**RÉFÉRENTIEL D’ÉVALUATION BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL (Bac PRO)**

**DANS LE CHAMP D’APPRENTISSAGE 4 : RUGBY**

* **AFLP 1 + AFLP 2 (notés sur 12 points) évalué en fin de séquence** : L’élève s’engage avec lucidité dans une opposition en équipe pour faire basculer le rapport de force en faveur de l’équipe.
* **AFLP 1 (noté sur 7 points)** : Identifier le déséquilibre adverse et en profiter pour produire rapidement l’action décisive choisie et marquer le point.
* **AFLP 2 (noté sur 5 points)** : Utiliser des techniques et des tactiques d’attaque adaptées pour favoriser des occasions de marque et mobiliser des moyens de défense pour s’opposer.
* **AFLP 3 / AFLP 4 / AFLP 5 / AFLP 6 (notés sur 8 points) évalué au fil de la séquence**: L’équipe pédagogique choisi 2 AFLP parmi les 4 AFLP suivants :
* **AFLP 3 :** Persévérer face à la difficulté et accepter la répétition pour améliorer son efficacité motrice.
* **AFLP 4 :** Terminer la rencontre et accepter la défaite ou la victoire dans le respect de l’adversaire ; intégrer les règles et s’impliquer dans les rôles sociaux pour permettre le bon déroulement du jeu.
* **AFLP 5 :** Se préparer et systématiser sa préparation générale et spécifique pour être en pleine possession de ses moyens lors de la confrontation.
* **AFLP 6 :** Connaître les pratiques sportives dans la société contemporaine pour situer et comprendre le sens des pratiques scolaires.

L’élève choisi la répartition de ces 8 points avant la situation d’évaluation sur 2 AFLP retenus par l’équipe pédagogique selon les trois possibilités de répartitions suivantes : AFLP x = 4 pts /AFLP y = 4 pts ; AFLP x = 6 pts /AFLP y = 2 pts ; AFLP x = 2 pts /AFLP y = 6 pts.

**Principe d’élaboration de l’épreuve :**

Match à 7 contre 7 sur un terrain de 50m x 40m, opposant des équipes dont le rapport de force est équilibré a priori.

Chaque équipe dispute plusieurs rencontres de 10 minutes, dont au moins deux rencontres contre la même équipe. Entre les rencontres, les temps de repos sont mis à profit pour réajuster l’organisation collective en fonction du jeu adverse.

Les règles essentielles sont celles du rugby à 7 scolaire (mêlée à 3 simulée, touche à 2 sans aide au sauteur, jeu au pied indirect donc tactique sur tout le terrain).

Pour chaque rencontre, un temps d’analyse est prévu entre deux séquences de jeu pour permettre aux élèves d’ajuster leur stratégie au contexte d’opposition.

|  |  |
| --- | --- |
| Eléments à évaluer | Repères d’évaluation |
| Degré 1 | Degré 2 | Degré 3 | Degré 4 |
| **AFLP 1 : Identifier le déséquilibre adverse et en profiter pour produire rapidement l’action décisive choisie et marquer le point***Noté sur 7 points* | L’élève identifie difficilement les situations favorables et tente des actions décisives.L’élève se perd dans son jeu et celui de son équipe sans exploiter les faveurs du rapport de force.Jeu brouillon sans distinction entre jeu groupé et déployé.La défense est désordonnée, voire inefficace. | L’élève identifie occasionnellement les situations favorables mais décisives.L’élève utilise le rapport de force favorable de manière irrégulière.Jeu latéral sans franchissements notables du rideau défensif.Approche occasionnelle du jeu groupé et du jeu déployé.Le rideau défensif est volontaire mais désorganisé et étagé (dents de scie).Plaquages réglementaires sur le PB, mais aucune tentative de récupération du ballon. | L’élève parvient rapidement à produire des actions décisives lorsqu’il est en situation favorable.L’élève exploite le rapport de force lorsque celui-ci est en sa faveur.Alternance visible entre jeu groupé et jeu déployé libérant des espaces dans la défense adverse.Défense alignée en rideau pour bloquer l’attaque.Contestation du ballon après blocage, mais manque de réorganisation défensive sur les seconds temps de jeu. | L’élève identifie la situation favorable et produit instantanément l’action qui permet de l’exploiter.L’élève parvient à inverser le rapport de force en sa faveur.Utilisation des 3 formes de jeu (groupé, déployé, au pied).Jeu de soutien au PB régulier et replacement fréquent des membres de l’équipe en attaque comme en défense.Apparition d’un second rideau défensif en couverture et d’une défense coulissante.Défense qui avance pour mettre l’attaque sous pression. |
| **Positionnement dans le degré par rapport au paramètre gain des matches** | Gain des matches | Gain des matches | Gain des matches | Gain des matches |
| Sur 7 points | De 0 à 1 point | De 1,5 à 3 points | De 3,5 à 5 points | De 5,5 à 7 points |
| **AFLP 2 : Utiliser des techniques et des tactiques d’attaque adaptées pour favoriser des occasions de marque et mobiliser des moyens de défense pour s’opposer***Noté sur 5 points* | Il utilise des techniques peu efficaces pour créer des occasions de marque.Il perd souvent le ballon au contact du défenseur et ses passes sont imprécises.Il n’a pas d’intentions tactiques réelles.Il est hésitant dans ses courses et dans ses choix (passer ou conserver).Il est spectateur de l’attaque adverse et ne s’implique pas dans le placage.Il ne récupère pas le ballon. | Il utilise des techniques stéréotypées qui créent aléatoirement des occasions de marque.Il se propose rarement en soutien du PB.Il parvient à conserver le ballon au contact mais ses passes sont irrégulières.Les moyens de défense tardent à être mobilisés et permettent rarement de freiner l’attaque.Il est actif sur la zone de front, mais la technique de placage n’est pas toujours maîtrisée.Il ne parvient pas à récupérer le ballon. | Il crée régulièrement le déséquilibre pour l’amener à des occasions de marque en utilisant une technique privilégiée.Il alterne ses courses de soutien en étant proche ou plus éloigné du PB.Il assure ses passes.Il utilise des moyens de défense qui permettent de gêner fortement et régulièrement l’attaque.La technique du plaquage est maîtrisée mais celle-ci manque encore d’agressivité et de pression sur le PB.Il tente de contester le ballon de manière occasionnelle. | Les techniques d’attaque sont variées et adaptées à l’intention tactique et stratégique.Il se replace en permanence et communique avec ses coéquipiers.Il alterne les trois formes de passes (contact, allongée/sautée, au pied).Il utilise des techniques de défense efficace pour neutraliser l’attaque.Le placage devient offensif et permet la récupération du ballon en mettant l’adversaire sous pression. |
| **Positionnement dans le degré par rapport au paramètre gain des matches** | Gain des matches | Gain des matches | Gain des matches | Gain des matches |
| Sur 5 points | De 0 à 0,5 point | De 1 à 2 points | De 2,5 à 4 points | De 4,5 à 5 points |

