

PROPOSITION DE PROGRAMMATION SECONDE

H : Grandes étapes de la formation du monde moderne »

G: « Environnement, développement, mobilité : les défis d'un monde en transition »

Périodes	Chapitres problématisés	Capacités visées	Notions	Approche / Ressources	horaires
<b>De la rentrée aux vacances de Toussaint</b> = semaine de rentrée + 6 semaines = <b>18 H</b>	<b>Introduction histoire : la périodisation</b> <i>Comment les différentes périodes de l'histoire se sont-elles élaborées ?</i>	<b>Ecoute active (EC) pour Connaître et se repérer :</b> Identifier et nommer les périodes historiques, les continuités et ruptures chronologiques. <b>Mise en activité (MA) pour Utiliser le numérique pour</b> réaliser des cartes, des graphiques, des présentations : Réaliser une frise chronologique	<b>Les quatre grandes périodes de l'histoire</b> Antiquité, Moyen-Age, Epoque moderne, Epoque contemporaine <b>Période, périodisation,</b> ère	<b>Un thème nouveau pour susciter une réflexion et une appropriation sur l'échelle du temps</b>  <a href="https://www.my-mooc.com/fr/mooc/decouper-le-temps-les-periodes-de-lhistoire/">https://www.my-mooc.com/fr/mooc/decouper-le-temps-les-periodes-de-lhistoire/</a>  <b>Découper le temps : les périodes de l'histoire vidéo d'introduction MOOC fun université panthéon Sorbonne</b>  Pour faire une frise chronologique : <a href="http://timegraphics.com/">timegraphics</a>	<b>2 H</b>
<b>G1 : Sociétés et environnements : des équilibres fragiles (12-14 heures)</b> <i>En quoi les interactions actuelles entre les sociétés et leurs environnements aboutissent à de nombreuses transitions ?</i>					
	<b>G1A Les sociétés face aux risques.</b> <i>En quoi les sociétés sont-elles de plus en plus vulnérables face aux risques ?</i>	<b>EC</b> pour Connaître, se repérer et contextualiser  <b>MA</b> pour raisonner et argumenter <b>dossier documentaire. EDC</b> Le changement climatique et ses effets sur un	<b>Transition, Territoire, Risque</b> naturel, risque technologique, aléas, catastrophe, <b>vulnérabilité,</b>	<b>Nouveauté dans le contenu : Transition = notion centrale</b> <a href="http://geoconfluences.ens-lyon.fr/informations-scientifiques/a-la-une/notion-a-la-une/notion-transition">http://geoconfluences.ens-lyon.fr/informations-scientifiques/a-la-une/notion-a-la-une/notion-transition</a>	<b>4 h</b>

		<p>espace densément peuplé. = <u>tâche complexe</u>.</p> <p><b>EC et prise de note</b> pour la Mise en perspective.</p> <p><b>MA : tâche complexe</b> pour une Production graphique : une <u>carte mentale</u></p> <p>Sur L'Arctique : fragilité et attractivité.</p>	<p><b>résilience</b>, prévision, prévention, PPR, mangrove, <b>foyer de peuplement</b>, milieux géographiques, environnement, <b>changement climatique</b></p>	<p><b>Spatialisation des dynamiques géographiques et des trajectoires envisagées.</b></p> <p><b>Liberté dans la démarche didactique : inductive ou déductive ou systémique</b></p> <p><b>Cohérence et explicitation des capacités travaillées et des évaluations</b></p> <p><b>Apprendre à prendre des notes</b></p>	
	<p><b>G1B Des ressources majeures sous pression : tensions, gestion. L'exemple de l'eau</b></p> <p><i>En quoi les besoins croissants en eau menacent-ils la ressource et quelles en sont les conséquences humaines et territoriales ?</i></p>	<p><b>MA</b> pour Construire une <b>argumentation géographique</b></p> <p><b>EDC</b> : Les enjeux de l'eau au Proche et Moyen Orient : démarche inductive.</p> <p><b>EC et prise de note</b> pour la mise en perspective et <b>Employer les notions</b></p>	<p><b>Transition, Ressources, Accès à l'eau,</b> Aménagements hydrauliques, <b>gouvernance, approvisionnement durable, Conflits d'usage, Menaces, Tensions liées à l'eau, hydropuissance,</b></p>	<p><b>Renforcer les évaluations formatives</b></p> <p><b>Continuité des thèmes avec les anciens programmes mais nouvelle notion de transition</b></p>	<b>5 H</b>

