**CHAMP D’APPRENTISSAGE n° 4 : « Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel pour gagner »**

**CAP**

|  |  |
| --- | --- |
| **APSA** | **TENNIS DE TABLE (CAP)** |

Deux moments d'évaluation sont prévus : l'un à l'occasion d'une situation en fin de séquence et l'autre au fil de la séquence.

**Situation de fin de séquence** : notée sur 12 points, elle porte sur l'évaluation des attendus suivants le jour du CCF

* AFLP 1 / 7 pts : Identifier le déséquilibre adverse et en profiter pour produire rapidement l’action décisive choisie et marquer le point.
* AFLP 2 / 5 pts : Utiliser des techniques et des tactiques d’attaque adaptées pour favoriser des occasions de marque et mobiliser des moyens de défense pour s’opposer.

L’équipe pédagogique spécifie l’épreuve d’évaluation du CCF et les repères nationaux dans l’Apsa support de l’évaluation.

**Évaluation au fil de la séquence** : notée sur 8 points, elle porte sur l’évaluation de 2 AFLP **retenus par l’enseignant** parmi les 4 suivants.

* AFLP 3 : Persévérer face à la difficulté et accepter la répétition pour améliorer son efficacité motrice.
* AFLP 4 : Terminer la rencontre et accepter la défaite ou la victoire dans le respect de l’adversaire ; intégrer les règles et s’impliquer dans les rôles sociaux pour permettre le bon déroulement du jeu.
* AFLP 5 : Se préparer et systématiser sa préparation générale et spécifique pour être en pleine possession de ses moyens lors de la confrontation.
* AFLP 6 : Connaître les pratiques sportives dans la société contemporaine pour situer et comprendre le sens des pratiques scolaires.

**Modalités**

En fin de formation, le candidat choisit de répartir les 8 points entre les deux AFLP retenus avant la situation d’évaluation (avec un minimum de 2 points pour un AFLP).

Trois choix sont possibles : 4-4 / 6-2 / 2-6. La répartition choisie doit être annoncée par l’élève au cours des premières séances de la séquence, avant la situation d’évaluation.

**Repères d’évaluation de l’AFLP 1 / AFLP 2 « L’élève s’engage avec lucidité dans une opposition, seul ou en équipe, pour faire basculer le rapport de force en sa faveur ou en faveur de l’équipe »**

|  |
| --- |
| Principe d’élaboration de l’épreuve CCF de TENNIS DE TABLE |
| * **L’épreuve engage le candidat dans plusieurs oppositions présentant des rapports de force équilibrés. En fonction des contextes et des effectifs, différentes possibilités restent offertes en termes de compositions d’équipe, de poules, de formules de compétition ou de formes de pratiques. Le règlement peut être adapté par rapport à la pratique sociale de référence (nombre de joueurs, modalités de mise en jeu, formes de comptage, etc.) pour permettre de mieux révéler le degré d’acquisition de l’AFLP. Pour chaque rencontre, un temps d’analyse est prévu entre deux séquences de jeu pour permettre aux élèves d’ajuster leur stratégie au contexte d’opposition.**
* **Après un classement des élèves (filles et garçons séparés) établi au cours de la séquence d’enseignement (au cours des trois dernières séances), chaque élève est placé dans des poules homogènes de 3 à 4 joueurs et dispute plusieurs matchs en deux sets gagnants de 11 points. En cas d’égalité, un troisième set de 7 points sera joué.**
* **L’arbitrage est assuré par un élève de la poule, le règlement du tennis de table en simple étant appliqué, sans aménagement particulier. L’arbitre dispose d’une fiche de match à remplir et est seul pour remplir son rôle.**
 |
|  | **Repères d’évaluation** |
| Degré 1  | Degré 2  | Degré 3  | Degré 4  |
| **« L’élève s’engage avec lucidité dans une opposition, seul ou en équipe, pour faire basculer le rapport de force en sa faveur ou en faveur de l’équipe »** |
| **AFLP 1**Identifier le déséquilibre adverse et en profiter pour produire rapidement l’action décisive choisie et marquer le point.(Sur 7 pts) | Centration sur le renvoi de la balle exclusivement sans aucune identification des situations favorables de marque | Centration sur la balle, la cibleL’élève identifie les balles favorables bien que non provoquées pour tenter de rompre l’échange | Centration sur la trajectoire de la balle : forme / direction / vitesse Recherche la mise en difficulté dès le service et attaque sur chaque balle favorable | Centration sur la balle, la cible, l’adversaire la situation favorable pour mettre en avant ses points forts.Construit la rupture sur plusieurs coups |
| 0 1.5 | 2 3.5 | 4 5.5 | 6 7 |
| **GAINS DES MATCHS 0/1 Victoire 2 Victoires 3Victoires** | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| **AFLP 2**Utiliser des techniques et des tactiques d’attaque adaptées pour favoriser des occasions de marque et mobiliser des moyens de défense pour s’opposer.(Sur 5 pts) | **SERVICE** | Le service est réglementaire mais reste une simple mise en jeu, aléatoire sans aucune mise en difficulté de l’adversaire | Le service est maîtrisé, joué plat tout en restant uniforme | Le service est placé, varié sur la demi-table adverse, souvent tendu | Le service est imprévisible, souvent varié avec quelques effets réguliers (coupé ou lifté) |
| **ATTAQUE** | Le jeu d’attaque est lent, les balles sont majoritairement frappées à plat vers le haut sans favoriser les occasions de marquer | L’attaque se résume à des gestes explosifs, parfois tendus mais peu assurés | L’attaque est assurée sur les balles faciles et variées en direction, privilégie une technique maîtrisée (smash par exemple ou le CD) | Le geste d’attaque est fluide et contrôlé, puissant ou placé, adapté à l’intention tactique |
| **DEFENSE** | La défense est inefficace, le joueur, souvent immobile et spectateur, est dépassé sur les balles excentrées ou accélérées | L’élève défend en réagissant tardivement et sans replacement. La continuité est rarement assurée sur balle accélérée | La défense est assurée par une bonne mobilité et un début de replacement | La défense permet la continuité du jeu sur une ou plusieurs attaques successives, parvient régulièrement à neutraliser les attaques adverses |
|  | 0 0.5 | 1 2 | 2.5 4 | 4.5 5 |

