

Enseigner l'EMC au lycée

A word cloud of French terms related to civic education and social values. The words are arranged in a roughly circular pattern, with varying font sizes and colors (shades of orange and red). The most prominent words are 'égalité', 'engagement', 'démocratie', 'liberté', and 'personne'. Other visible words include 'société', 'devoir', 'droit', 'responsabilité', 'coopération', 'action', 'autrui', 'Etat', 'laïcité', 'libertés', 'environnement', 'recherches', 'information', 'environnement', 'expériences', 'expression', 'pouvoirs', 'lien social', 'numérique', 'discours', 'recompositions', 'République', 'collectif', 'principes', 'solidarité', and 'personne'.

information recherches responsabilité
environnement société coopération
libertés devoir action
laïcité expériences autrui
Etat égalité droit
expression pouvoirs lien social numérique
engagement
débats discours recompositions République
démocratie
collectif liberté principes
solidarité personne

Ordre du jour

- Présentation des programmes
 - Capacités et compétences travaillées
 - "Travailler autrement"
 - 3 (4 ?) exemples de mise en œuvre
 - mise en atelier + retour
- } 30 min
- } 20 min x 3
- } 1H30

The left side of the slide features a large yellow shape that is a square with its bottom-left corner cut off by a diagonal line. Below this, there is another yellow shape that is a triangle pointing downwards, partially overlapping the bottom edge of the first shape.

Présentation des programmes

Seconde : Droits, libertés et responsabilité



- L'État de droit garantit les droits et libertés et un pluralisme démocratique
- Liberté et responsabilité : l'exemple de l'information
- Droits et responsabilité : l'exemple de la protection de l'environnement et de la sauvegarde de la biodiversité



Notions :

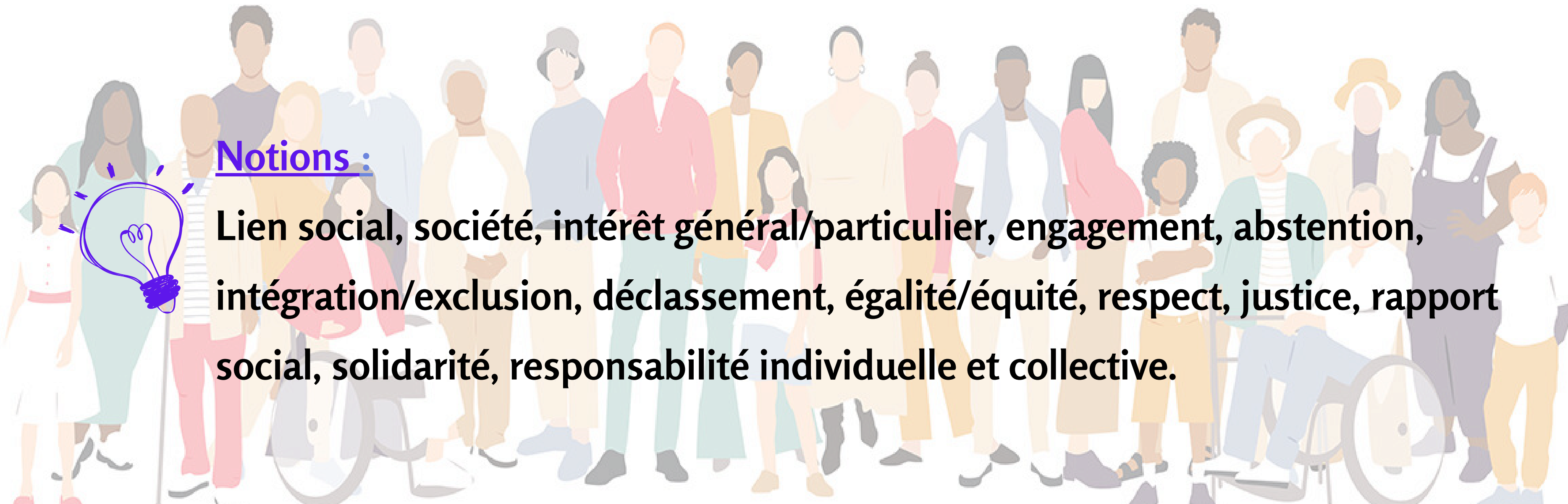
Etat de droit, sécularisation, hiérarchie des normes, laïcité, pluralisme, ordre public, liberté de la presse, liberté d'expression, Droits environnementaux, Développement durable, Transition écologique, Responsabilité