	<p><b>G1C La France : des milieux métropolitains et ultramarins entre valorisation et protection.</b> <i>Quels milieux composent le territoire français métropolitain et ultramarin et comment les mettre en valeur en prenant en compte le développement durable?</i></p>	<p><b>EC et prise de note</b> (démarche déductive) <b>MA : tâche complexe</b> : situation problème pour <b>Utiliser le numérique : travail collaboratif</b> <b>Et Employer les notions</b> sur un dossier documentaire : Les Alpes : des environnements vulnérables et valorisés. <b>- Retour sur les capacités travaillées pour une progressivité des apprentissages</b></p>	<p><b>Retour sur les notions vues précédemment</b></p> <p><b>Potentiel, contrainte</b></p>	<p><b>Ancien chapitre enseigné en classe de première.</b></p> <p><b>La France doit être traitée comme un chapitre à part entière. (ne pas faire de la France une EDC)</b></p> <p><b>Documentation photographique n° 8096 : La France, une géographie en mouvement</b></p>	<p><b>5 H</b></p>
	<p><b>HI : Le monde méditerranéen : empreintes de l'Antiquité et du Moyen Age (10-12 H)</b> <i>Quels héritages les civilisations de la Méditerranée antique et médiévale nous ont-elles laissés ?</i></p>				
<p><b>Novembre à Noël = 7 semaines = 21 heures</b></p>	<p><b>HI : La Méditerranée antique : les empreintes grecques et romaines (5 H)</b> <i>Quels héritages les civilisations de la Méditerranée antique nous ont-elles laissés ?</i></p>	<p><b>EC</b> pour découvrir la cité d'Athènes : prendre des notes</p> <p><b>MA</b> pour mettre un évènement ou une <b>figure en perspective</b> analyser une consigne Elaborer un organigramme <b>Périclès et la démocratie athénienne</b> : <i>Quel a été le rôle et les changements apportés par Périclès à la démocratie athénienne ?</i></p>	<p><b>Démocratie, citoyens, magistrats, stratège, Empire, thalassocratie, Isonomie</b> <b>Cité-Etat, colonie</b></p>	<p><b>Questionnement moins axé sur la citoyenneté</b> <b>Dimension plus géopolitique (Empire)</b> <b>Une extension de la période étudiée</b></p>	<p><b>5 H</b></p>

		<p><b>MA</b> Le principat d'Auguste et la naissance de l'Empire romain extraire des informations à partir d'un film et faire une restitution orale</p> <p><i>En quoi les évolutions institutionnelles de la cité-Etat de Rome, accompagnent-elles la création d'un puissant empire ?</i></p> <p><b>MA</b> pour employer les notions et le lexique acquis à bon escient</p>	<p><b>Consulat, Principat, Empire, César, culte impérial.</b></p> <p>Constantinople, christianisation, concile de Nicée, partage de l'empire.</p>	<p><a href="https://youtu.be/gi0OVjhArZU?t=37">https://youtu.be/gi0OVjhArZU?t=37</a> L'empereur Auguste à la conquête du pouvoir (France Inter : 2000 ans d'histoire)</p>	
<p><b>H1 B : La Méditerranée médiévale : espace d'échanges et de conflits à la croisée de trois civilisations</b></p> <p><i>Pourquoi la Méditerranée médiévale constitue-t-elle un espace d'échanges et d'affrontements ?</i></p>		<p><b>MA</b> pour procéder à l'analyse critique d'un document selon une approche historique ou géographique et s'exprimer à l'oral</p> <p><b>Bernard de Clairvaux et la deuxième croisade</b></p> <p><i>Pourquoi partir en croisade ?</i></p> <p><b>EC</b> prendre des notes</p> <p><b>MA</b> pour utiliser le numérique pour réaliser des cartes, des graphiques, des présentations et s'exprimer à l'oral</p> <p><b>Venise, grande puissance maritime et commerciale</b></p> <p><i>Comment Venise construit-elle un empire dominant la Méditerranée ?</i></p>	<p><b>Croisade</b>, Terre sainte, Jérusalem, Islam, christianisme, croisés, djihad, , pèlerinage, sainteté, <i>royaumes chrétiens d'Orient, sarrasins, Empire byzantin, Civilisation.</i></p> <p>4<sup>ème</sup> croisade, carrefour, échanges, Empire, thalassocratie</p>	<p><b>Questionnement non plus sur les sociétés médiévales mais sur le rôle de carrefour de civilisation joué par la Méditerranée ce qui peut permettre d'aborder d'autres civilisations (exposés</b></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=vH-1RfmAf8">https://www.youtube.com/watch?v=vH-1RfmAf8</a> Vidéo de 12 minutes sur les bases de la puissance économique de Venise : France 24 : intelligence économique</p>	<p><b>5 H</b></p>

