

EPREUVE ORALE D'HISTOIRE-GEOGRAPHIE DU CAP

Proposée par Micheline Marlin-Godier
PLP Lettres-Histoire
Lycée Professionnel Frantz Fanon La Trinité

THEME GENERAL DU PROGRAMME :

***CULTURE MONDIALE ET PLURALITE DES CULTURES
CONTEMPORAINES.***

SUJET D'ETUDE :

IDENTITE CULTURELLE ET DIVERSITE LINGUISTIQUE.

TITRE DU DOSSIER :

LA CULTURE ANTILLAISE FACE A LA CULTURE MONDIALE.

QUESTION :

***POURQUOI PEUT-ON DIRE QUE LA CULTURE ANTILLAISE RESISTE
FACE AUX MENACES D'UNIFORMISATION CULTURELLE ?***

DOCUMENTS :

***SOURCE : HISTOIRE-GEOGRAPHIE LES NOUVEAUX CAHIERS CAP 7
DOSSIERS ANTILLES M.C LOUIS – L.LOUISON – M.MARLIN-GODIER –
F.JANNAS PIERRE-LOUIS. Sous la direction de C.JEAN-ETIENNE.
FOUCHER 2008.***

Interview du groupe Kassav

Kassav... Plus qu'une histoire musicale, c'est aussi l'histoire d'une bande d'amis et d'artistes dont l'objectif commun – faire du zouk une musique planétaire –, les réunit depuis 25 ans. Un objectif qui a été atteint avec *maestria*. Jocelyn Béroard et Jacob Desvarieux sont les célèbres membres de cette aventure exceptionnelle. Ils nous parlent de zouk, des difficultés de leurs successeurs, mais aussi d'Afrique et des Antilles.

Afrik.com : À quoi renvoie le terme zouk, l'origine ?

Jacob Desvarieux : Aux Antilles, le zouk est une surprise-party. À un moment donné, il s'est trouvé que 90 % de la musique qu'on jouait dans ces zouks était de Kassav, ou des gens de Kassav... Notre musique est devenue la musique de Zouk. Ce n'est pas nous qui l'avons dénommée ainsi. Ce sont les journalistes, les gens qui y allaient qui ont décidé que notre musique s'appellerait ainsi.

Afrik.com : Peut-on qualifier le zouk de musique française ?

Jocelyn Béroard : Non ! Le zouk est une musique antillaise, caribéenne. Étant donné que « The world is a village », chacun peut se l'approprier. C'est ce qui va d'ailleurs faire qu'il deviendra un style musical à part entière comme le tango, la salsa... Si les Français ont envie de faire du zouk, ils peuvent le faire comme ils l'ont déjà fait de la musique américaine. Le zouk est un genre musical qui vient des Antilles mais qui appartient au monde entier.

Extrait d'un entretien avec Jocelyne Béroard et Jacob Desvarieux sur *Afrik.com*.

Le « Chanté Noël » à la Martinique en 2005



L'association originaire du quartier La Beaume, dans les hauteurs de Rivière-Pilote, forme une grande et même famille. En effet, dans le quartier tout lien de parenté avec son voisin est inévitable. Lé Fanatik de La Beaume regroupent ainsi une vingtaine d'hommes et de femmes, inter génération, venus en couple ou entre frères et sœurs, promouvoir le chanté Noël authentique.

France Antilles Magazine, 24-30 décembre 2005.

JEAN BERNABÉ
PATRICK CHAMOISEAU
RAPHAËL CONFANT

ÉLOGE DE LA CRÉOLITÉ

GALLIMARD

Ni Européens, ni Africains, ni Asiatiques, nous nous proclamons Créoles. Cela sera pour nous une attitude intérieure, mieux : une vigilance, ou mieux encore une sorte d'enveloppe mentale au mitan de laquelle se bâtira notre monde en pleine croissance du monde.