

## Fiche de présentation de ressources

### Pour le site académique d'Histoire-Géographie de l'Académie de Martinique

Titre de la séquence	Vivacité et déclin relatif de la religion en Martinique <i>Quelles relations la Martinique entretient-elle avec les religions depuis la période coloniale jusqu'à aujourd'hui ?</i>
Discipline	HGGSP
Description, résumé de la ressource	<p>Cette séquence est menée dans le cadre des adaptations de programmes. Elle a pour objectif d'analyser les faits religieux dans leurs rapports avec le pouvoir local et national et de montrer qu'il existe des interactions anciennes entre le religieux et le politique.</p> <p>Aussi, six fiches ont été réalisées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-christianisation et créolisation</li> <li>-une mosquée en Martinique : “ phare de l'islam” dans la Caraïbe francophone</li> <li>-l'hindouisme, hérité des migrations</li> <li>-les juifs de Martinique et la créolité</li> <li>-les Adventistes du septième jour, nouveau mouvement religieux</li> <li>-les nouveaux mouvements religieux depuis 1970</li> </ul>
Type de document (vous pouvez cocher plusieurs cases)	<input type="checkbox"/> Scénarios pédagogiques <input type="checkbox"/> Outil <input type="checkbox"/> Production élève <input type="checkbox"/> Projet pédagogique <input type="checkbox"/> Evaluation
Niveau	1ère
Thème du programme	Thème 5 : Analyser les relations entre Etats et religions Adaptation de programme : Bulletin officiel n° 30 du 23-7-2020
Autres niveaux possibles	
Cadre et démarche pédagogique	<input checked="" type="checkbox"/> En classe <input type="checkbox"/> TPE, AP, Ens. D'exploration <input type="checkbox"/> Hors établissement (sortie pédagogique, voyage, forum...) <input type="checkbox"/> Action-projet pédagogique <input checked="" type="checkbox"/> Travail de groupe, collaboratif <input checked="" type="checkbox"/> Travail en autonomie <input type="checkbox"/> Parcours différencié
Récit d'expérience (racontez ici l'expérience pédagogique menée)	<p><b>-Démarche :</b> Analyse d'un corpus documentaire : Vivacité et déclin relatif de religiosité en Martinique</p> <p><b>-Mise en activité :</b> <b>2 scénarii :</b></p>

	<p>-possibilité de coopération 1: travail individuel complet puis mise en commun.</p> <p>-possibilité de coopération 2: travail commun systématique et progressif</p> <p><b>-Objectifs :</b></p> <p>-travail de conception de plan et d'argumentation</p> <p>-réalisation d'une synthèse individuelle (scénario 1) et mutualisée</p> <p>-prise de parole en groupe et face à un public</p> <p><b>-Finalité : préparation à l'épreuve du Grand Oral</b></p>
Bilan de l'expérience pédagogique	<p>La réalisation de ce travail par groupes permet une implication active des élèves et instaure un climat d'entraide et de coopération.</p> <p>Les échanges au sein du groupe, puis lors du passage à l'oral, favorisent le développement de l'interaction et de l'ouverture aux autres.</p>
Outils utilisés	
Partenaires	
Sitographie et/ou Bibliographie utilisées	<p><b>Sources des documents :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*archives : départementales, BNF, archives juives</li> <li>*articles de presse locale</li> <li>*revues spécialisées (revue d'histoire de la 2nde guerre mondiale, archives de sciences sociales des religions, magazine géo-histoire, Regards protestants)</li> <li>*documents institutionnels (fondation pour le patrimoine, portail des outre-mer)</li> <li>*articles scientifiques (Sciencespo, UAG)</li> <li>*conférences UAG</li> </ul>
Nadia Kellil-Benali, lycée Paulette Nardal, Académie de Martinique	

Ressource publiée sur Kanawa, site d'histoire-géographie de l'Académie de Martinique.