<p><b>G2 : Territoires, populations et développement : quels défis ? (12-14 heures)</b>  <i>En quoi les dynamiques démographiques transforment-elles les territoires et interrogent-elles la durabilité du développement ?</i></p>					
	<p><b>G2A Des trajectoires démographiques différenciées : les défis du nombre et du vieillissement.</b></p> <p><i>En quoi la transition démographique est-elle inégalement avancée à l'échelle mondiale et quels en sont les conséquences et les défis démographiques?</i></p>	<p><b>ÉC</b> et prise de note</p> <p><b>MA</b> pour <b>Savoir lire, comprendre et apprécier des documents</b> et approche critique sur <b>Les enjeux du vieillissement au Japon traité dans une démarche déductive</b></p>	<p><b>Territoire, transition démographique,</b> croissance démographique, accroissement naturel, vieillissement démographique, dynamique <b>démographique</b></p>	<p>La <b>transition démographique</b> était anciennement vu en histoire, <b>notion spatialisée</b></p>	<p><b>3 H</b></p>
	<p><b>G2B Développement et inégalités.</b></p> <p><i>En quoi les choix économiques des territoires renforcent-ils ou réduisent-ils les inégalités et les contrastes de développement à toutes les échelles ?</i></p>	<p><b>MA</b> pour <b>localiser</b> et <b>Contextualiser</b> : Mettre en œuvre le changement d'échelles, ou l'analyse à différentes échelles (<b>multiscale</b>), en géographie.</p> <p><b>Travail de groupe et restitution orale pour chacune des études = tâche complexe.</b></p> <p>Développement et inégalités au Brésil.</p> <p>Développement et inégalités en Russie.</p>	<p>Développement, inégalités socio-spatiales, transition économique, émergence, métropolisation, PMA, PED, IDH, pauvreté</p>	<p><b>A diversité des modèles de développement sont mis en avant</b></p> <p><b>Resource pour l'Inde</b>  <a href="http://geoconfluences.ens-lyon.fr/glossaire/inde-et-chine">http://geoconfluences.ens-lyon.fr/glossaire/inde-et-chine</a></p>	<p><b>5 H</b></p>

		<p>Les modalités du développement en Inde.</p> <p><b>EC</b> pour la mise en perspective : prise de note en complétant une carte mentale</p>			
	<p><b>G2C La France : dynamiques démographiques, inégalités socio-économiques.</b></p> <p><i>En quoi la France présente-t-elle des dynamiques démographiques inégales ? Comment se manifestent les inégalités socio-économiques du territoire et comment réduire ses disparités ?</i></p>	<p><b>EC</b> pour <b>construire un schéma</b> sur les dynamiques démographiques en France et Employer les <b>notions</b></p> <p><b>MA</b> pour Élaborer un <b>croquis</b> afin de construire une <b>argumentation</b> mais aussi faciliter la mémorisation</p> <p><b>- Retour sur les capacités travaillées pour une progressivité des apprentissages</b></p> <p><b>EC</b> sur les <b>acteurs</b> engagés pour réduire ces disparités</p>	<p>Retour sur les notions vues précédemment</p>	<p>Ressource : <a href="https://eduscol.education.fr/histoire-geographie/actualites/actualites/article/dynamiques-et-inegalites-territoriales-en-france.html">https://eduscol.education.fr/histoire-geographie/actualites/actualites/article/dynamiques-et-inegalites-territoriales-en-france.html</a></p>	<b>5 H</b>
	<p><b>HII : XV-XVI<sup>ème</sup> siècles : un nouveau rapport au monde, un temps de mutation intellectuelle (11-12 heures)</b></p> <p><i>Comment le basculement des échanges de la Méditerranée à l'Atlantique modifie-t-il considérablement le monde et met en place une 1<sup>ère</sup> mondialisation ?</i></p>				
<p><b>De janvier aux vacances</b></p>	<p><b>HII-A : L'ouverture atlantique : les conséquences de la</b></p>	<p><b>EC</b> pour <b>comprendre les conditions de la conquête</b> : prise de notes</p>	<p>Prise de Constantinople, Ottomans, <b>conquêtes</b>, traité de</p>	<p><b>Reste dans la continuité du programme précédent mais en accentuant sur les conséquences économiques.</b></p>	<b>6 H</b>

