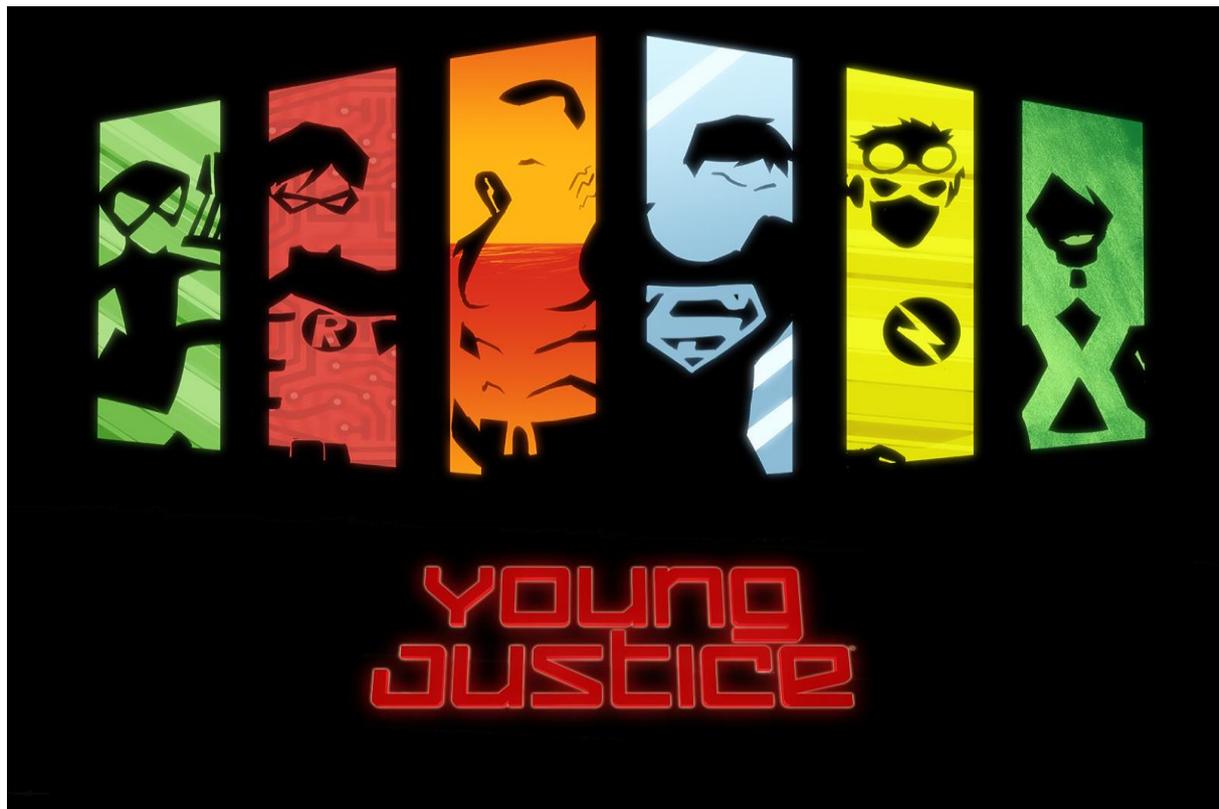


ACADEMIE DE LA MARTINIQUE

LYCEES MONTGERALD – BELLEVUE - DUCOS - ANNEE SCOLAIRE 2015-2016

PROJET JUSTICE ART



S O M M A I R E

PRESENTATION DU PROJET	3-4
• Nature du projet	3
• Classes concernées	3
• Les enjeux pédagogiques	3
• Objectifs pédagogiques	3
• Les professeurs responsables et accompagnateurs	4
• Effectifs	4
• Déroulement du projet	4
• Les ateliers	5

PRESENTATION DU PROJET

Nature du projet :

Le projet Justice Art est pédagogique et culturel. Il vise à favoriser l'épanouissement des élèves à travers une éducation à la citoyenneté, en développant les notions de Respect – Responsabilité – Réussite.

Ce projet se déroule en deux phases :

1. Analyse et appréciation de la notion de justice par les élèves après avoir assisté à une audience de la cour d'appel de Fort-de-France
2. A partir du thème dégagé sur la notion de justice, les élèves élaborent en atelier, par petits groupes en fonction de leur choix, une production artistique en lien avec le thème retenu : slam, vidéo, scénettes, dessins, textes ou proverbes de grands auteurs littéraires etc...
Les textes seront mis en forme en français et en créole.

Classes concernées

Il s'agit d'un projet regroupant les élèves de terminale STMG et section littéraire, spécialité Droit et Grands Enjeux du Mode Contemporain (DGEMC).

C'est une opportunité d'échanges et de contacts entre élèves de culture disciplinaire différente nécessairement enrichissants pour nos élèves.

