



SÉQUENCE GÉOGRAPHIE

LES ESPACES EXPOSÉS AUX RISQUES MAJEURS

PLAN DE TRAVAIL

1 - EN CLASSE

□ Tâche complète (TâCo) >> Les espaces exposés aux risques majeurs : les exemples de Saint-Martin et de la Dominique exposés aux cyclones Irma et Maria. (Travail en îlots) 1h30 + 50mn correction Compétences : Organiser et synthétiser des informations. Rédiger. Pratiquer différents langages. Coopérer et mutualiser.

| Compétences : Organiser et synthétiser des informations. Rédiger. Pratiquer différents langages. Coopérer et | | |
|--|-------------------------------------|-------------------------------------|
| mutualiser. | | |
| Parcours 1 | Parcours 2 | Parcours 3 |
| Tâches à accomplir : | Tâches à accomplir : | Tâches à accomplir : |
| 1 - Être capable d'analyser un | 1 - Être capable d'analyser un | 1 - Être capable d'analyser un |
| corpus documentaire pour | corpus documentaire pour | corpus documentaire pour |
| prélever des informations | prélever des informations | prélever des informations |
| pertinentes puis de les synthétiser | pertinentes puis de les synthétiser | pertinentes puis de les synthétiser |
| sous la forme d'une présentation | sous la forme d'une présentation | sous la forme d'une présentation |
| structurée. | structurée. | structurée. |
| 2 – Être capable de réinvestir les | 2 – Être capable de réinvestir les | 2 – Être capable de réinvestir les |
| éléments appris (vidéo, prise de | éléments appris (vidéo, prise de | éléments appris (vidéo, prise de |
| notes) dans une présentation | notes) dans une présentation | notes) dans une présentation |
| sous une forme libre. | sous une forme libre. | sous une forme libre. |
| Coup de pouce 1 | Coup de pouce 2 | Pas de coup de pouce |
| Mise en commun >> chaque rapporteur présente le travail du groupe puis correction commune >> | | |

Mise en commun >> chaque rapporteur présente le travail du groupe puis correction commune >> tableau de synthèse à compléter

| 2 - À LA MAISON | | |
|---|--|--|
| □ Visionner la capsule vidéo | | |
| Compétence : s'informer dans le | La vidéo est intégrée au questionnaire | |
| monde du numérique. | | |
| | https://goo.gl/forms/jJkZ6Ul6Z4aivvur2 | |
| | | |
| □ Écrire le titre de la séquence | LES ESPACES EXPOSÉS AUX RISQUES MAJEURS | |
| □ Noter les éléments de la 1 ^e partie de l'introduction (amener le sujet) >> définition des mots clés, | | |
| limites chronologiques, limites spatiales. | | |
| □ Noter la problématique. | En quoi le niveau de développement rend-t-il les sociétés plus | |
| | ou moins vulnérables face aux risques majeurs ? | |
| □ Prendre des notes au fur et à m | esure de la vidéo. | |
| Compétence : organiser sa prise de not | es. | |
| □ Compléter et envoyer le questionnaire google form. | | |
| Compétences : Maîtriser des connaissances. Être capable de restituer des connaissances de base. | | |

PLAN DE TRAVAIL (suite)

3 - EN CLASSE

□ Point sur la vidéo, correction du questionnaire, test de connaissances. 20 mn

Compétence : Maîtriser des connaissances. (évaluation sommative)

4 - ÉVALUATION SOMMATIVE

- SE PRÉPARER À LA MAISON

Je maîtrise les connaissances liées à ce thème si je suis capable de répondre aux interrogations suivantes :

- □ **Est-ce que je peux localiser et situer ?** les aires de puissances, les pays émergents, les PMA, l'espace caraïbe.
- □ Est-ce que je peux dire ce que signifie (définition) chacun des mots suivants ? aléa, enjeu, risque, risque naturel, risque anthropique, catastrophe, vulnérabilité, gestion du risque, prévention.
- □ Est-ce que je suis capable de répondre aux grandes questions abordées dans ce thème ?
- 1 Quels sont les risques auxquels les sociétés sont confrontées ?
- 2 Les risques ont-ils tous la même origine?
- 3 Quelle différence entre « risque » et « catastrophe » ?
- 4 Toutes les sociétés sont-elles autant vulnérables face aux risques ? Pourquoi ?
- 5 Pourquoi les catastrophes peuvent-ils être un frein au développement ?
- 6 En quoi la prévention permet-elle de réduire la vulnérabilité des populations ?
- 7 Qu'est-ce que la gestion du risque ?