<p><b>de carnaval = 7 semaines = 21 heures</b></p>	<p><b>découverte du « Nouveau Monde »</b> <i>En quoi l'ouverture atlantique met-elle en place la 1<sup>ère</sup> mondialisation ?</i></p>	<p><b>MA</b> pour <b>Savoir lire, comprendre et apprécier une carte, un croquis, un document iconographique, une série statistique et s'exprimer à l'oral</b></p> <p><b>L'or et l'argent des Amériques à l'Europe</b> <i>Quels sont les conséquences de l'arrivée massive des métaux précieux d'Amérique sur les échanges mondiaux ?</i></p> <p><b>MA</b> pour <b>mettre une figure en perspective</b> <b>Bartolomé de Las Casas et la controverse de Valladolid</b> : jeu de rôle à partir de l'analyse du texte : <b>procès pour argumenter</b> <i>Comment justifier la mise en esclavage d'êtres humains après les conquêtes ?</i></p> <p><b>MA</b> <b>Utiliser le numérique pour réaliser</b> des cartes, des graphiques, <b>des présentations</b> : une carte mentale</p> <p><b>Le développement de l'économie « sucrière » et de l'esclavage dans les îles Portugaises et au Brésil</b> <i>Comment expliquer l'essor de la traite atlantique vers le Brésil</i></p>	<p>Tordesillas, <b>Nouveau monde, civilisation, , empires coloniaux, colonisation, conquistadors, européocentrisme, mondialisation</b></p> <p>Encomienda, choc microbien, <b>esclavage,</b> Sepulveda, <b>ethnocide,</b> christianisation Amérindiens, précolombiens, <b>« économie sucrière »</b>,</p>	<p><b>Arte 2018 « Les routes de l'esclavage »</b> série documentaire Le 2<sup>ème</sup> épisode couvre la période de 1608-fin du XVII<sup>ème</sup> siècle Origine de la traite à partir des colonies portugaises</p> <p>Il existe, sur youtube, de nombreuses capsules du film de Jean Daniel VERHAEGHE sorti en 1992 « la controverse de Valladolid »</p>	
	<p><b>III-2 : Renaissance, Humanisme et</b></p>	<p><b>EC</b> pour <b>expliciter les dates et acteurs clés des grands évènements</b></p>	<p>Antiquité, <b>Renaissance,</b></p>	<p><b>Un chapitre qui reste assez similaire dans le contenu à</b></p>	<p>5 H</p>

	<p><b>réformes religieuses : les mutations de l'Europe</b></p> <p><i>En quoi la Renaissance constitue-t-elle une période d'effervescence intellectuelle remettant en cause la perception de l'Homme et modifie-t-elle son rapport à Dieu ?</i></p>	<p><b>MA pour mettre une figure en perspective</b></p> <p><b>1508 : Michel-Ange entreprend la réalisation de la fresque de la Chapelle Sixtine</b></p> <p><i>Comment le renouveau artistique se traduit-il à la Renaissance ?</i></p> <p><b>Erasmus, prince des humanistes</b></p> <p><i>Quelles sont les idées des humanistes, comment se diffusent-elles ?</i></p> <p><b>MA pour mettre un évènement ou une figure en perspective</b></p> <p><b>Luther ouvre le temps des réformes</b></p> <p><i>Pourquoi l'Europe connaît-elle de grands bouleversements religieux à partir du XV<sup>ème</sup> siècle ?</i></p>	<p>curiosité scientifique, perspective,</p> <p>Imprimerie, <b>Humanismes</b>, République des Lettres, Bible, académie</p> <p><b>Protestantisme</b>, luthéranisme, anglicanisme, <b>réforme</b>, <b>excommunication</b>, Indulgences, concile de Trente, dogme</p>	<p><b>l'Ancien programme mais qui offre de nombreuses possibilités d'approche nouvelle par les PPO (exposés, des visites virtuelles...) rendre dynamique par le questionnement choisi l'effervescence intellectuelle de la période</b></p> <p><b>La chaîne youtube</b></p> <p><b><u>www.mooc-brehistoired'art.com</u></b> brèves vidéos présentent les innovations artistiques</p>	
<p><b>G3 : Des mobilités généralisées (12-14 heures)</b></p> <p><i>En quoi l'accroissement de mobilités reflètent-elles les dynamiques de la mondialisation et l'interdépendance des territoires ?</i></p>					
	<p><b>G3A Les migrations internationales.</b></p>	<p><b>MA</b> pour s'approprier un <b>questionnement géographique, argumenter</b>. EDC (démarche inductive) : le grand bassin</p>	<p><b>Migrations internationales, réfugiés, flux, hub, migrants, remises,</b></p>	<p><b>Mise en œuvre de l'adaptation possible</b></p>	<p>3 H</p>



	<p><i>En quoi les migrations internationales sont-elles les reflets de la mondialisation et des inégalités de développement ?</i></p>	<p>caraiïbe et <b>Mettre en relation des faits</b> de localisations différentes.</p> <p><b>EC</b> sur la mise en perspective Et sur Les mobilités d'études et de travail intra-européennes.</p>	<p>espace de transit, brain drain, diaspora Mondialisation</p>	<p><b>Thématique vu en 4eme et dans les programmes de Terminale</b></p> <p><b>Utiliser des exemples ou EDC qui permettent de traiter toutes les régions du monde.</b></p> <p><a href="http://geoconfluences.ens-lyon.fr/glossaire/migrations">http://geoconfluences.ens-lyon.fr/glossaire/migrations</a></p>	
	<p><b>G3B Les mobilités touristiques internationales.</b></p> <p><i>En quoi l'accroissement des mobilités touristiques transforme-t-il les sociétés et les territoires ?</i></p>	<p><b>Le grand bassin caraïbe (voir migration internationales)</b></p> <p><b>MA</b> pour Conduire une démarche géographique et la justifier = formulez une <b>hypothèse</b> et <b>justifiez l'interprétation</b> (démarche hypothético-déductive)</p> <p><b>MA</b> pour produire une <b>argumentation géographique</b> sur Les États-Unis : pôle touristique majeur à l'échelle mondiale.</p>	<p><b>Touriste, flux, mobilité touristique, foyers touristiques,</b> transformation des territoires, <b>pôles émetteurs, pôles récepteurs</b></p>	<p>Ressource : <a href="http://geoconfluences.ens-lyon.fr/glossaire/mobilité">http://geoconfluences.ens-lyon.fr/glossaire/mobilité</a></p> <p>Pour le bassin caraïbe : <a href="https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00007522/document">https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00007522/document</a></p> <p>FIG de St Dié (2009) : <a href="https://mappemonde-archive.mgm.fr/num24/fig09/fig09403.html">https://mappemonde-archive.mgm.fr/num24/fig09/fig09403.html</a></p> <p><a href="https://atlas-caraibe.certic.unicaen.fr/fr/page-247.html">https://atlas-caraibe.certic.unicaen.fr/fr/page-247.html</a></p>	<p>3 H</p>

