

## Histoire Thème 1 :

### Hommes et femmes au travail en métropole et dans les colonies françaises (XIXe siècle - 1ère moitié du XXe siècle)

Quelques éléments pour l'étude du thème 1 Hommes et femmes en métropole et dans les colonies françaises (XIXe siècle – 1ère moitié du XXe siècle) – Les élèves sont régulièrement évalués oralement ou à l'écrit (questionnaire, schéma à compléter, ...) pour réactiver les connaissances.

Séance	Problématique	Objectifs /Capacités	Notions	Supports
<b>Les transformations du monde agricole (1800-1950)</b>	Comment le travail de la terre se transforme-t-il en un siècle et demi ?	<ul style="list-style-type: none"><li>- Identifier les principales transformations du travail agricole (mécanisation et utilisation des premiers engrais chimiques).</li><li>- Souligner l'une des conséquences de ces transformations : l'exode rural.</li><li>- Exploiter un témoignage.</li></ul> <p>Connaître et identifier les notions, Nommer les dates Questionner un document pour conduire une analyse historique.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>Agriculture</li><li>Exode rural</li><li>Mécanisation</li><li>Dépeuplement des campagnes</li></ul>	<p>Graphique des secteurs d'activité de 1831 à 1931 : source INSEE (lelivrescolaire.fr)</p> <p>Infographie, L'augmentation des rendements agricoles : source d'après Jean-Claude Farcy, Le monde rural face au changement technique, histoire, économie et société, 1983 (lelivrescolaire.fr)</p> <p>Huile sur toile: Léon Lhermitte, <i>La Moisson</i> (Salon de 1874) <a href="#">Beaux-Arts de Carcassonne - La Moisson (1874) - Léon Augustin Lhermitte 122x205 - Musée des Beaux-Arts de Carcassonne</a> — <a href="#">Wikipédia (wikipedia.org)</a></p> <p>Tracteurs et charrue en Bretagne vers 1935, photographie, Musée de Bretagne, <a href="http://www.collections.museebretagne.fr/ark:/83011/FLMjo275907">http://www.collections.museebretagne.fr/ark:/83011/FLMjo275907</a></p> <p>Texte : René Bazin, La terre qui meurt, 1904 <a href="https://beq.ebooksgratuits.com/vents/Bazin_La_terre_qui_meurt.pdf">https://beq.ebooksgratuits.com/vents/Bazin_La_terre_qui_meurt.pdf</a> pages 116-117</p>

<p><b>Les mutations du monde ouvrier (1830-1950)</b></p>	<p>Comment le travail des ouvriers évolué-t-il en un peu plus d'un siècle?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Donner à voir la diversité du monde ouvrier au XIXe siècle. - Lire et confronter différentes images et réaliser un schéma de synthèse</li> <li>- Caractériser le quotidien d'un ouvrier au tournant du XIXe et du XXe siècle.</li> </ul> <p>Questionner un document pour conduire une analyse historique. Confronter des documents différents S'impliquer dans des échanges Raconter la vie d'un acteur majeur.</p>	<p>Artisanat Industrialisation Usine</p> <p>Condition de travail Grève Syndicat</p>	<p>Fendeurs d'ardoise, tableau de Ludovic Alleaune, vers 1887, Musée du vieux Château, Laval</p> <p>Canuts Lyonnais, Estampe d'Alexis, vers 1860</p> <p>Fondeurs de métaux, Tableau de Jean René Rixens, 1887, Musée de l'Homme et de l'industrie, Le Creusot</p> <p>Trieuses de laine, tableau de Ferdinand Joseph Gueldry, 1913, Musée d'art et d'industrie, Roubaix</p> <p>Texte : Le quotidien de Lucie Baud, tisseuse en soie de l'Isère, Michelle Perrot, Mélancolie ouvrière (1ere Bac Pro Passerelles Ed. Foucher)</p>
--	--	--	---	--