Les enjeux pédagogiques et culturels

L'enseignement de la spécialité DGEMC offre aux élèves de terminal L depuis la rentrée 2012, deux objectifs :

- d'une part, à faire découvrir le rôle social du droit,
- et d'autre part, à faire appréhender les grands enjeux du monde contemporain par l'entrée du droit.

Pour les élèves de STMG, l'enjeu est de contribuer à la formation du citoyen, de l'acteur économique et social, en permettant à l'élève d'appréhender le cadre juridique dans lequel évoluent les individus et les organisations. L'apprentissage par le concret, en assistant à un procès, permet de donner du sens à la règle de droit.

L'enjeu culturel se situe dans la mise en scène en français et en créole, de la notion de Justice par des textes, des phrases, des vidéos ou scénettes... Les élèves vont exprimer leur sentiment sur la Justice, leur vécu, le rôle social du droit par une performance artistique.

Objectifs pédagogiques

Objectifs généraux

A travers ce projet, nous visons :

- La réussite des élèves, leur épanouissement personnel et la construction de leur autonomie en utilisant l'Art, la production artistique.
- Promouvoir le vivre-ensemble, favoriser les droits et devoirs au sein de la communauté éducative.

L'équipe enseignante souhaite apporter aux élèves une compréhension réaliste du droit et du fonctionnement de la société. Nous voulons sensibiliser les élèves sur le rôle du citoyen par un enseignement concret de l'application du droit.

L'équipe accompagnera le comportement citoyen des élèves par une aide à la réflexion sur la notion de justice qui sera ensuite exprimée de manière artistique.

Objectifs relationnels :

- Travailler en équipe avec des élèves de culture disciplinaire différente ;
- Expérimenter le vivre-ensemble par le respect et la solidarité collective
- Gagner en autonomie et responsabilité ;

Professeurs responsables du projet et accompagnateur

Mmes Joseline BRAILLON Professeur économie-gestion Lycée Bellevue FORT-DE-FRANCE
 Odile BRUYERE Professeur économie-gestion Lycée DUCOS
 Jocelyne JOURDAIN Professeur économie-gestion Lycée Montgérald Le MARIN
 Mina ADELE Professeur Histoire-Géographie - Créole Lycée Montgérald Le MARIN
 Diana PECCATUS Lycée Montgérald LE MARIN (Vie scolaire – Accompagnatrice)
 Monsieur Cédic GHEMRI Professeur économie-gestion Lycée Montgérald LE MARIN

Effectifs

Le groupe sera constitué de 102 personnes au total soit 5 classes (97 élèves) + 4 professeurs + 1 accompagnateur vie scolaire :

	Terminale STMG	Terminale L DGEMC	TOTAL
Nombre d'élèves	Marin : 59 élèves (2 classes)	Ducos : 10 - Bellevue : 15 - Marin : 10 Total =35 élèves	94
Accompagnateurs	2	3	5
Total			99

Déroulement du projet

N°	ETAPES	ACTIVITES	PERIODE
	Début du projet	Réunions de mise en route	Décembre 2016
1	Découvrir la Justice	Assister à un procès de la cour d'appel de FDF	Janvier – Février 2016
2	Analyser ; restituer	Atelier de réflexion sur l'application de la règle de droit ; Analyse du cas	Février – Mars 2016
3	Production artistique	Au choix, selon la préférence des élèves, atelier écriture, vidéos, slams, dessins fresques, scénettes théâtre...	Avril 2016
4	Conclusion	Valorisation des productions	Fin Juin 2016

LES ATELIERS

Les ateliers suivants sont proposés aux élèves qui seront répartis, selon leur choix :

N°	ATELIERS	Contenus
1.	Atelier écriture	Produire des phrases en français et créole sur la Justice
2.	Vidéos	Les scénarios réalisés sur le thème de la justice font l'objet de vidéos produites par les élèves
3.	Slams	Atelier de slam animé par le slameur Black Kalagan
4.	Dessins - Fresques	Atelier animé par une artiste plasticienne sur le dessin et/ou production de fresque sur bois.
5.	Scénettes théâtre	Atelier de mise en scène de mini pièces produites par les élèves
6.	Musique	Les textes et productions peuvent être chantés ou joués par les élèves

Des séances de regroupement sont prévues pour la mise en place de ces ateliers et la réalisation des productions des élèves :

- Premier regroupement des élèves : samedi 19/03 ou le 9/04 au matin de 8H00-11H00
- Deuxième regroupement des élèves : samedi 23/04 ou le 30/04 au matin de 8H00-11H00

Chef d'établissement	Professeur porteur du projet	Partenaires	Gestionnaire
Christine BANAL	Jocelyne JOURDAIN	Karice RUFFIN Plasticienne Victor VARACAVOUDIN Black Kalagan - Slam	Robert GUSTO