

## Fiche de présentation de ressources

### Pour le site académique d'Histoire-Géographie de l'Académie de Martinique

Titre de la séquence	ETUDE DE CAS : Londres et Mexico, deux mégapoles face aux défis de la croissance urbaine et du développement durable.
Discipline (Histoire, Géographie ou EMC)	Géographie
Description, résumé de la ressource	Utilisation d'un outil d'écriture collaborative (Frampad) et d'un outil de présentation en ligne d'images interactives (thinglink)
Type de document (vous pouvez cocher plusieurs cases)	<input checked="" type="checkbox"/> Scénarios pédagogiques <input checked="" type="checkbox"/> Outil <input checked="" type="checkbox"/> Production élève <input type="checkbox"/> Projet pédagogique <input type="checkbox"/> Evaluation
Niveau	2NDE
Thème du programme d'Histoire-Géographie, EMC	Aménager la ville. Villes et développement durable
Autres niveaux possibles	
Cadre et démarche pédagogique	<input checked="" type="checkbox"/> En classe <input type="checkbox"/> TPE, AP, Ens. D'exploration <input type="checkbox"/> Hors établissement (sortie pédagogique, voyage, forum...) <input type="checkbox"/> Action-projet pédagogique <input checked="" type="checkbox"/> Travail de groupe, collaboratif <input type="checkbox"/> Travail en autonomie <input type="checkbox"/> Parcours différencié
Récit d'expérience ( <i>racontez ici l'expérience pédagogique menée</i> )	<p>Les programmes invitent à mettre en œuvre la question à partir de 2 études de cas confrontant une ville développée, de pays riche et une ville de pays en développement. Trois problématiques sont à étudier :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La croissance urbaine avec les contraintes de l'étalement urbain et des inégalités socio-spatiales ;</li> <li>- Les problématiques des mobilités urbaines et la question cruciale des modes de transport.</li> <li>- L'aménagement des villes qui doit permettre de répondre aux défis du développement (durable ou non)</li> </ul> <p>L'objectif est de montrer la diversité des situations et les contraintes communes qui définissent les politiques et les stratégies de développement de la ville et les perspectives de développement durable.</p> <p>La classe travaillant en groupe, deux études de cas sont possibles et une mise en commun permettra de confronter les conclusions :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Etudier une métropole de pays riche (Londres) Comment aménager durablement une ville d'un pays développé ?</li> </ul>

	<p><i>Le choix de Londres s'explique par le lien fait avec la DNL anglais.</i></p> <p>- Etudier une métropole de pays émergent (Mexico). Quelles politiques d'aménagement (durable ou non) pour une ville d'un pays émergent ?</p> <p><i>Le choix s'est porté sur Mexico qui est pour cette classe un fil directeur. En effet, la classe l'a étudiée en étude de cas en début d'année en géographie (Thème introductif : étude des inégalités à différentes échelles) et en histoire (Thème : élargissement du monde : de Tenochtitlan à Mexico).</i></p> <p>Séance 1 : Par groupe de quatre, les élèves sont chargés de résoudre la situation-problème qui leur a été attribuée. Les dossiers documentaires ont été mis en ligne en amont sur le site compagnon de l'enseignante afin qu'ils puissent en prendre connaissance. A l'aide de leur dossier et de ressources en ligne, ils doivent rédiger une réponse construite en collaborant sur Framapad.</p> <p>A la maison, les élèves doivent faire une analyse critique des synthèses des autres groupes.</p> <p>Séance 2 : Retour des élèves sur les synthèses des autres groupes. Remédiation en termes de méthode. Puis, les élèves complètent un tableau à partir des documents proposés dans le dossier documentaire numérique.</p> <p>A la maison les élèves devront créer sur thinglink une vignette présentant la ville de leur rêve en y associant au moins 3 liens (de natures diverses) pour argumenter leur choix.</p>
<p>Bilan de l'expérience pédagogique</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'utilisation des ressources sur internet permet aux élèves de travailler en autonomie quand aux documents proposés et aux compléments éventuels (vocabulaire, localisation...) qu'ils peuvent rechercher.</li> <li>- Framapad est ici utilisé tant pour encourager les élèves à écrire que pour travailler de façon collaborative.</li> </ul> <p>En effet, les binômes sont amenés à réfléchir ensemble sur le contenu qu'ils mettent en ligne, sachant que ce dernier sera pris en compte pour l'appréciation de la synthèse générale du groupe de 6. Le numérique favorise la relecture, les corrections. De plus, les 3 binômes en rédigeant ensemble l'introduction ont pu écrire de façon collaborative « à distance » en utilisant l'outil « chat ». Ce dernier a d'ailleurs été utilisé pour interpeller l'enseignante quant à la démarche ou des difficultés rencontrées. En relisant les échanges, les élèves peuvent ainsi vérifier les points de méthodes et la validité des définitions utilisées.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Framapad peut être envisagé comme un outil qui permet à l'enseignant-e d'avoir un regard sur toutes les productions en temps réel.</li> </ul> <p>S'il ne peut voir tout ce que les binômes visionnent en ligne ils peuvent contrôler l'avancée des travaux et intervenir dans le texte ou dans le chat.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Framapad permet de centraliser les synthèses et de pouvoir les présenter par la suite aux élèves pour une analyse critique des productions.</li> </ul> <p>Changer de regard a permis aux élèves d'identifier les points de méthodes qui ne sont pas maîtrisés, les problèmes liés au « copier-coller » qui rendent parfois les textes incohérents... mais aussi les points positifs en faisant la différence entre les paragraphes dont la rédaction est fluide et précise et d'autres plus brouillon.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Thinglink fut une autre façon d'aborder l'argumentation tout en développant l'utilisation d'un nouvel outil de présentation.</li> </ul> <p>Il était facile aux élèves de dire qu'ils n'aimaient pas telle ville et qu'ils rêvaient de vivre dans une autre. Fallait-il encore expliquer pourquoi. Le choix des sites qu'ils choisirent de valoriser les encourageaient à réfléchir à ses raisons. Enthousiasmés, ils ont tous joué le jeu. Certains ont cherché à se montrer originaux et à présenter d'eux-mêmes des aspects liés à une gestion</p>

	durable. Les travaux ont été valorisés en étant présenter sur le site de l'enseignante.
Outils utilisés	FRAMAPAD et THINGLINK Site de l'enseignante ( <a href="https://clioetgaia972.jimdo.com">https://clioetgaia972.jimdo.com</a> )
Partenaires	
Sitographie et/ou Bibliographie utilisées	
<b>NE PAS OUBLIER DE JOINDRE DANS LE MAIL LES FICHIERS DES DOCUMENTS NECESSAIRES</b>	