**Évaluation au fil de la séquence :** notée sur 8 points, elle porte sur l’évaluation de 2 AFLP **retenus par l’enseignant** parmi les 4 suivants.

En fin de formation, le candidat choisit de répartir les 8 points entre les deux AFLP retenus avant la situation d’évaluation (avec un minimum de 2 points pour un AFLP).

Trois choix sont possibles : 4-4 / 6-2 / 2-6. La répartition choisie doit être annoncée par l’élève au cours des premières séances de la séquence, avant la situation d’évaluation.

|  |  |
| --- | --- |
| **AFLP 3** Persévérer face à la difficulté et accepter la répétition pour améliorer son efficacité motrice. | **Repères d’évaluation** |
| **Degré 1** | **Degré 2** | **Degré 3** | **Degré 4** |
| L’élève évite la répétition, fait preuve d’un désengagement face à l’effort | L’élève accepte momentanément la répétition, mais se décourage rapidement face à l’effort | L’élève accepte spontanément la répétition et persévère lorsqu’il perçoit des signes de réussite | L’élève sait surmonter les moments d’échec, essaie de les comprendre et persévère pour progresser |

|  |  |
| --- | --- |
| **AFLP 4** Terminer la rencontre et accepter la défaite ou la victoire dans le respect de l’adversaire ; intégrer les règles et s’impliquer dans les rôles sociaux pour permettre le bon déroulement du jeu.  | **Repères d’évaluation** |
| **Degré 1** | **Degré 2** | **Degré 3** | **Degré 4** |
| • L’élève abandonne notamment lorsque le score se creuse en sa défaveur• L’élève adopte une attitude irrespectueuse face à son adversaire lors de la défaite ou de la victoire.• L’élève intègre difficilement les règles.• L’élève s'implique peu ou pas dans les rôles sociaux mis en œuvre dans les leçons. (Arbitrage, organisateur, observateur …) | • L’élève se décourage lorsque le score se creuse en sa défaveur.• L’élève contrôle mal ses émotions dans les moments d’enjeu ou à l’issue de la rencontre.• L’élève met en œuvre partiellement ou sans grande assurance les règles retenues.• L’élève s'implique de manière inconstante dans les rôles sociaux. | • L’élève s’engage jusqu’à la fin de la rencontre quelle que soit l’évolution du score.• L’élève accepte la victoire ou la défaite sans démonstration excessive. Il contrôle ses émotions lors du déroulement de la rencontre.• L’élève comprend et fait appliquer les règles principales.• L’élève s'implique régulièrement dansles rôles sociaux. | • L’élève fait preuve de sang-froid et de persévérance tout au long de la rencontre.• L’élève gagne avec humilité et perd sans rancune.• L’élève respecte et fait respecter l’ensemble des règles et règlement retenus.•L’élève s'implique systématiquementdans les rôles sociaux. |

|  |  |
| --- | --- |
| **AFLP 5** Se préparer et systématiser sa préparation générale et spécifique pour être en pleine possession de ses moyens lors de la confrontation.  | **Repères d’évaluation** |
| **Degré 1** | **Degré 2** | **Degré 3** | **Degré 4** |
| L’élève s’engage très modérément et attend les consignes | L’élève a besoin d’être guidé régulièrement par l’enseignant | L’élève se prépare avec efficacité.Certains aspects sont encore réalisés sans approfondissement | L’élève se prépare activement et spontanément de manière générale et spécifique |

|  |  |
| --- | --- |
| **AFLP 6** Connaître les pratiques sportives dans la société contemporaine pour situer et comprendre le sens des pratiques scolaires.  | **Repères d’évaluation** |
| **Degré 1** | **Degré 2** | **Degré 3** | **Degré 4** |
| L’élève pratique sans porter d’intérêt à la culture de référence de l’activité support.Le vocabulaire employé démontre une méconnaissance de l’activité. | L’élève est en mesure d’évoquer quelques éléments de la culture de référence de l’activité support.Le vocabulaire employé démontre une connaissance partielle de l’activité. | L’élève est en mesure d’expliciter ce qu’il réalise en utilisant le vocabulaire et les notions essentielles de l’activité support. | L’élève témoigne d’une culture élargie sur l’activité support et est en mesure d’expliciter les différences avec sa pratique scolaire. |

Au cours de la séquence dans les échanges avec les élèves et lors des phases de verbalisation, l'enseignant identifie le degré atteint par l'élève sur ce registre de compétence afférent à la connaissance culturelle de l'activité support et à la capacité à la verbaliser.