1ère : société et lien social

- **axe 1 : fondements et fragilités du lien social**
- **axe 2 : les recompositions du lien social**

Notions :

Lien social, société, intérêt général/particulier, engagement, abstention, intégration/exclusion, déclassement, égalité/équité, respect, justice, rapport social, solidarité, responsabilité individuelle et collective.



Terminale : La démocratie, les démocraties

Axe 1 : Fondements et expériences de la démocratie

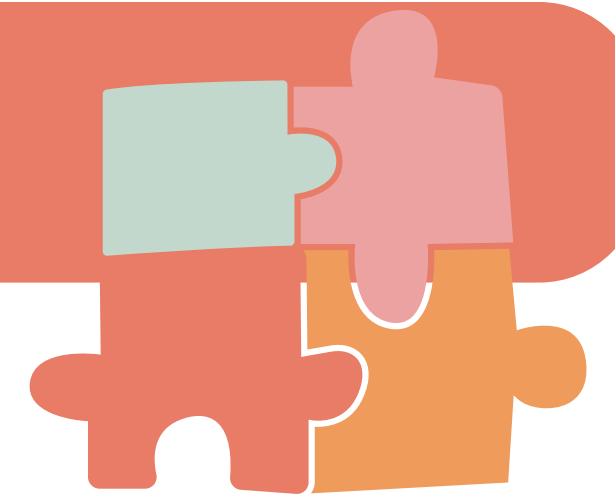
Axe 2 : Repenser et faire vivre la démocratie



Notions :

démocratie, république et monarchie parlementaire, autoritarisme, totalitarisme, souveraineté du peuple, Etat de droit, séparation des pouvoirs, représentation parlementaire et pouvoir exécutif, laïcité, citoyen/citoyenneté, corruption et crise de confiance, sphère privée/publique à l'heure du numérique, représentation politique, débat et décision publique, information et désinformation, politiques publiques, justice internationale.

Capacités et compétences



1. Exercer son jugement et l'inscrire dans une recherche de vérité.
Être capable de mettre à distance ses propres opinions et représentations
Comprendre le sens de la complexité des choses et être capable de considérer les autres dans leur diversité et leurs différences.
2. Identifier différents types de documents, les contextualiser, en saisir les statuts, repérer les intentions des auteurs.
3. Rechercher, collecter, analyser et savoir publier des textes ou témoignages. Être rigoureux dans ses recherches et traitements de l'information.
4. S'exprimer en public de manière claire, argumentée et posée. Savoir écouter et apprendre à débattre, respecter la diversité des points de vue.
5. Développer des capacités à contribuer à un travail coopératif/collaboratif. S'impliquer dans un travail en équipe et des projets de classe.

“Travailler autrement en EMC au lycée”



- discours
- joute oratoire
- débat
- poster scientifique
- flyer
- simulation des Nations-Unies
- prends la place du prof!
- exposé
- historyflix
- campagnes de pub
- posts pour les réseaux sociaux
- etc...



4 exemples de mise en oeuvre

“Prends la place du prof”

Organiser un débat “post-it”

Réaliser un post sur les réseaux sociaux

Créer un manuel scolaire

Prends la place du prof !

*démarche :
classe renversée*



Présentation de la séance : Prends la place du prof !

