REFERENTIEL D’EVALUATION

BACCALAUREAT PROFESSIONNEL

LPO J.ZOBEL

APSA VOLLEY BALL Champ d’Apprentissage n° 4 : « Conduire un affrontement interindividuel ou collectif pour gagner »

Dans ce champ d’apprentissage, l’élève s’engage avec lucidité dans une opposition, seul ou en équipe, pour faire basculer le rapport de force en sa faveur ou en faveur de
l’équipe.

Principes d'évaluation

Deux moments d'évaluation sont prévus : l'un à l'occasion d'une situation en fin de séquence et l'autre au fil de la séquence.

Situation de fin de séquence : notée sur 12 points, elle porte sur l’évaluation des attendus suivants.

- AFLP1 : Réaliser des choix tactiques et stratégiques pour faire basculer le rapport de force en sa faveur et marquer le point.

- AFLP2 : Mobiliser des techniques d’attaque efficaces pour se créer et exploiter des occasions de marquer ; Résister et neutraliser individuellement ou collectivement

l’attaque adverse pour rééquilibrer le rapport de force.

Évaluation au fil de la séquence : notée sur 8 points, elle porte sur l’évaluation de 2 AFLP retenus par l’équipe enseignante, soit

- AFLP4 : Respecter et faire respecter les règles partagées pour que le jeu puisse se dérouler sereinement ; assumer plusieurs rôles sociaux pour permettre le bon

déroulement du jeu.

- AFLP5 : Savoir se préparer, s’entrainer et récupérer pour faire preuve d’autonomie.

Modalités :

L’enseignant de la classe retient le meilleur degré d’acquisition atteint par l’élève au cours de la séquence sur chacun des deux AFLP retenus par l’équipe EPS.

Avant l’évaluation de fin de séquence, le candidat choisit la répartition des points qu’il souhaite se voir attribuer pour chacun de ces 2 AFLP. Il doit répartir ces 8 points avec un minimum de 2 points pour un AFLP.

Le passage du degré 2 au degré 3 permet l’attribution de la moitié des points dévolus à l’ AFLP

Possibilités :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Choix 1 | Choix 2 | Choix 3 |
| AFLP 3 | 4 | 6 | 2 |
| AFLP 5 | 4 | 2 | 6 |

Situation d’évaluation de fin de séquence : 12 points

|  |
| --- |
| Principe d’élaboration de l’épreuve  |
| L’épreuve :Match en 4 contre 4. Terrain de 14m x 7m. Un set de 21 pts, avec 2 pts d’écart, max 25 pts, avec temps mort ă 12 pts. Les joueurs qui ne jouent pas coachent et arbitrent.Chaque attaque se composera d’une ă trois touches de balle maximum avec n’importe quelle partie du corps. |
| AFPL évalué | Repère d’évaluation |
| Degré 1 | Degré 2 | Degré 3 | Degré 4 |
| AFLP1Réaliser des choix tactiques etstratégiques pour faire basculerle rapport de force en sa faveuret marquer le point.Parcours 1 /7 points | Lorsqu’il a le ballon, l’élève lerenvoie directement chezl’adversaire.La première touche n’est pasmaîtrisée, le trajet de la ballenon plus. | Attaque en priorité la zonearrière.La première touche de balle estSouvent levée et conservée.Donne du temps au partenaire.Attaque en cloche. | Attaque en priorité les zoneslibres et les intervalles.La première touche estrapprochée du filet.Les attaques ont une trajectoirelongue ou amortie. | Attaque uniquement les zoneslibres et les intervalles.La première touche estadressée au partenaire.Les attaques ont une trajectoiretendue. |
| Le Ɖositionnement de l’élève au sein du degré se fera en fonction du gain ou de la perte du match. |
| Gain des matchs<--------------------------->0 point-----------------------1 point | Gain des matchs<--------------------------->1.5 points------------------3 points | Gain des matchs<--------------------------->3.5 points------------------5 points | Gain des matchs<--------------------------->5.5 points------------------7 points |
| AFLP2Mobiliser des techniquesd’attaque efficaces pour secréer et exploiter des occasionsde marquer ; Résister etneutraliser individuellement oucollectivement l’attaque adversepour rééquilibrer le rapport deforce.5 points | Pas de posture préparatoire,l’élève joue en réaction, sesdéplacements sont tardifs.Les manchettes, passes hauteset services ne sont pasmaitrisés.0 point------------------------1point | Les déplacements se font versles zones proches.Replacement oublié, joueparfois en déséquilibre car enretard sur la prised’information.Les manchettes sont explosives.Les passes hautes sontbruyantes et frappées avec lespaumes des mains.Service cuillère non maitrisé.1.5 points------------------2points | Les déplacements sontefficaces.Replacement tardif, posturedynamique.Orientation adaptée.Les manchettes sontmaitrisées.Les passes hautes se font dubout des doigts.Service cuillère maitrisé.2.5 points------------------3points | L’élève enchaine lesdéplacements et lesreplacements de façon efficace.Orientation adaptée.Les manchettes sont contrôléeset permettent de lever la ballequand elle est basse.Les passes hautes se font par latension du bout des doigtsquand la balle est haute.Service tennis maitrisé.3.5 points------------------5points |