	<p><b>G3C La France : mobilités, transports et enjeux d'aménagement.</b></p> <p><i>En quoi les réseaux de transports répondent-ils à l'accroissement des mobilités en France et quels en sont les défis pour l'aménagement du territoire ?</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Retour sur les capacités travaillées pour une progressivité des apprentissages</b></li> <li>- <b>MA</b> pour <b>produire une argumentation</b> dans le cadre d'un jeu de rôle sur un choix d'aménagement sur une LGV</li> </ul>	<p><b>Retour sur les notions vues précédemment,</b></p> <p><b>Réseaux</b> de transport et de communication, <b>aménagement,</b> transition environnementale des mobilités</p>	<p><b>Une nouveauté méthodologique = l'oral</b></p> <p><b>Rendre la discipline attractive pour les élèves enjeu = le choix de la spécialité en première</b></p> <p><b>La Documentation photographique N° 8067, Janvier-février</b> France - Aménager et développer les territoires</p>	5 H
<p><b>IIII : L'Etat à l'époque moderne : France et Angleterre (11-12 heures)</b>  <i>Comment se forment à l'époque Moderne, en France et en Angleterre deux modèles monarchiques différents ?</i></p>					
<p><b>De mars à Pâques = 5 semaines = 15 heures</b></p>	<p><b>IIII-A L'affirmation de l'Etat dans le royaume de France</b></p> <p><i>Comment l'Etat s'est-il affirmé à partir du XVI<sup>ème</sup> siècle pour aboutir au système de la monarchie « absolue » ?</i></p>	<p><b>EC</b> pour <b>identifier et nommer les dates et acteurs clés des grands événements</b></p> <p><b>MA</b> pour <b>procéder à l'analyse critique d'un document selon une approche historique</b></p> <p><b>1539, l'ordonnance de Villers-Cotterêts et la construction administrative française</b> <i>En quoi cet édit fonde-t-il l'administration de la France ?</i></p>	<p>Pouvoir royal, Etat, vassaux, ordonnance, français, <b>monarchie de droit divin, centralisation,</b></p>	<p><b>L'Epoque Moderne très présente (environ 15 heures) avec deux chapitres clairement identifiés</b></p> <p><b>Retour de l'histoire politique</b></p> <p><b>- Le chapitre sur la France entré par un texte fondateur</b></p>	5 H

		<p><b>Colbert développe une politique maritime et mercantiliste, et fonde les compagnies des Indes et du Levant</b>  <i>Comment s'opère l'organisation économique du royaume et des colonies.</i></p> <p><b>MA : Utiliser le numérique pour réaliser des présentations</b></p> <p><b>Versailles, « le roi-soleil » et la société de cour : corpus de tableaux + grille d'analyse pour des exposés</b>  <i>Comment le roi fait-il de Versailles le centre de son pouvoir absolu ?</i></p> <p><b>MA : procéder à l'analyse critique d'un document selon une approche historique ou géographique pour développer un argumentaire</b></p> <p><b>L'Edit de Nantes et sa révocation</b>  <i>Pourquoi après avoir toléré le protestantisme, la monarchie se fait-elle moins tolérante ?</i></p>	<p><b>Colbertisme,</b>        Intendants,        manufacture,  <b>mercantilisme,</b>        compagnies par action</p> <p><b>Monarchie absolue,</b>        cour, étiquette</p> <p><b>Guerres de religion, tolérance religieuse, liberté de culte,</b> Edit de Fontainebleau</p>	<p><a href="https://youtu.be/OgvOI2YXsg4">https://youtu.be/OgvOI2YXsg4</a>        Versailles et la monarchie de Louis XIV, livre audio de Joël Cornette dure 9 minutes</p> <p><a href="https://www.histoire-image.org">https://www.histoire-image.org</a>        Des tableaux de la vie à la cour        - François Lebrun,        - François Marot</p> <p>Courte vidéo (4 minutes ) sur le site hérodote.net  <a href="https://youtu.be/vZ4fdJe6cYs">https://youtu.be/vZ4fdJe6cYs</a></p>	
<p><b>HHI-B-Le modèle britannique et son influence</b>  <i>En quoi le modèle la monarchie</i></p>	<p>- Procéder à l'analyse critique d'un document selon une approche historique        - Transposer un texte en schéma</p>	<p>Glorieuse révolution, régicide,</p>	<p>Glorieuse révolution, régicide,</p>	<p><b>Un chapitre nouveau pour la construction politique de la monarchie parlementaire et la révolution américaine</b></p>	<p>3 H</p>

