

## RENCONTRE DE FORMATEURS AUTOUR D'UN DEFI ARTISTIQUE ET SCIENTIFIQUE

EAC (Education Artistique et Culturelle) et compétences de base en mathématiques

### 1 : Le besoin :

Notre feuille de route académique pour réussir le 100% EAC prévoit :

- En matière de pilotage : d'articuler cette politique prioritaire avec 3 thèmes de notre projet académique 2023-26 *L'école, un bien commun, un lieu de partage* : **La qualité de vie à l'école – Une pédagogie au service de la réussite des élèves – Citoyenneté, culture et territoire.**
- D'inviter les professeurs des écoles à utiliser l'EAC pour servir l'apprentissage des fondamentaux en s'appuyant notamment :
  - sur le concept de littératie afin que les élèves fassent l'expérience de l'utilité des compétences de base pour apprendre, comprendre, développer ses compétences psychosociales et scolaires ;
  - sur la formation de formateurs afin qu'ils puissent poursuivre l'accompagnement des enseignants et des équipes au plus près des réalités du terrain pour mieux contribuer à l'élévation du niveau général.

### 2 : Le projet :

**Un défi artistique et scientifique :**

**« Roucou, hibiscus, argile, charbon : réaliser une production symbolique rectangulaire de classe avec des pigments naturels ».**

Tous cycles.

#### Contraintes d'exécution :

Réalisation collective sous contrainte : unir toutes les productions individuelles qui doivent chacune retenir le format 20 cm X 20 cm, être réalisées avec des pigments naturels, revêtir une forme rectangulaire.

### 3 : Les ressources signalées :

#### Ressources de proximité :

- Des pratiques culturelles : roucou et kalinagos, nèg gwo siro, hommes et femmes d'argile.

- Une résidence d'artiste en TER (Territoire Educatif Rural). Ecole primaire de Grand-Rivière 2023-24 : *L'hibiscus nous donne du vert*  
<https://www.ateliersmedicis.fr/le-reseau/projet/l-hibiscus-nous-donne-du-vert-29924>  
Un projet de [Wendy Owusu](#)

Ressources Fondation MALP signalées lors du séminaire national dédié aux feuilles de route académiques le 5 avril 2024 à la BNF:

<https://fondation-lamap.org/sequence-d-activites/preparer-des-peintures-naturelles-aux-cycle-1-et-cycle-2>

<https://fondation-lamap.org/sequence-d-activites/apprehender-la-notion-de-transformation-chimique-au-travers-d-une-enquete>

<https://fondation-lamap.org/sequence-d-activites/realiser-des-teintures-naturelles-durables>

Ces ressources pédagogiques de la Fondation La main à la pâte couvrent les 3 cycles et faciliteront l'engagement des élèves dans une investigation personnelle et collective en prenant appui sur les richesses patrimoniales de proximité en dialogue avec les compétences de base en mathématiques et la culture associée aux enseignements dispensés en école primaire.