=> Rappel du BO :

« Le programme de la classe terminale se construit autour de la notion de démocratie. Ce régime s'appuie sur un double principe de fonctionnement. Il place le peuple à l'origine du pouvoir politique à travers le droit de suffrage qu'il lui reconnaît. Il met le pouvoir politique au service des droits de l'Homme et des libertés individuelles, civiles, politiques et sociales, qui incluent notamment l'égalité entre les hommes et les femmes et dont la loi garantit l'exercice. On entend ici conduire les élèves à comprendre, respecter et mettre en œuvre les règles de vie démocratiques. »

Le programme est divisé en 2 axes qui doivent être traités. Chaque axe est divisé en domaines et il faut traiter au moins 2 domaines pour chaque axe.

• **La séance proposée permet de traiter l'ensemble de l'axe 1 du programme d'EMC des classes générales et technologiques de Terminale : “**Fondements et expériences de la démocratie**” en y intégrant 3 domaines :**

1/ Les origines historiques de la démocratie ;

2/ La démocratie et les élections ;

3/ Et enfin la transformation des régimes politiques avec des mises en question de la démocratie libérale.

Le travail proposé doit permettre :

- Le travail de construction d'un cours collectif à partir d'un diaporama fourni par l'enseignant est une tâche complexe avec une activité proposée qui se décline en plusieurs étapes/plan donné.
- Compte tenu des difficultés de mise à l'écrit des élèves (maîtrise de la langue, organisation des idées, argumentation), nous avons choisi de proposer un exercice de rédaction collectif pour tenter de contourner les « blocages ». Écrit qui a vocation à être diffusé devant le reste de la classe à l'oral en prenant en charge le cours.
- L'activité proposée permet également aux élèves d'acquérir de l'expérience pour se préparer au mieux à l'épreuve du grand oral.

Capacités et compétences travaillées

- Rechercher, collecter, analyser des documents de natures diverses. Être rigoureux dans ses recherches et dans le traitement de l'information.
- Travailler en autonomie, dans le cadre d'une équipe (3 élèves, puis 9 élèves) + coopération
- S'exprimer en public de manière claire, argumentée et posée. Savoir écouter et poser des questions.
- Travailler avec le numérique
- Elaborer une grille d'évaluation à l'écrit et à l'oral. Préparer une évaluation et corriger ses camarades.

L'activité se décline à travers plusieurs étapes (les élèves répartis en groupe de 9 à 10 reçoivent une feuille de route).

→ 10h soit un semestre environ

- 1ère séance réalisée par le professeur permettant de prendre connaissance du thème, du concept de démocratie et des enjeux de la question. (1h)
- 2e séance : Le groupe doit prendre connaissance du diaporama fourni et se répartir le travail, aller chercher les informations pertinentes pour expliciter les différentes parties du cours et comprendre les documents imposés. (4h)
- 3e séance : Rendre compte auprès des autres membres du groupe des connaissances acquises qui seront exploitées et éviter toutes incohérences / redites avec les autres parties traitées par les autres camarades. Vérifier la cohérence de leurs propos et la liaison entre les différentes notions / idées à développer. Réalisez l'évaluation écrite et la grille d'évaluation à l'oral pour les autres groupes. (2h)
- 4e séance : Passage à l'oral des 3 groupes et questions/réponses + reprise du prof. (2h)
- 5e séance : Passage des évaluations écrites et correction par les paires (1h)

voici la feuille de route distribuée aux élèves →

En parallèle, chaque groupe se voit attribuer un diaporama composé du plan et des docs de base.
=> L'utilisation de l'outil Canva facilité le partage aux différents groupes, permet le travail en distanciel et permet au professeur un regard sur l'avancée des travaux.



Axe 1 : Fondements et expériences de la démocratie

CONSIGNE

En vous fondant sur les documents proposés et sur vos recherches, préparez une présentation orale de cet axe 1.

Vous pouvez ajouter dans le diaporama quelques notions ou phrases-clés à retenir.




Fondements et expériences de la démocratie


FEUILLE DE ROUTE

Vous êtes enseignant - stagiaire pour une classe de Terminales et devez réaliser un cours en EMC sur l'axe 1 du programme : Fondements et expériences de la démocratie.

Pour vous aider, votre maître de stage vous fournit une base de travail. Ainsi, la structure du cours avec la problématique, le plan et les documents à utiliser vous sont donnés sur un diaporama. Celui-ci vous servira de support lorsque vous prendrez en charge la séance devant le reste de la classe.

Pour mener à bien votre travail, il vous faut suivre plusieurs étapes...





ETAPE 1 / EN...QUETE D'INFORMATIONS...

Votre groupe (9 à 10 élèves) vient de recevoir le diaporama qui va vous servir de base de travail. Il faut en prendre connaissance et vous répartir le travail au sein du groupe pour effectuer vos recherches. Il faut rechercher et extraire des informations pertinentes pour répondre au sujet en


- Identifiant les différents types de documents, en les contextualisant, en en saisissant les statuts, en repérant les intentions des auteurs.
- Soyez rigoureux dans vos recherches et le traitement de l'information et pensez à noter vos sources.
- Posez-vous les bonnes questions : pourquoi votre tuteur a inséré ces documents dans le diaporama ? Quelles notions, quelles idées sont à développer pour répondre à la problématique ?
- Comment allez-vous expliciter les documents ?

ETAPE 2 / MISE EN COMMUN.

A partir d'une restitution sur le travail de recherche qui a été réalisé grâce aux membres du groupe, vous allez vous mettre d'accord sur le contenu de votre cours.


Attention, il faut veiller à la cohérence de votre travail et vérifier que les idées s'enchaînent en évitant toute redite.


1. Trouvez l'organisation de vos idées.
2. Rédigez votre partie en écrivant de manière claire, organisée et en utilisant un vocabulaire précis.
3. Vous pouvez écrire une phrase de synthèse, quelques mots ou les notions-clés sur les diapos que vous allez expliciter.
4. Préparez une évaluation de connaissances destinées à vos camarades.



ETAPE 3 / PRENDS LA PLACE DU PROF !

En utilisant le diaporama fourni, restituez devant le reste de la classe votre travail. Attention à bien vous détacher de vos prises de notes. Exprimez-vous de manière claire, argumentée et posée. Chaque membre du groupe doit prendre en charge une partie du travail oral. (20 à 25 min).





ETAPE 4 / EVALUATION A DONNER (...ET A CORRIGER !)

Vous êtes évalués à partir des questions que votre tuteur aura pris le soin de mixer. Et vous devez corriger l'évaluation et la noter.

Organiser un débat post-it !



Classe concernée :

Seconde

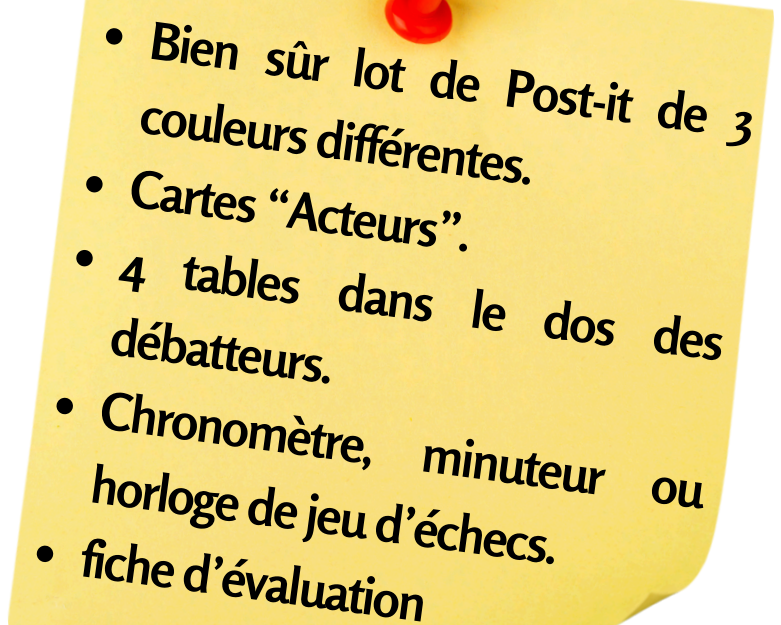
Intitulé du débat :
**Le droit à une planète
saine , liberticide ?**

Présentation de la séance : Le débat post-it!

Durée :

- 4 séances (peut être réduit à 3 si le groupe est dynamique et autonome).
- 8 semaines = production “orale” pour 1 trimestre.
- débat : de 15 à 30 minutes (en fonction de la dynamique).
- importance de prévoir un retour réflexif après le débat.

Matériel :

- 
- Bien sûr lot de Post-it de 3 couleurs différentes.
 - Cartes “Acteurs”.
 - 4 tables dans le dos des débatteurs.
 - Chronomètre, minuteur ou horloge de jeu d'échecs.
 - fiche d'évaluation



Objectifs

Objectifs : Développer son esprit critique.

Apprendre à échanger et argumenter.

Capacités et compétences travaillées

- **Rechercher**, collecter en fonction d'un rôle attribué.
- Travailler en autonomie et **collaborer** en équipe.
- Identifier et distinguer les **arguments et les exemples**.
- **S'exprimer** en public de manière claire, argumentée et posée.
- **Anticiper**.
- Savoir argumenter et **contre-argumenter**.



Organisation

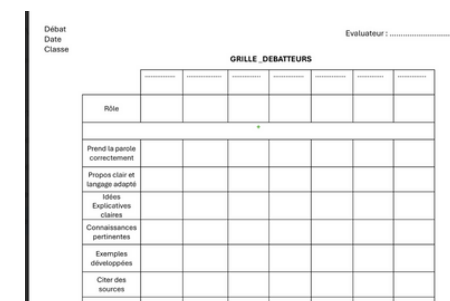
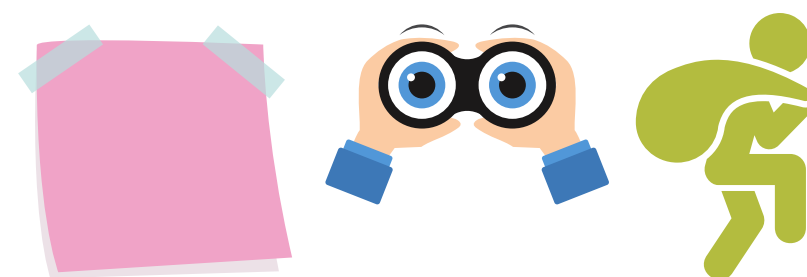
4 étapes

étape 1 :
Mise en place

étape 2 :
Travail de recherches

étape 3 :
Stratégie

étape 4 :
Débat et bilan



cartes acteurs

document élève

pistes de réflexion

accès aux murs collaboratifs

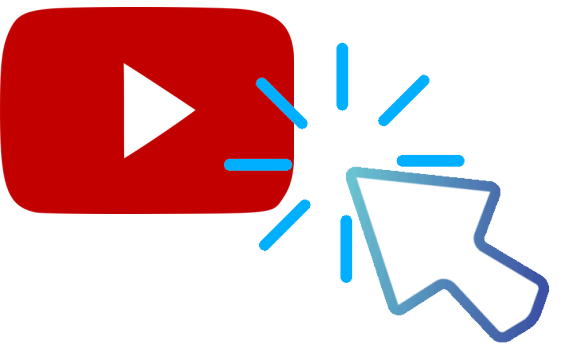
critères de réussite

grille d'évaluation
(co-évaluation/ co-création)

fiche personnages

document prof

Présentation de la séquence : réaliser un post pour les réseaux sociaux



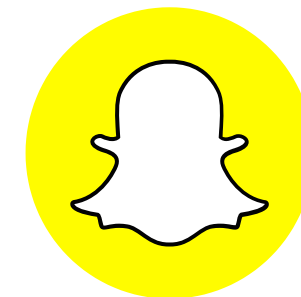
Niveau 1ère générale

Axe 2 - les recompositions du lien social

finalités : Réfléchir sur les modalités de recomposition des liens sociaux qui tendent à définir un nouveau modèle de société

Objectifs de connaissances

- Des sociétés qui s'engagent dans des mobilisations variées et renouvelées .
- Des individus qui utilisent des modalités d'actions et qui s'accommodent mal des rigidités antérieures
- rôle du croissant du web participatif dans les nouvelles interactions sociales

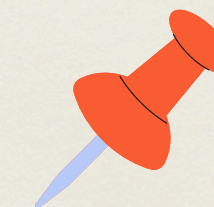


La séquence proposée propose de traiter l'ensemble de l'axe 2 , en y intégrant trois domaines

1/ La promotion de l'égalité entre les hommes et les femmes : orientation, formation, travail, emploi, salaire, représentation, reconnaissance.

2/ De nouvelles causes fédératrices : défense de l'environnement, protection de la biodiversité, réflexion nouvelle sur la cause animale.

3/ Les nouvelles formes de solidarités et d'engagements : Internet et les réseaux sociaux ; le mécanisme du participatif ; de l'association au collectif.



Notions :

- Respect
- Justice, égalité et équité
- Rapport social – solidarité
- Responsabilité individuelle et collective

capacités :

- Rechercher, collecter, analyser
- Rédiger
- échanger , coopérer
- Travailler en autonomie
- S'exprimer en public
- Argumenter
- Travailler avec le numérique (outil CANVA)

démarche didactique : classe mutuelle autour d'une tâche complexe

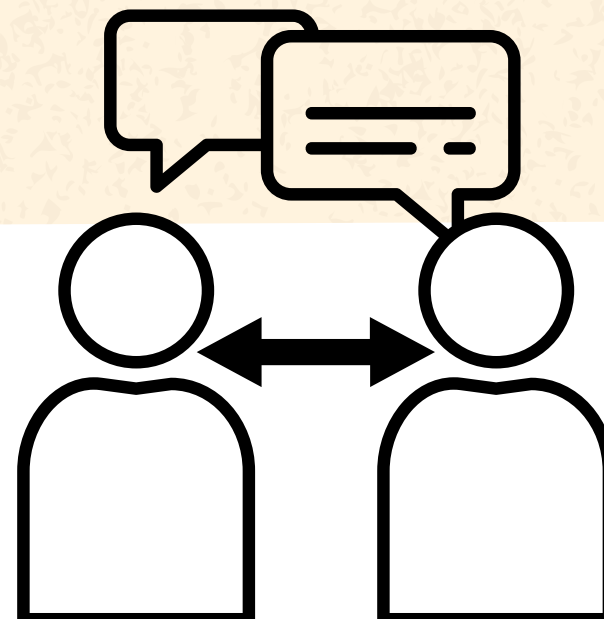
- élèves sont acteurs de leurs apprentissages
- favoriser l'autonomie et la co-construction des savoirs
- l'échange , coopération entre pairs
- développer la culture et le sens de l'engagement (par le challenge et l'élaboration de stratégies de groupe en s'aidant de l'outil numérique)

Durée : 8 heures

- 4 séances + 2 heures pour les passages et la notation par les pairs

Outils :

- Ordinateur / tablette
- connexion internet
- dossier documentaire



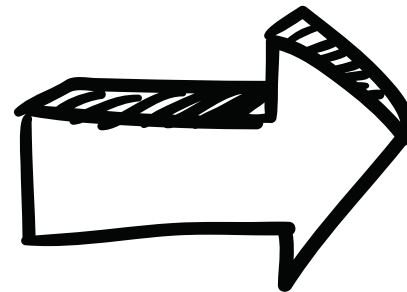
Déroulement des séances

Séance 1 - 1H
Activité introductive sur
les nouvelles solidarités
sociales

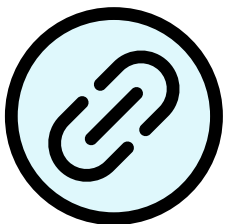
SÉANCE 2 -1H
Présentation de l'activité
distribution des dossiers ,
désignation des groupes et
des sujets+ rappel CANVA

SÉANCE 3 -2H
Rechercher, prendre des
notes , organiser ses
idées , rédiger sa
présentation

SÉANCE 4 -2H
réaliser le post sur
CANVA + corrections
diverses et relectures



Passage des binômes
et notation par les pairs
1h30 / 2 heures



engagement citoyen -campagne pour la sobriété énergétique



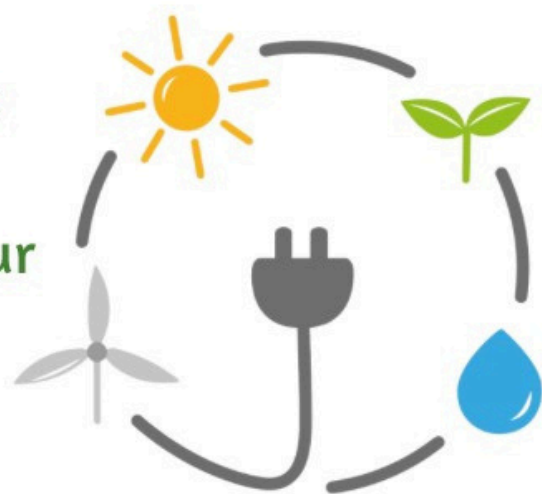
🌱 Réduisez votre #énergie 🍀!

Les bons gestes à avoir:

- Remplacez vos ampoules par des #leds
- Réglez votre chauffe d'eau à bonne température
- Isolez vos maisons
- Débranchez vos chargeurs quand vous ne les utilisez pas.

Ces simples gestes améliorent votre quotidien et celui des français.

"Énergie propre, coût abordable ! Investissez dans les énergies renouvelables pour des économies à long terme et un impact positif sur l'environnement."



#écologie#mieuxvivre#énergie#france #ADEME

12/04/2024

11h35



Engie est la pour vous en tant que fournisseur d'électricité, parmi les premiers producteurs d'énergies renouvelables et avec un mix énergétique composé à plus de 60 % d'énergies renouvelables en France en 2024. Avec Engie favorisons ensemble une utilisation sobre de l'énergie.

#engieenergie
#ministereclatransitionecologique
#ADEME



pour une plus juste répartition des tâches - lutte contre les inégalités hommes femmes



C'est qui les boss ?

@c'estquilesboss

En moyenne, les femmes consacrent 3 heures et 26 minutes par jour aux tâches domestiques (ménage, courses,...), tandis que les hommes y consacrent 2 heures. 👎 👎 👎

#Plusjusterépartitiondestâches #égalité





← Quitter

Allez sur woodlap.com et utilisez le code **LBNHRK**



qui est le / la champion.ne toute catégories ?



KevinEva

Création d'un manuel scolaire en équipe

**démarche :
classe renversée**

Classe de terminale générale

La séance proposée permet de traiter l'ensemble de l'axe 1 du programme d'EMC des classes générales et technologiques de Terminale : "Fondements et expériences de la démocratie" en y intégrant 3 domaines :

- 1/ Les origines historiques de la démocratie ;
- 2/ La démocratie et les élections ;
- 3/ Et enfin la transformation des régimes politiques avec des mises en question de la démocratie libérale.



Le travail proposé doit permettre :

- Créer un manuel scolaire à partir d'une maquette donnée et d'un padlet de base fourni par l'enseignant relève d'une tâche complexe.
- L'activité se décline en plusieurs étapes

En équipe, les élèves se distribuent les tâches à effectuer et s'entraident. - Compte tenu des difficultés de mise à l'écrit des élèves (maîtrise de la langue, organisation des idées, argumentation), nous avons choisi de proposer un exercice de rédaction collectif pour tenter de contourner les « blocages ». Écrit qui a vocation à être diffusé devant le reste de la classe à l'oral en prenant en charge le cours.

Démarche / scénario

**Les Editions Mon manuel scolaire font appel à une équipe de professeurs d'HG et d'historiens, des experts en géopolitiques, de spécialistes de la science politique, de philosophes pour collaborer à la création d'un manuel d'EMC Terminale intitulé "Les fondements et expériences de la démocratie".*

**3 équipes se mettent en place et sont en concurrence. Celle qui aura réalisé la meilleure maquette sera choisie pour être éditée numériquement.*

**Chaque équipe réalisera son manuel sur les thématiques imposées en amont par l'éditeur et en respectant le canevas d'origine.*

Capacités et compétences travaillées

- **Savoir effectuer une recherche , collecter et classer les informations**
- **Coopérer entre pairs**
- **Travailler dans un temps limité**
- **Utiliser le numérique comme vecteur d'information et pour construire une production**
- **Comprendre et analyser les critères évalués**
- **Exercer son esprit critique pour mettre en avant les idées, les arguments, les notions, les exemples, les personnages-clés, les dates... Sélectionner les documents les plus pertinents sur le sujet traité. Savoir les interroger.**

L'activité se décline à travers plusieurs étapes (les élèves répartis en groupe de 9 à 10 reçoivent une feuille de route).

8 à 9 h

- 1ère séance réalisée par le professeur permettant de prendre connaissance du thème, du concept de démocratie et des enjeux de la question. (1h)
- 2e séance : Répartition des équipes (10 à 11 membres x 3 équipes : bleue, rouge, verte) ; découverte des thèmes à traiter et distribution du travail à l'intérieur de chaque équipe ; découverte du padlet ; 1ères recherches à partir d'un padlet. (2h)

Outil : un padlet est proposé pour « lancer » les élèves dans l'activité. Ces 1ères recherches doivent absolument être étoffées d'autres sources.



- 3e séance : rédaction des textes ; choix des documents, des questions. (finalisation à la maison pour la mise en forme + intro et sommaire) ; appropriation de l'ensemble du manuel par tous les membres de l'équipe. (3h)
- 4e séance : Les manuels sont mis à disposition sur le site d'HG et consultables par l'ensemble des équipes. Rédaction mutuelle d'une fiche de révision. (alternative : possibilité pour les élèves de proposer un Kahoot ou de faire tous ensemble un quizinière) (1h)
- 5e séance : évaluation de connaissances (1h)

Résultat

Fondements et expériences de la démocratie

Terminale

EMC

Manuel collaboratif

Nouveau programme

1 / 15

MON MANUEL SCOLAIRE

Fondements et expériences des la démocratie

Terminale

EMC

Manuel collaboratif

Nouveau programme

1 / 15

MON MANUEL SCOLAIRE

Fondements et expériences de la démocratie

Terminale

EMC

Manuel collaboratif

Nouveau programme

1 / 15

MON MANUEL SCOLAIRE

Evaluation



L'évaluation est ici réalisée par le professeur qui s'inspire

- **de la fiche de révisions réalisée collectivement**
- **des documents et questions posées par les équipes dans leur travail ainsi que des notions, dates et personnages majeurs.**

Mise en ateliers



Les stagiaires se regroupent pour choisir :

- une modalité de mise en oeuvre (“réaliser un post sur les réseaux”, “débat post-it” ou “prends la place du prof”);
- un niveau (2nd, 1ère ou term);
- une thématique (en s’appuyant sur les objets d’étude du programme).

Ils préparent en 1H leur séquence complète ainsi qu’une grille d’évaluation.

Présentation de leur proposition durant 15 min + 5 min de questions.