	<p><i>parlementaire britannique inspire-t-il les philosophes des Lumières et la naissance des Etats-Unis ?</i></p>	<p><b>1679-1689 : l'Habeas Corpus et le Bill of Rights, le refus de l'arbitraire royal</b> <i>Comment la monarchie anglaise devient-elle une monarchie parlementaire ?</i></p> <p><b>Voltaire, l'Angleterre et la publication des Lettres philosophiques ou Lettres anglaises : 1726-1733</b> <i>En quoi le modèle politique a-t-il inspiré la pensée des Lumières ?</i></p> <p><b>Washington, premier président des Etats-Unis d'Amérique</b> <i>Quelles sont les bases de ce nouvel Etat ?</i></p>	<p><b>république,</b> Cromwell, restauration, <b>monarchie parlementaire,</b> <b>libertés</b> <b>Constitution,</b></p> <p>Philosophe, libertés, <b>Lumières,</b> individu, <b>libéralisme,</b></p> <p>Washington, Insurgents, nation, révolution, <b>république fédérale,</b> constitution</p>	<p>« La révolution anglaise 1640-1649 » émission la marche de l'histoire, France Inter 2015 (29 minutes)</p>	
<p><b>G4 : L'Afrique australe : un espace en profonde mutation (8-10 heures)</b></p> <p><i>En quoi l'exemple de l'Afrique australe permet-il de comprendre les transitions en cours et les grands enjeux planétaires de demain ?</i></p>					
	<p><b>G4A Des milieux à valoriser et à ménager.</b></p> <p><i>Quels sont les atouts et les contraintes des</i></p>	<p><b>MA</b> pour Procéder à l'<b>analyse critique</b> d'un document selon une approche géographique.</p> <p>Et Construire une <b>argumentation</b> géographique sou forme de carte mentale</p>	<p>Milieux, environnement, crise énergétique, désertification, ressource,</p>	<p><b>Thème conclusif pour favoriser la progressivité des apprentissages notionnels et méthodologiques</b></p>	

	<p><i>milieux de l'Afrique australe? Quels sont les enjeux environnementaux de leur mise en valeur?</i></p>	<p><b>Démarche systémique pour la construction progressive d'un croquis.</b></p>	<p>aménagement durable</p>	<p><b>L'Afrique australe est La nouveauté du programme</b>  <b>Enjeux géoéconomique, géopolitique, dynamique démographique, territoriale, migratoire</b></p> <p>Ressource :  <a href="https://geoimage.cnes.fr/fr/bots-wana-la-cuvette-de-sel-de-sowa-ressources-marges-boom-minier-et-environnement">https://geoimage.cnes.fr/fr/bots-wana-la-cuvette-de-sel-de-sowa-ressources-marges-boom-minier-et-environnement</a></p>	
<p><b>D'avril à début juin</b>  <b>= 6 semaines = 18 heures</b></p>	<p><b>G4B Les défis de la transition et du développement pour des pays inégalement développés.</b></p> <p><i>En quoi les transitions démographiques et économiques sont-elles le reflet des contrastes de développement de la région ?</i></p>	<p><b>MA</b> pour Construire <b>une argumentation</b> géographique et <b>Élaborer un croquis (suite)</b> sur les contrastes et les défis de développement</p>	<p><b>Transition,</b> ressource, mondialisation, économie de rente, <b>littoralisation,</b> émergence, <b>métropolisation,</b> crise énergétique, <b>ségrégations socio-spatiales,</b> conflit, pauvreté, contrastes de développement, enjeu de puissance</p>		<p>5 H</p>
	<p><b>G4C Des territoires traversés et remodelés</b></p>	<p><b>MA</b> pour Employer les <b>notions</b> et produire une <b>argumentation</b> et finir le <b>croquis</b></p>	<p><b>Migrations, mobilités, migrants, contrastes de</b></p>	<p>Ressource :  <a href="http://geoconfluences.ens-">http://geoconfluences.ens-</a></p>	<p>2 H</p>

	<p><b>par des mobilités complexes.</b></p> <p><i>En quoi les différentes mobilités de l'Afrique australe renforcent-elles les inégalités territoriales ?</i></p>	<p>construit progressivement = démarche systémique de l'espace régional</p> <p>- Retour sur les capacités travaillées pour une <b>progressivité des apprentissages</b></p>	<p><b>développement, migrations intra et extra régionales</b></p>	<p><a href="http://lyon.fr/actualites/veille/breves/migrations-intra-africaines">lyon.fr/actualites/veille/breves/migrations-intra-africaines</a></p>	
<p><b>H IV : Dynamiques et ruptures dans les sociétés des XVII<sup>ème</sup> et XVIII<sup>ème</sup> siècles (11-12 H)</b>  <b>Comment la société d'ordre de l'ancien régime est-elle remise en cause par les évolutions sociale, politique et culturelle aux XVII<sup>ème</sup> et XVIII<sup>ème</sup> siècles ?</b></p>					
	<p><b>IV-A : Les Lumières et le développement des sciences</b></p> <p><i>Comment l'esprit des Lumières participe-t-il au développement des sciences ?</i></p>	<p><b>MA</b> pour mettre en perspective un événement ou une figure en perspective pour un jeu de rôle (procès de Galilée)</p> <p><b>Utiliser le numérique pour réaliser des cartes, des graphiques, des présentations</b></p> <p>Réalisation d'une notice biographique Elabore une carte mentale</p> <p><b>Galilée, symbole de la rupture scientifique du XVII<sup>ème</sup> siècle</b></p> <p><i>En quoi les travaux de Galilée sont-ils révolutionnaires ? :</i></p> <p><b>1712 : Thomas Newcomen met au point une machine à vapeur pour pomper l'eau dans les mines</b></p>	<p><b>Lumières, esprit scientifique,</b> révolution copernicienne, héliocentrisme, académies, «</p> <p><b>République des sciences »</b></p> <p><b>Innovations, mercantilisme, physiocrates</b></p>	<p>Ce chapitre intègre une partie de l'ancien programme mais avec un questionnement différent</p> <p>- Développement de l'esprit scientifique</p> <p><b>Sites des musées</b>  <b>BNF</b>  <b>Exposition sur « Les Lumières »</b>  <a href="http://passerelles.bnf.fr">http://passerelles.bnf.fr</a></p> <p>Une vidéo d'environ 4minutes sur les inventions et innovations des XVII et XVIII siècle sur le site TV  <a href="https://youtu.be/iCkKpsLZi1U">https://youtu.be/iCkKpsLZi1U</a></p>	<p>5 H</p>

		<p><i>Comment passe-t-on de « l'esprit scientifique » aux sciences appliquées ?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Des exposés sur des inventions ou des innovations ex :</li> </ul> <p><b>Emilie du Châtelet, femme de science</b> <i>Quel rôle pour les femmes dans la vie scientifique et culturelle aux XVII et XVIII siècles ?</i></p>	Femmes savantes,	<p><b>La revue documentaire TDC</b> <a href="https://www.reseau-canope.fr/tdc/tous-les-numeros/le-proces/videos/article/le-proces-de-galilee.html">https://www.reseau-canope.fr/tdc/tous-les-numeros/le-proces/videos/article/le-proces-de-galilee.html</a></p>	
	<p><b>IV-Tensions, mutations et crispations de la société d'ordres</b> <i>Comment la société d'Ancien Régime est-elle organisée ? Quels sont les facteurs mutations de la société d'Ancien régime ?</i></p>	<p><b>MA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mettre en relation des faits ou événements de natures, de périodes, de localisations différentes</li> <li>- Employer les notions et le lexique acquis en histoire à bon escient.</li> <li>- Retour sur les capacités travaillées pour une progressivité des apprentissages</li> </ul> <p><b>1639 : la révolte des Va Nu-pieds et la condition paysanne</b> <i>En quoi la société d'Ancien Régime est-elle inégalitaire ?</i></p> <p><b>Riches et pauvres à Paris</b> <i>Quelles sont les différences sociales dans la société urbaine d'Ancien Régime ?</i></p>	Société d'ordres, privilèges, Mendians, paupérisme, misérables, vagabonds, compagnies de charité, aumônerie, notables, bourgeois, faubourgs	<p><b>Ce chapitre invite à mettre en perspective le contexte social et intellectuel prérévolutionnaire : changement, ce n'est plus « la montée des idées de liberté »</b></p> <p>Emission au "cœur de l'histoire" de Fabrice d'Almeida Ex <a href="https://youtu.be/i-IRPF5yfw?t=51">https://youtu.be/i-IRPF5yfw?t=51</a></p> <p>Les Va-Nu-pieds, ancêtres des gilets jaunes video de 17 minutes</p>	5 H