<b>Tertiarisation et féminisation du monde du travail</b>	Quels sont les nouveaux métiers qui apparaissent à partir du milieu du XIXe siècle ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expliquer le développement du secteur tertiaire et la féminisation progressive de certains emplois.</li> <li>- Identifier et caractériser les nouveaux métiers dans un tableau de confrontation.</li> <li>- Présenter le texte et montrer en quoi les grands magasins contribuent à transformer le monde du travail</li> </ul>	Secteur tertiaire  Féminisation	Vidéo youtube, l'extraordinaire destin des Boucicaut, l'histoire du Bon marché (4 minutes)  Au bon Marché, Le Comptoir des Soieries, gravure, BNF, 1878  Les demoiselles du téléphone, illustration le Petit Journal 1904, Musée de La Poste  Photographie du pool de dactylographie des usines Renault, 1931, documentation historique, album n5  Un extrait au choix du roman, Au Bonheur des Dames, Emile Zola, 1883 (choix de l'extrait laissé à l'enseignant)
---	--	---	---------------------------------------	--

		<a href="#">Questionner des documents pour conduire une analyse historique</a>		
<b>Luttes sociales et droits sociaux</b>	Comment les travailleurs obtiennent-ils les nouveaux droits ?	Construire une frise chronologique identifiant les acteurs de la question sociale, leurs modalités d'action et les principales avancées sociales  <a href="#">Situer un évènement dans son contexte pour l'expliquer.</a>  <a href="#">Situer un acteur majeur dans un contexte pour préciser son rôle.</a>	Droits sociaux  Syndicat  Grève	Extraits de la loi Waldeck-Rousseau (1884- 1901)  La grève de Carmaux, Jean Jaurès, le suffrage universel à Carmaux, La Dépêche, 6 septembre 1892  Les accords de Matignon (7-8 juin 1936) : affiche de la CGT (au choix de l'enseignant, plusieurs affiches disponibles sur internet et sur les manuels scolaires) Quelques repères chronologiques.

<p>A la maison A visionner : L'instruction publique de la fin du XIXe au début du XXe siècle</p>	<p>Comment l'instruction publique se transforme-t-elle à la fin du XIXème siècle et au début du XXème siècle ?</p>	<p>-Comprendre le rôle de l'État dans l'instruction publique - Compléter la frise chronologique</p>	<p>Lois Ferry</p>	<p>Petite histoire de l'école- Décod'Actu, Lumni, vidéo Youtube <a href="https://youtu.be/7F4KL7u2e9o">https://youtu.be/7F4KL7u2e9o</a></p>
<p><b>Le monde du travail dans les colonies</b></p>	<p>Quelles sont les caractéristiques du monde du travail dans les colonies ?</p>	<p>-Aborder les différents aspects du travail dans l'empire colonial français. -Rédiger un article pour un journal à partir des documents : caractériser les conditions de travail avant 1848, le travail forcé. Présenter les évolutions entre 1840 et 1946</p>	<p>Esclavage Colonie Plantation Travail forcé</p>	<p>Vidéo à visionner en lancement de séance : Youtube Gauthier Bérard-Fabreluce, Hommes et femmes au travail en métropole et dans les colonies 3/3 ou Vidéo de Pierre Genay, travailler dans les colonies <a href="https://youtu.be/w4k9iSRIP_M">https://youtu.be/w4k9iSRIP_M</a> <a href="https://youtu.be/yyz7X4ojZ1Y">https://youtu.be/yyz7X4ojZ1Y</a>  Abbé Dugoujon, lettres sur l'esclavage dans les colonies françaises, 1845 (1BAC PRO HGEMC Hachette technique)</p>
		<p><a href="#">Situer un évènement dans son contexte pour l'expliquer.</a></p> <p><a href="#">Situer un acteur majeur dans un contexte pour préciser son rôle.</a></p> <p><a href="#">Questionner des documents pour conduire une analyse historique</a></p>		<p>Illustration, La coupe de la canne dans les colonies, 1842, Compagnie des Antilles, Récolte de la canne à sucre, chromo 19<sup>e</sup> siècle</p> <p>Les conditions de travail dans les colonies, Bernard Salvaing, <i>Encyclopédie pour une histoire nouvelle de l'Europe</i>, 2016. (lelivrescolaire.fr)</p> <p>Loi du 11 avril 1946, Felix Houphouët-Boigny, tendant à la suppression du travail forcé dans les territoires d'outre-mer. <a href="https://www.contreculture.org/AL%20Abolition%20du%20travail%20forc%E9.html">https://www.contreculture.org/AL%20Abolition%20du%20travail%20forc%E9.html</a></p>