ESPAGNOL - CONSTRUCTION D'UNE SÉQUENCE À PARTIR DU PROJET FINAL

Choisir l'axe ou la thématique.

Choisir le projet final ancré dans un contexte culturel et dans une perspective actionnelle

Travaux d'écriture ou de réécriture (lettre, article, nouvelle…), création d'infographie, de sites web, d'expositions virtuelles… Travaux d'expression orale en continu ou en interaction (entretien, discours, débat…)

Identifier la ou les activités langagières et le niveau du CECRL.

Lister les besoins en termes de savoirs et savoir-faire : ce dont l'élève aura besoin pour réaliser le projet

Penser à une fiche d'évaluation du projet final : Établir une grille de critères d'évaluation la plus détaillée possible

Choix d'un nombre limité de documents variés et authentiques permettant de travailler les différentes compétences et activités langagières nécessaires pour la réalisation du projet.

Définir les objectifs à atteindre pour chaque document : vérifier qu'ils vont permettre d'amener les élèves à s'entraîner sur une partie du projet final

Entraîner les élèves dans les différentes activités langagières. Faire en sorte qu'ils s'approprient un savoir et un savoir-faire qu'ils pourront transférer dans d'autres situations

Présenter le projet final aux élèves accompagné de la grille d'évaluation.

ACADÉMIE DE MARTINIQUE
Liberté
Égalité
Fraternité

GRF Espagnol sous la direction de l'inspection pédagogique régionale