Évaluation au fil de la séquence : 8 points Seuls les deux AFLP retenus par l’équipe pédagogique sont évalués pour constituer cette partie de la note sur 8 points. Les points de chaque AFLP seront répartis sur les 4 degrés de positionnement. AFLP x = 4 pts /AFLP y = 4 pts ; AFLP x = 6 pts /AFLP y = 2 pts ; AFLP x = 2 pts /AFLP y = 6 pts

Lors de l'évaluation finale, l'élève est positionné dans un degré d'acquisition et sa note est ajustée en fonction de la proportion des oppositions gagnées.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Degré 1** | **Degré 2** | **Degré 3** | **Degré 4** |
| **Si AFLP = 2 pts** | 0,5 | 1 | 1,5 | 2 |
| **Si AFLP = 4 pts** | 1 | 2 | 3 | 4 |
| **Si AFLP = 6 pts** | 1,5 | 3 | 4,5 | 6 |
| **AFLP 3 évalué : Persévérer face à la difficulté et accepter la répétition pour améliorer son efficacité motrice** | Il évite la répétition, il fait preuve d’une persévérance limitée face à l’effort. | Il accepte momentanément la répétition mais se décourage rapidement face à la difficulté. | Il accepte spontanément la répétition et persévère lorsqu’il perçoit des signes de réussite. | Il sait surmonter les moments d’échec, essaie de les comprendre et persévère pour progresser. |
| **AFLP 4 évalué : Terminer la rencontre et accepter la défaite ou la victoire dans le respect de l’adversaire ; intégrer les règles et s’impliquer dans les rôles sociaux pour permettre le bon déroulement du jeu.** | Il abandonne notamment lorsque le score se creuse en sa défaveur.Il adopte une attitude irrespectueuse face à son adversaire lors de la défaite ou de la victoire.Il intègre difficilement les règles.Il s'implique peu ou pas dans les rôles sociaux mis en œuvre dans les leçons. | Il se décourage lorsque le score se creuse en sa défaveur. Il contrôle mal ses émotions dans les moments d’enjeu ou à l’issue de la rencontre. Il met en œuvre partiellement ou sans grande assurance les règles retenues. Il s'implique de manière inconstante dans les rôles sociaux. | Il s’engage jusqu’à la fin de la rencontre quelle que soit l’évolution du score. Il accepte la victoire ou la défaite sans démonstration excessive. Il contrôle ses émotions lors du déroulement de la rencontre.Il comprend et fait appliquer les règles principales. Il s'implique régulièrement dans les rôles sociaux. | Il fait preuve de sang-froid et de persévérance tout au long de la rencontre.Il gagne avec humilité et perd sans rancune. Il respecte et fait respecter l’ensemble des règles et règlement retenus.Il s'implique systématiquement dans les rôles sociaux. |
| **AFLP 5 évalué : Se préparer et systématiser sa préparation générale et spécifique pour être en pleine possession de ses moyens lors de la confrontation.** | Il s’engage très modérément et attend les consignes. | Il a besoin d’être guidé régulièrement par l’enseignant. | Il se prépare avec efficacité. Certains aspects sont encore réalisés sans approfondissement. | Il se prépare activement et spontanément de manière générale et spécifique. |
| **AFLP 6 évalué : Connaître les pratiques sportives dans la société contemporaine pour situer et comprendre le sens des pratiques scolaires.** | L’élève pratique sans porter d’intérêt à la culture de référence de l’activité support. Le vocabulaire employé démontre une méconnaissance de l’activité. | L’élève est en mesure d’évoquer quelques éléments de la culture de référence de l’activité support. Le vocabulaire employé démontre une connaissance partielle de l’activité. | L’élève est en mesure d’expliciter ce qu’il réalise en utilisant le vocabulaire et les notions essentielles de l’activité support. | L’élève témoigne d’une culture élargie sur l’activité support et est en mesure d’expliciter les différences avec sa pratique scolaire. |

Au cours de la séquence dans les échanges avec les élèves et lors des phases de verbalisation, l'enseignant identifie le degré atteint par l'élève sur ce registre de compétence afférent à la connaissance culturelle de l'activité support et à la capacité à la verbaliser.