Évaluation au fil de la séquence : 8 points

Seuls deux AFLP seront retenus pour constituer cette partie de la note sur 8 points.
Les points de chaque AFLP seront répartis sur les 4 degrés de positionnement.

|  |  |
| --- | --- |
| AFLP 4 évalué | Repères d’évaluation |
| AFLP 4 :Respecter et faire respecter lesrègles partagées pour que lejeu puisse se déroulersereinement ; assumerplusieurs rôles sociaux pourpermettre le bon déroulementdu jeu. | Degré 1 | Degré 2 | Degré 3 | Degré 4 |
| L’élève s'imƉlique Ɖeu ou Ɖasdans les rôles sociaux mis enœuvre dans les leçons.Il ne respecte pas les règlesvolontairement ou par manqued’attention. | L’élève s'imƉlique de manièreinconstante dans les rôlessociaux ou le fait sursollicitation de l’enseignant. | L’élève s'imƉliquerégulièrement dans les rôlessociaux en suivant lesrecommandations del’enseignant. | L’élève s'imƉlique volontiersdans les rôles sociaux enprenant des initiatives en vuede permettre à ses camaradesde progresser. |
| Notes / 4 | 0 | 0.75 | 1 | 1.5 | 2 | 3 | 3.5 | 4 |
| Notes /2 | 0 | 0.25 | 0.5 | 0.75 | 1 | 1.25 | 1.5 | 2 |
| Notes /6 | 0 | 1.25 | 1.5 | 2.75 | 3 | 4.25 | 4.5 | 6 |

|  |  |
| --- | --- |
| AFLP5 évalué | Repères d’évaluation |
| AFLP 5 :Savoir se préparer, s’entraîneret récupérer pour faire preuved’autonomie. | Degré 1 | Degré 2 | Degré 3 | Degré 4 |
| L’élève bâcle sonéchauffement, il ne met pas enpratique les enseignements duprofesseur. | L’élève s’échauffe quand il estdirigé par un groupe ou par leprofesseur.Constamment dans l’attente, ilne prend pas d’initiative. | L’élève s’échauffecorrectement en mobilisant sonsystème cardiovasculaire et sesarticulations en début deséance sans intervention duprofesseur.Il demande régulièrement desfeed back sur sa manière depratiquer. | L’élève s’échauffecorrectement en mobilisant sonsystème cardiovasculaire et sesarticulations.Il revoit avant et pendant laséance, sa posture sesdéplacements ainsi que lestechniques enseignées par leprofesseur. |
| Notes /4 | 0 | 0.75 | 1 | 1.5 | 2 | 3 | 3.5 | 4 |
| Notes /2 | 0 | 0.25 | 0.5 | 0.75 | 1 | 1.25 | 1.5 | 2 |
| Notes /6 | 0 | 1.25 | 1.5 | 2.75 | 3 | 4.25 | 4.5 | 6 |

Fiche de score

|  |
| --- |
| Marqués Ɖar l’équiƉe n° |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |

|  |
| --- |
| Marqués Ɖar l’équiƉe n° |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |