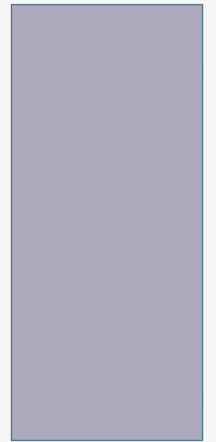


ETUDE DE LA LANGUE CYCLE 3 ET CYCLE 4

MARTINIQUE OCTOBRE 2022
K.RISSELIN KARINE.RISSELIN@U-PEC.FR



UNE TRIADE POUR PENSER L'ENSEIGNEMENT DE LA LANGUE

Compétences
langagières

Compétences
linguistiques

Connaissances
linguistiques

COMPÉTENCES LINGUISTIQUES DANS LES NOUVEAUX PROGRAMMES

Compétences
d'analyse

Compétences
de
manipulation

Compétences
procédurales

UNE SÉANCE DE LANGUE

Enseignement courant (vertical)

Donner une règle en prenant appui sur quelques exemples.

Faire appliquer la règle dans des exercices de préférence **nombreux, répétés**, jouant sur les différentes compétences pour la question grammaticale ou orthographique abordée

Observation réfléchie de la langue privilégiant la réflexion de l'élève

Observer un corpus : trier des éléments linguistiques puis les classer en fonction des identités qu'ils présentent.

Réfléchir : à partir du classement, formuler des hypothèses sur le fonctionnement. Vérifier ces hypothèses en les confrontant à d'autres exemples.

Formuler la règle de fonctionnement (trace écrite)

Faire appliquer la règle dans des exercices de préférence nombreux, répétés, jouant sur les différentes compétences pour la question grammaticale ou orthographique abordée > plan de travail à la maison > **VIGILANCE sur la séance d'exercices !**

Faire appliquer la règle dans des textes : textes à transformer, textes à produire, textes à réviser...

LA SÉANCE DE LANGUE : PRINCIPES

En amont

1. Délimitation d'un problème de langue
2. Constitution d'un corpus :
 - **à partir de traces élèves** : un problème d'écriture repéré dans les traces des élèves ;
 - **à partir de textes littéraires** pour l'étude des effets de sens : un choix motivé dans un projet littéraire > pose la question de la place des séances de langue avec les séances de lecture.
 - **à partir de courts énoncés fabriqués** pour cibler un fait de langue à décrire

Pendant le cours

Observation

(individuellement ou en groupe) :

- raisonner pour classer ;
- raisonner pour expliquer.

Formulation des acquis

(rédaction d'une fiche bilan)

Réinvestissement

(activité d'écriture et de lecture)

UN ELEVE DANS LE LANGAGE : 4 GESTES À MAITRISER

DEPLACER

REEMPLACER

SUPPRIMER

AJOUTER

QUELLES ACTIVITÉS PRIVILÉGIER POUR QUE L'ÉLÈVE MANIPULE LA LANGUE ?

Tri,
catégorisation

Travail sur
corpus

Des
questions

Des chantiers
au long
cours

CYCLE 3/CYCLE 4 : FAIRE CONCEPTUALISER UNE NOTION DE GRAMMAIRE

3 DÉMARCHES FACILES À METTRE EN ŒUVRE
TOUT AU LONG DES CYCLES 3 ET 4



1) LE TRI DE MOTS POUR CATEGORISER LES CLASSES DE MOTS

- Visionnage de la vidéo sur le site de la BSD
<https://www.reseau-canope.fr/BSD/sequence.aspx?bl0c=886150>

2) LE CHANTIER DE GRAMMAIRE

- Voir la fiche Eduscol dsitribuée
<https://eduscol.education.fr/document/41806/download>

3) FOCUS : LES CORPUS EXEMPLES OUI/NON UNE DÉMARCHE POUR CONSTRUIRE UN CONCEPT

- Confrontation d'exemples présentant la notion à acquérir à travers des caractéristiques représentatives (exemple-oui) à des exemples ne présentant pas ces caractéristiques (exemple-non)
- Activité de comparaison entre les exemples positifs et les contre-exemples > un effort de mise en relation et de différenciation qui va permettre une distance réflexive.

Exemples OUI

**Louise est
gentille.
Isabelle est
triste.**

**Ce sont des
prénoms.
Ce sont des
personnes.
Ce sont des filles.
On dit ce qu'elle est
/ on dit ce qu'elle a.**

Exemples NON

Elle a un sac.

OUI

NON

Louise est gentille. Isabelle est triste.

Ce sont des prénoms. Ce sont des personnes. Ce sont des filles.

On dit ce qu'elle est / on dit ce qu'elle a.

Elle a un sac.

Les enfants nagent.

On dit ce qu'ils font / on dit ce qu'ils sont.

On va voir si ça se confirme.

OUI

NON

Louise est
gentille.

Isabelle est
triste.

Ce sont des
prénoms. Ce
sont des
personnes. Ce
sont des filles.

On dit ce qu'elle est / on dit ce qu'elle a.

Elle a un sac.

Les enfants nagent.

On dit ce qu'ils font / on dit ce qu'ils
sont. On va voir si ça se confirme.

Pierre est gentil.

Ca dit ce qu'ils sont.

On peut barrer « filles ».

OUI

NON

Louise est gentille.

Isabelle est triste.

Ce sont des prénoms. Ce sont
des personnes. Ce sont des
filles.

On dit ce qu'elle est / on dit ce qu'elle a.

Elle a un sac.

Les enfants nagent.

On dit ce qu'ils font / on dit ce qu'ils sont. On
va voir si ça se confirme.

Pierre est gentil.

Ca dit ce qu'ils sont.

On peut barrer « filles ».

Mes frères sont malades.

On peut barrer « des prénoms
». C'est toujours au présent.

Les garçons jouent au ballon.

OUI

NON

Louise est gentille. Isabelle est triste.
Ce sont des prénoms. Ce sont des personnes. Ce sont des filles.
On dit ce qu'elle est / on dit ce qu'elle a.

Elle a un sac.

Les enfants nagent.

On dit ce qu'ils font / on dit ce qu'ils sont. On va voir si ça se confirme.

Pierre est gentil.
Ca dit ce qu'ils sont.
On peut barrer « filles ».

Mes frères sont malades.
On peut barrer « des prénoms ». C'est toujours au présent.

Les garçons jouent au ballon.

Cet animal était cruel.
C'est pas forcément des personnes.
C'est pas forcément au présent.
Qu'est-ce que vous remarquez d'autre, sur les verbes?
C'est toujours le verbe être.

Chantal a un chat.

OUI	NON
<p>Louise est gentille. Isabelle est triste.</p> <p>Ce sont des prénoms. Ce sont des personnes. Ce sont des filles. On dit ce qu'elle est / on dit ce qu'elle a.</p>	<p>Elle a un sac.</p>
	<p>Les enfants nagent. On dit ce qu'ils font / on dit ce qu'ils sont. On va voir si ça se confirme.</p>
<p>Pierre est gentil. Ca dit ce qu'ils sont. On peut barrer « filles ».</p>	
<p>Mes frères sont malades. On peut barrer « des prénoms ». C'est toujours au présent.</p>	<p>Les garçons jouent au ballon.</p>
<p>Cet animal était cruel. C'est pas forcément des personnes. C'est pas forcément au présent. Qu'est-ce que vous remarquez d'autre, sur les verbes? C'est toujours le verbe être.</p>	<p>Chantal a un chat.</p>
<p>Le repas était bon.</p>	<p>Il mange mal.</p>

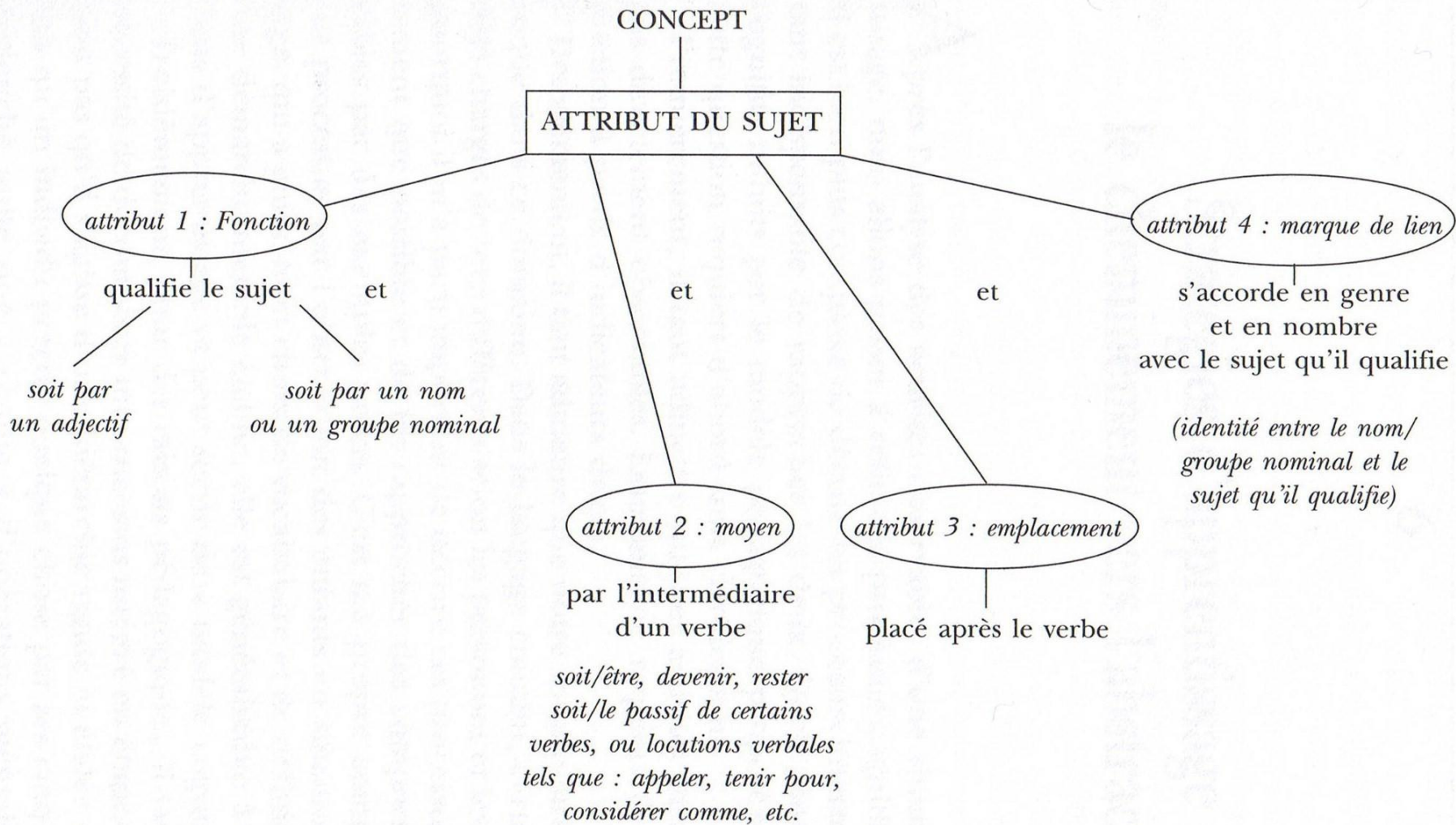
OUI	NON
<p>Louise est gentille. Isabelle est triste. Ce sont des prénoms. Ce sont des personnes. Ce sont des filles. On dit ce qu'elle est / on dit ce qu'elle a.</p>	<p>Elle a un sac.</p>
	<p>Les enfants nagent. On dit ce qu'ils font / on dit ce qu'ils sont. On va voir si ça se confirme.</p>
<p>Pierre est gentil. Ca dit ce qu'ils sont. On peut barrer « filles ».</p>	
<p>Mes frères sont malades. On peut barrer « des prénoms ». C'est toujours au présent.</p>	<p>Les garçons jouent au ballon.</p>
<p>Cet animal était cruel. C'est pas forcément des personnes. C'est pas forcément au présent. Qu'est-ce que vous remarquez d'autre, sur les verbes? C'est toujours le verbe être.</p>	<p>Chantal a un chat.</p>
<p>Le repas était bon.</p>	<p>Il mange mal.</p>
<p>Nous sommes malades.</p>	

OUI	NON
<p>Louise est gentille. Isabelle est triste. Ce sont des prénoms. Ce sont des personnes. Ce sont des filles. On dit ce qu'elle est / on dit ce qu'elle a.</p>	<p>Elle a un sac.</p>
	<p>Les enfants nagent. On dit ce qu'ils font / on dit ce qu'ils sont. On va voir si ça se confirme.</p>
<p>Pierre est gentil. Ca dit ce qu'ils sont. On peut barrer « filles ».</p>	
<p>Mes frères sont malades. On peut barrer « des prénoms ». C'est toujours au présent.</p>	<p>Les garçons jouent au ballon.</p>
<p>Cet animal était cruel. C'est pas forcément des personnes. C'est pas forcément au présent. Qu'est-ce que vous remarquez d'autre, sur les verbes? C'est toujours le verbe être.</p>	<p>Chantal a un chat.</p>
<p>Le repas était bon.</p>	<p>Il mange mal.</p>
<p>Nous sommes malades.</p>	
<p>Anne est une fille. Caroline est ma cousine.</p>	

L'attribut du sujet :

L'apprentissage de l'abstraction de Britt-Mari BARTH

Établir le lien avec le sujet : ce qu'ils sont uniquement avec le verbe être et des adjectifs	Faire varier les sujets	Louise est gentille. Isabelle est triste.	Elle a un sac.
			Les enfants nagent.
		Pierre est gentil. Mes frères sont malades.	Les garçons jouent au ballon.
	Faire varier les temps	Cet animal était cruel.	Chantal a un chat.
		Le repas était bon.	Il mange mal.
		Nous sommes malades.	
Faire observer les accords en genre et en nombre et la place après le verbe.			
Elargir : groupes nominaux	Introduire des groupes nominaux.	Anne est fatiguée. Nathalie est une fille.	
Donner l'étiquette.			
Vérifier la compréhension	Donner des exemples à classer et commenter.		Grand-Père est dans le jardin.
		Picasso est un grand peintre.	
			Elle est en avance.
Faire inventer des exemples			
Réinvestir	Chercher 3 phrases avec des attributs du sujet et les justifier.		



Exemples :

Cet animal était *cruel*

Il semblait *content*

Le repas est *bon*

Le malade devenait *pâle*

Louise est *gentille*

Anne est *une élève de 7^e*

Le bébé semble *gourmand*

Nous sommes *malades*

Nathalie est *une fille*

Picasso est considéré comme *un grand peintre*

STRATÉGIE D'ENSEIGNEMENT « ACQUISITION D'UN CONCEPT » (schéma résumant le modèle)

PHASE 1 (Bruner : mode enactif)

Élève :

OBSERVATION-EXPLORATION

Enseignant : structuration
 – donner les règles du jeu
 – présenter les exemples
 – faire la liste des attributs proposés au fur et à mesure
 – tenir la liste à jour
 – feed-back neutre
 – revoir et vérifier les attributs valides

ACTIONS DE L'ENSEIGNANT QUESTIONS ÉLUCIDANTES

– décrivez ce que vous avez vu, lu, entendu...
 – reformulez
 – qu'est-ce que les exemples positifs ont d'autre en commun?
 – à quoi ça sert?
 – d'où cela vient-il?
 – comparez les exemples positifs et négatifs, quels contrastes vous frappent?
 – quelles caractéristiques sont toujours valables?

ACTIONS INDUITES CHEZ L'ÉLÈVE

– rechercher des attributs
 – clarifier, expliciter
 – rechercher des attributs manquants
 – porter l'attention sur certains aspects
 – identifier les contrastes
 – identifier les similarités

OPÉRATIONS MENTALES INDUITES CHEZ L'ÉLÈVE

– percevoir
 – donner une signification aux sensations
 – discriminer
 – comparer
 – contraster
 – relier une observation à une autre
 – inférer
 – vérifier l'inférence
 – abstraire

PHASE 2 (Bruner : mode iconique)

Élève :

CLARIFICATION ET VÉRIFICATION

Enseignant : vérification des niveaux d'acquisition

– est-ce que cet exemple est un « OUI » ou un « NON » ?
 – pourquoi?

– identifier les attributs essentiels
 – montrer des relations
 – formuler une justification

– faire des hypothèses
 – vérifier des hypothèses
 – définir

PHASE 3 (Bruner : mode symbolique)

Élève :

ABSTRACTIONS

GÉNÉRALISATION

Enseignant : évaluation finale; évaluation du transfert

– inventez un exemple « OUI »
 – pourquoi est-ce un « OUI » ?
 – trouvez un exemple très différent
 – localisez un exemple positif dans un autre contexte

– générer des exemples
 – formuler une justification
 – générer des exemples dans un autre contexte
 – identifier des exemples dans un autre contexte

– généraliser, conceptualiser
 – opérer un transfert

DES AVANTAGES

- Enrôlement dynamique de tous les élèves
- Dynamique de recherche intellectuelle stimulante, source de plaisir
- Respect du rythme des élèves
- Acquisition de compétences linguistiques

=

**D'une expérience sémantique de la langue
à une pratique métalinguistique**

L'ORDRE DE PRÉSENTATION DES NOTIONS

- Distinction progressive entre les classes et les fonctions
- Approche progressive de la notion de phrase VIA LES GRANDS CONTITUANTS
 - Sujet / Groupe verbal > Autour du verbe
 - Le pronom à introduire par exemple avant les compléments (test de pronominalisation)
 - Les compléments de phrase avant les compléments essentiels

UN TRAVAIL DE PRÉPARATION EN AMONT

- Travail de préparation théorique pour déterminer les attributs de la notion
- Planification des séances qui se déroulent sur au moins 2 séances rapprochées
- Prise de risque au moment de la mise en œuvre, limitée si la notion est bien définie

LES DIFFÉRENTES ÉTAPES

- **Etape 1 : Observation-déduction**

Mettre en évidence tous les critères retenus

Activités :

- * Observation silence par binômes des exemples, prise notes

- * Mise en commun : validation ou invalidation des hypothèses, prises de parole argumentées.

Ce module se répète autant de fois que c'est nécessaire pour passer en revue l'ensemble du corpus.

ETAPE 2 : VÉRIFICATION POUR CONSOLIDER.....

- ...l'appropriation des caractéristiques de la notion.
- Activité :
 - * Classement des élèves de nouveaux exemples fournis
 - * Création d'exemples-oui et d'exemples-non et justification part le groupe classe.

ETAPE 3 : VERS L'ABSTRACTION

- Rendre les élèves capables de faire la synthèse des caractéristiques de notion, produire une synthèse, **nommer la notion**
- Activité : création de la synthèse, avec une terminologie pragmatique et explicite et la création d'exemples.
- Se questionner sur la notion qui devient un outil pour résoudre notamment des problèmes d'écriture.

ETAPE 4 : RENFORCEMENT DE L'APPRENTISSAGE

Permettre aux élèves de progresser vers
l'appropriation de la notion, transférer en autonomie

- Activités : exercices d'identification, productions écrites à contraintes...