

# Mettre en œuvre un enseignement explicite de la compréhension écrite

**Marina Tual**

Maîtresse de conférences

[marina.tual@sorbonne-universite.fr](mailto:marina.tual@sorbonne-universite.fr)

# Cette rencontre n'est pas une formation à l'outil

<https://magistere.education.fr/ac-martinique/course/view.php?id=5463&section=2>

**10h30-11h00 - TACIT : une plateforme d'évaluation et de remédiation aux difficultés de lecture liées à l'implicite du texte et au vocabulaire.**

- Présentation de l'application (vidéo) :



- Partage d'expériences.
- Formations à suivre dans le cadre du projet.
- Clôture du séminaire.

## ▼ 8 - Vidéos

- 📄 8.1 - Module IMPLICITE
- 📄 8.2 - Module VOCABULAIRE
- 📄 8.3 - Bien commencer
- 📄 8.4 - Le mode tutoré

<https://tacit.univ-rennes2.fr/documents/manuel/enseignant>

# Objectif

---

Utiliser le logiciel Tacit pour :

- Augmenter le temps de lecture des élèves
- Enseigner explicitement les stratégies de compréhension

# Résultats des Journées Défenses et Citoyenneté

---

L'enseignement dispensé dans les écoles et les établissements publics est gratuit et, l'instruction est obligatoire de 6 ans jusqu'à l'âge de 16 ans révolus, pour tous les enfants français ou étrangers résidant en France.

Or



## NOTE D'INFORMATION

n° 21.27 – Juin 2021

Journée défense et citoyenneté 2020 :  
près d'un jeune Français sur dix  
en difficulté de lecture

Peut-on agir ? Est-ce une fatalité ?

# L'influence des pratiques pédagogiques

---

Vellutino et al. (1996) : Difficultés dues à l'enseignement ?

76 élèves de niveau CP avec des difficultés dans l'apprentissage de la lecture

Un semestre un entraînement individuel et intensif supplémentaire établi par l'équipe de recherche

✓ conscience phonologique, décodage de mots, décodage de phrases, vocabulaire

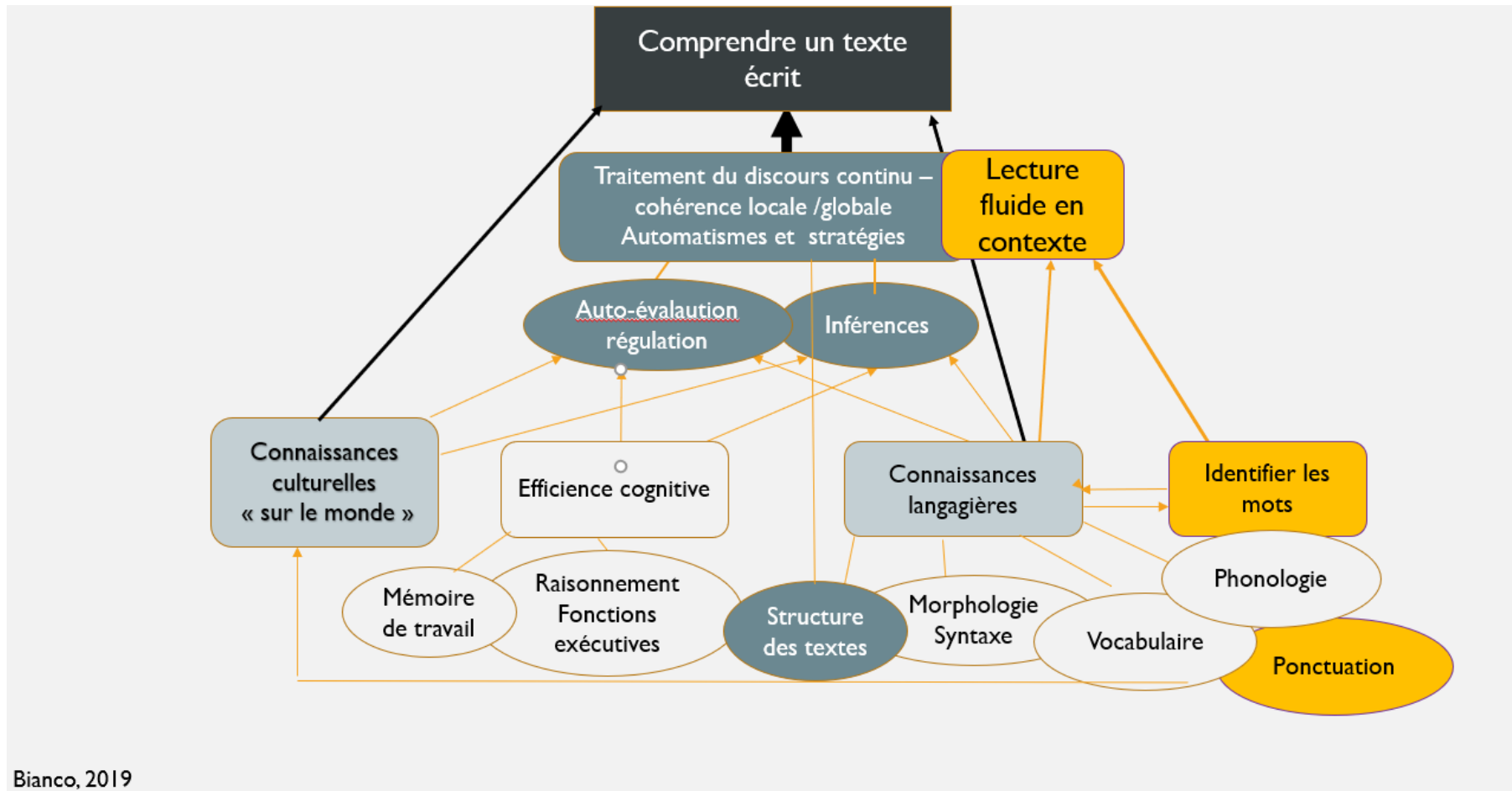
✓ 70 à 80 sessions de 30 minutes sur 15 semaines

Après seulement un semestre de remédiation, 67,1% des élèves entraînés ont obtenu un score dans la moyenne ou au-dessus à un test standardisé en lecture.

12 élèves se situaient toujours en dessous du 15ème percentile, 76 élèves considérés avaient été identifiés en difficulté parmi une population constituée au départ de 827 élèves, cela signifie qu'après la remédiation, seuls 12 élèves sur 827 restaient en grande difficulté ; ils représentaient seulement 1,5 % de la population considérée au départ.

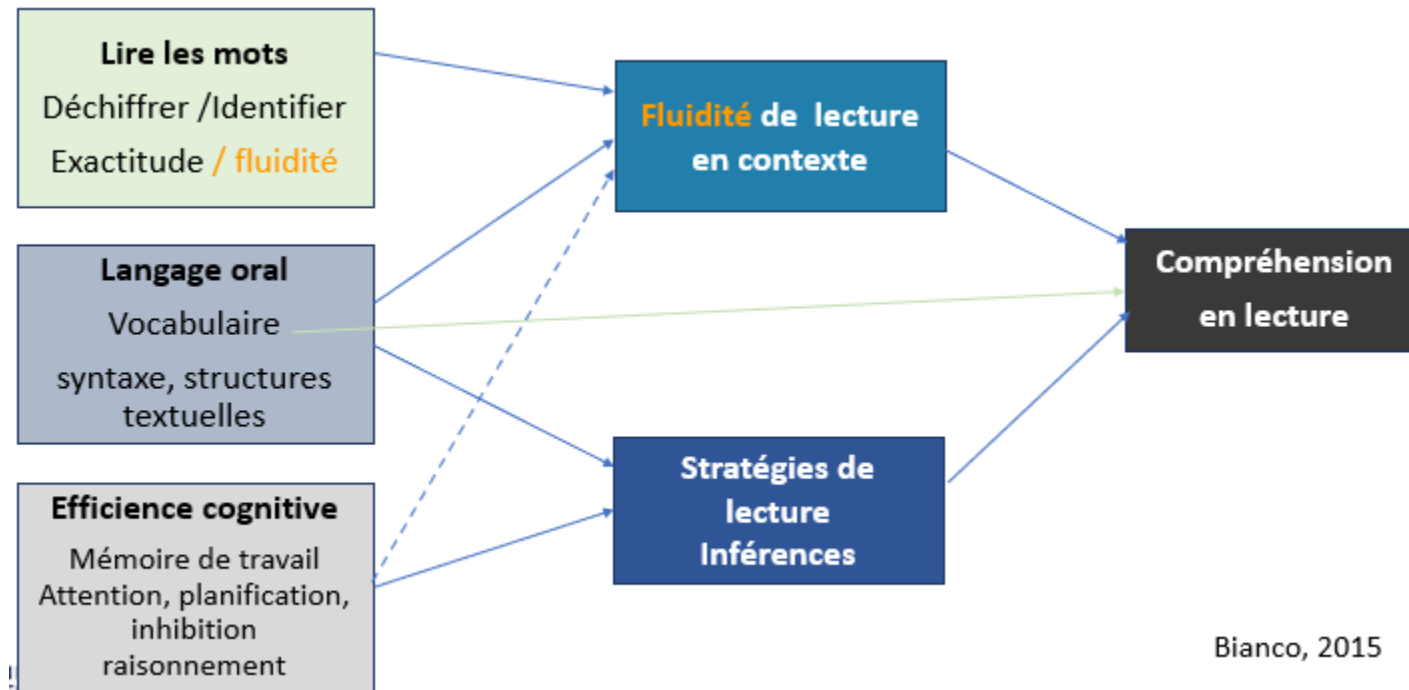
Certaines pratiques font davantage progresser  
les élèves

