**Proposition de grille pour l'aide à l'observation des cours**

**Liminaire La langue vivante à la fois système linguistique et vecteur d'émotions influant sur les relations humaines**

**Activités langagières privilégiées de compréhension et d'expression orales**

**Objectifs**

* **Optimiser la contribution de l'assistant**
	+ par le biais d'une aide à l'évaluation des situations observées
* **Définir les modalités d'organisation de ses interventions**
	+ sur la base d'objectifs clairement définis par le projet propre à la classe et aux équipes éducatives référentes
* **Choisir les outils pédagogiques adéquats qui permettent d'envisager**
	+ l'approfondissement
	+ La remédiation
	+ L'harmonisation et l'efficacité des pratiques
	+ L'épanouissement et l'autonomie des élèves
	+ L'appropriation des éléments de savoirs
	+ La construction des compétences: savoir être et savoir faire

|  |
| --- |
| Date ÉtablissementClasse Niveau d'apprentissageEnseignant |
| **I- La mise en œuvre pédagogique*** Activité observée Thématique
* Supports d'apprentissage
* Objectifs
* Pré requis
* Scénario pédagogique
* Compétences langagières développées
 |
| **II- Les modalités d'exploration*** Difficultés recensées

 * Le point avec l'enseignant
* Les pistes pour l'organisation des séances de cours prises en charge par l'assistant
 | **Critères d'observation en phase de compréhension et/ou de production****La langue comme système linguistique*** *Fluidité, prosodie,*
* *Richesse lexicale*
* *Correction syntaxique*
* *Qualité du schéma argumentatif: initiative et développement*

**La langue comme vecteur d'émotions influant sur les relations humaines*** *Désir de dialoguer : questions et sollicitations*
* *Environnement, convivialité, motivation, aisance, gestion de l'hétérogénéité de la classe*
* *Qualité de l'interaction, pertinence, efficacité de l'échange, autonomie, capacité à réinvestir les savoirs*
 |
| **III- Les domaines d'apprentissage*** L'approfondissement
* La remédiation
* Les perspectives d'une appropriation plus pragmatique et plus autonome
 | **Les domaines d'intervention**Les stratégies d'écouteLa restitutionLe lexiqueLa correction syntaxiqueL'appropriation, le réinvestissementL'auto correction l'auto évaluationLe parcours personnel: progression, évolution propreLes éléments d'apprentissage contribuant à un épanouissement |

**Liminaire**

**Missions, objectifs et perspectives**

Une nouvelle année de coopération est à venir. Elle nous place devant le beau défi de contribuer au perfectionnement linguistique et à l'enrichissement culturel et intellectuel de nos élèves.

Nous formulons le vœu qu'elle constitue pour toutes les équipes éducatives qui se sont engagées à accueillir des assistants de langue au sein de leurs établissements:

* une occasion précieuse de développer la notion d'altérité
* un cadre foisonnant de travail et d'expression, animé par la volonté de faire vivre la coopération européenne, régionale et internationale,
* une opportunité renouvelée, de dynamiser les efforts consentis, d'encourager l'inspiration, le partage d'expériences et la créativité,
* une chance pour toutes les volontés mises en commun de mettre en œuvre les grands axes du projet académique de coopération et d'échange.

C'est dans cette perspective que nous nous sommes placés pour procéder à l'affectation des assistants de langue. En prenant soin de bien étudier à la fois les projets que les professeurs nous ont soumis et les motivations des candidats à l'assistanat.

En fin de compte, la commission d'affectation aura privilégié les projets qui se fondent sur les attentes définies par les missions institutionnelles.

Et c'est à ce titre que nous exprimons aujourd'hui l'ambition que les expériences d'échanges à venir permettent que ces missions soient portées par le plus bel élan.

Les fiches- profils que nous avons élaborées devraient nous permettre de mieux travailler ensemble, sur la base de priorités pédagogiques qui favorisent la mise en réseau des actions menées au sein des différentes équipes éducatives.

Elles émanent de la volonté

* **d'optimiser** la contribution des assistants aux activités langagières des groupes classes qui leur sont confiés
* **d'enraciner**  les pratiques d'enseignement en privilégiant des axes pédagogiques prioritaires
	+ la langue vivante à la fois système linguistique et vecteur d'émotions influant sur les relations humaines
	+ les activités langagières de compréhension et d'expression orales privilégiées
* **d'harmoniser** les efforts engagés au sein des équipes pluridisciplinaires
* **de favoriser** la créativité et l'autonomie des élèves pour une plus grande maîtrise des enjeux communicationnels
* **de renforcer** la mutualisation des pratiques en encourageant les retours d'activités
* **d'établir** des liens inter cycles qui valorisent les patrimoines et les domaines d'activités du réseau culturel académique
* **de dynamiser**  la politique globale des langues en créant les conditions favorables à l'émergence de pôles d'excellence
* **d'enrichir** la formation académique en définissant des objectifs communs et en donnant matière aux ateliers de réflexion
* **de définir** des objectifs complémentaires pour faire émerger des réseaux d'échanges et de partenariats: 1 école martiniquaise-1 école étrangère
* **d'encourager** lepartenariat virtuel
* **de pérenniser** la coopération régionale et internationale pour une déclinaison de nos diversités

**Entraîner et évaluer La compréhension orale**

|  |  |
| --- | --- |
| **Problématiques****Pour une écoute active et désinhibée**1. **Comment donner du sens à la compréhension de l'oral?**
2. **Comment mettre en place des stratégies d'écoute pour améliorer la compréhension de l'oral?**
3. **Comment aider les élèves à s'approprier les stratégies d'écoute et améliorer leur attention en phase d'écoute et de repérage?**
4. **Comment décrypter le fait culturel?**
5. **Quels outils pour améliorer la mise en œuvre des stratégies d'écoute?**
6. **Comment accompagner l'élève dans sa progression personnelle?**
 |  **Quelques pistes de réflexion*** Privilégier la démarche de projet: une leçon = un projet
* Donner du sens à l'activité, motiver l'écoute
* Structurer les phases d'écoute en donnant des consignes précises
* Anticiper sur les difficultés en proposant des ancrages sur les éléments difficiles à percevoir
* Créer des outils didactiques dynamisants
	+ L'image
	+ La pluie d'idées
	+ Le faisceau lexical: du mot à l'idée ou de l'idée au mot
	+ Les devinettes
	+ L'immersion thématique
* Ritualiser les méthodes d'apprentissages pour en renforcer la cohérence et favoriser l'adhésion des élèves
 |

**Date Classe Établissement**

**Enseignant Niveau d'apprentissage**

**I- La mise en œuvre pédagogique**

* Activité observée Thématique explorée
* Supports d'apprentissage
* Objectifs
* Pré requis
* Éléments pertinents du scénario pédagogique
* Compétences langagières développées

|  |  |
| --- | --- |
| **II- Les modalités d'exploration*** Les difficultés recensées

 * Le point avec l'enseignant
* Les pistes pour l'organisation des séances de cours prises en charge par l'assistant
 | **Critères d'observation en phase de compréhension et/ou de production****La langue comme système linguistique*** *Fluidité, prosodie,*
* *Richesse lexicale*
* *Correction syntaxique*
* *Qualité du schéma argumentatif: initiative et développement*

**La langue comme vecteur d'émotions influant sur les relations humaines*** *Désir de dialoguer : questions et sollicitations*
* *Environnement, convivialité, motivation, aisance, gestion de l'hétérogénéité de la classe*
* *Qualité de l'interaction, pertinence, efficacité de l'échange, autonomie, capacité à réinvestir les savoirs*
 |

|  |  |
| --- | --- |
| **III- Domaines et perspectives d'apprentissage****Définition des modalités pour*** l'approfondissement
* la remédiation
* une appropriation plus pragmatique et plus autonome
 | **Critères de réflexion en phase d'analyse des situations observées****Les domaines d'intervention*** Les stratégies d'écoute
* La restitution
* Le lexique
* La correction syntaxique
* L'auto correction l'auto évaluation
* Le parcours personnel: progression, évolution propre
* L'appropriation, le réinvestissement
* Les éléments d'apprentissage contribuant à un épanouissement: le fait culturel
 |