOUIS - CALIXTE professeure d'histoire-géographie, les élèves de 3e ont été voir le film de **Jean - Claude Barny** intitulé **Fanon** sorti le 2 avril 2025.

L'acteur principal **Alexandre Bouyer** d'origine franco-camerounaise a interprété avec brio le rôle du célèbre **Frantz- Fanon** psychiatre français originaire de la Martinique connu pour ses méthodes innovantes qu'il mettra au service des patients en Algérie .

Ce film , un biopic au cœur de la guerre d'Algérie met en avant les pensées de F. Fanon sur le rapport colon/colonisé .

Ce film est une véritable pépite à aller voir absolument...

CIMIA AYA



ATELIER JARDIN

RDV TOUS LES MARDIS ET
JEUDIS A 12H45 DEVANT LA CANTINE



Aubergine



Courgette





J'ai adoré les ateliers avec tout le monde

MELIANA CHOUK

Super je me suis amusé

Sainte-Rose Isaïe

J'ai aimé jardiner ...de super récoltes

Cimia Aya

J'ai beaucoup aimé l'atelier, cela m'a fait du bien ça a changé ma vie coté nature

Louis-ZABETH cattaléya

Je me suis super amusée, j'ai appris beaucoup de choses et je me suis faits de nouvelles amies

ANNONAY Myriam

Je m'inscris l'année prochaine ça a l'air super intéressant!

Déffit-Toula lilya

On s'amuse bien, on découvre des choses...des plantes et on se fait de nouvelles amies

Olympe ROUSSELIN

J'aime tout ce qui vient de la terre, les légumes, les fruits et surtout la travailler

Ruth ABIAMOFO

J'ai beaucoup aimé les visites je vais m'inscrire l'an prochain

Jade Dommerge



petite récolte
de concombre
cette année,
nous espérons
mieux l'année
prochaine



Madame PAME prépare le terrain

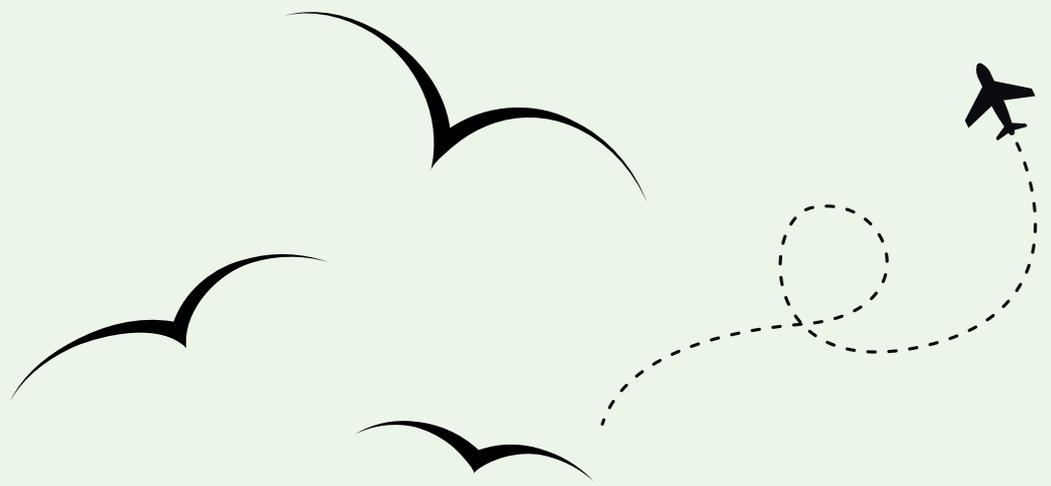


SILENCE ÇA POUSSE



belle expérience avec mesdames
FRANCOIS-LUBIN...
DUVAL...
PAME ..

gros **WOULO** bravo!!!!!!! pour le maintien de l'atelier jardinage
l'année prochaine... notre collège sera fleuri.



Un grand merci aux élèves qui ont participé a cette édition du troisième trimestre de la Gazette
merci pour cette année incroyable, votre **ENERGIE**, votre **CURIOSITE** et votre **PERSEVERANCE** ont rendu chaque jour spécial..

Des efforts quotidiens font la différence de certains et voila le résultat.

Merci aux collègues qui ont répondu présents pour les ateliers.

Profitez de vos vacances pour vous ressourcer et revenir avec de nouvelles idées à partager.

EQUIPE DE LA GAZETTE



mot du principal

Quoi de plus probant et de plus significatif, que les témoignages des élèves, acteurs essentiels dans la vie d'un établissement scolaire, mais aussi en tant "qu'évaluateurs" ?

Oui, nous assumons pleinement cette "qualité d'évaluateur" qui n'est possible qu'en permettant la libération de la parole, toute proportion gardée.

Ces témoignages valident complètement la politique éducative établie en faveur des élèves depuis 2022, dont les principaux objectifs visaient à les engager dans la vie de l'établissement et à leur assurer le bien-être dont ils avaient eux aussi droit.

L'éducation des élèves ne se contraint nullement et exclusivement dans l'acquisition des connaissances et des compétences.

Nous devons former un futur citoyen, doté de sa propre capacité d'analyse et capable de faire valoir des arguments explicites et contradictoires.

Et pour y parvenir, l'humilité qui nous habite tous, doit nous permettre de les écouter, de leur donner la possibilité d'exister dans un espace éducatif qu'est le collège.

Les instances telles, le CESC, le FSE réactiver cette année, dont la Présidence et la gestion financière sont pilotés par deux agents de la collectivité aux côtés des élèves membres, ont d'ores et déjà posé les jalons d'une programmation d'actions toujours en faveur des élèves et pour générer d'avantages le sens de l'engagement de nos élèves.

Ces instances œuvrent de même à inciter et à parvenir à une cohésion totale de nos élèves pour vivre ensemble sans différenciation et sans distinction, mais en respectant les valeurs morales et civiques de chacun et conformes dans la vie de tous les jours.

Ce journal vient valider tous ces principes voulus et fait la démonstration d'un bien-vivre au sein du collège, de l'épanouissement de chacun et du bien-vivre en vigueur.

Ce résultat a été atteint grâce à l'investissement des personnels de Vie Scolaire tout particulièrement, de professeurs pourvus d'un sens de l'éducation globale, des personnels de la collectivité territoriale et d'intervenants extérieurs, dont des parents d'élèves.

Le collège Suzanne ROUSSI CESAIRE est sur la bonne voie, et maintiendra cette politique éducative coûte que coûte.

**Félicitations aux élèves, et à tous les encadrants !
Félicitations aux membres du journal**

BONNE VACANCES

MR. PETIT