# Les compétences du lecteur expert





# Les prédicteurs de la compréhension écrite à l'entrée en sixième



Bianco, 2015

Enjeu 1 : Automatiser le décodage

# Comment automatiser ?

---

## S'entraîner, s'entraîner, s'entraîner

- Pratique régulière et fréquente.
- fournir des occasions régulières et fréquentes de lire en pratique guidée et en pratique autonome (Denton et Hocker, 2006)

Bianco, M. (2015). Du langage oral à la compréhension de l'écrit. Grenoble : PUG.

# Apprendre à lire, modifie le cerveau

---

## Les neurones de la lecture

mercredi 18 septembre 2013



### Auteur(s)



**Stanislas Dehaene**  
Collège de France / CEA  
Professeur

[Plus sur cet auteur](#)  
[Voir la fiche de l'auteur](#)

### Annexes

Téléchargements :  
- [Télécharger la vidéo](#)  
- [Télécharger l'audio \(mp3\)](#)

Dernière mise à jour : 24/10/2013

# Engager les élèves dans des tâches de lecture

---

## Sept minutes pour apprendre à lire

Bruno Suchaut, Alice Bougnères, Adrien Bouguen

► **To cite this version:**

Bruno Suchaut, Alice Bougnères, Adrien Bouguen. Sept minutes pour apprendre à lire : à la recherche du temps perdu. 2014. halshs-01062065

Enjeu 2 : faire acquérir des stratégies de  
compréhension

# La lecture stratégique

---

« La capacité à contrôler et à réguler sa propre lecture » (Bianco, 2016) .

Selon Bianco (2015), la lecture stratégique a deux composantes :

- La première est une auto-évaluation continue de la cohérence de ce que l'on comprend, c'est-à-dire que le lecteur est capable au cours de sa lecture de détecter soit un obstacle soit une incohérence dans sa compréhension.
- La seconde est la capacité à mettre en œuvre une stratégie pour surmonter cet obstacle afin de garder la cohérence de la représentation construite.

# Faire des inférences

---

- Inférences de connaissances

Arthur tourna la page machinalement. Ses yeux étaient rivés sur les mots qui dessinaient un monde où sorciers et dragons combattaient...

Que fait Arthur ?

- Inférences de cause

L'orage grondait. Brusquement, la lumière s'éteignit. Il fallut sortir les bougies...

Que s'est--il passé ?

- Inférence grammaticale

Le crayon de Léa ne marchait plus, Eliott n'en n'avait qu'un alors Léonie **lui** prêta le sien.



# Que doit-on enseigner ?

---

L'enseignement efficace de stratégies comprend l'enseignement de stratégies qui sont applicables à différents types de textes et dans différentes disciplines.

- Utiliser ses connaissances
- Faire des prédictions et vérifier leur justesse
- Se poser des questions
- Utiliser des organisateurs graphiques pour organiser et relier les informations importantes
- Redire avec ses propres mots (paraphraser, donner l'idée principale)
- Faire des inférences en utilisant des indices morphosyntaxiques et lexicaux
- Se faire une représentation mentale
- Moduler sa lecture en fonction de sa compréhension

Lima, L. (2017). La compréhension : cela s'apprend et s'enseigne...vers un enseignement explicite. Dans M. Bianco et L. Lima (dir.), *Comment enseigner la compréhension en lecture?* (P.97-116). Paris: Hatier

Alfonso, 2004 ; Armbruster et al. 1991 ; Block 1993 ; Dole et al. 1996 ; Edmonds et al. 2009 ; Graves et al. 1983 ; Kim et al. 2004) ; Klingner et al. 1998A ; M. L. Copier et al., 1996 ; Palinscar and Brown 1984 ; Pressley (1998a, Swanson 1999)

Enjeu 3 : faire des apports sur le  
vocabulaire



## Sommaire

<b>Lexique du texte</b>	
<b>1 Le traitement des difficultés lexicales</b>	
<b>APPRENTISSAGE</b>	
Stratégie 1 • Utiliser le contexte pour interpréter un mot inconnu	8
Stratégie 2 • Identifier le sens en contexte d'un mot polysémique	12
<b>RÉINVESTISSEMENT</b>	
Texte long • L'arbre qui chante de Bernard Clavel	16
<b>Implicite du texte</b>	
<b>2 Les reprises anaphoriques</b>	
<b>APPRENTISSAGE</b>	
Stratégie 1 • Utiliser le genre et le nombre pour interpréter les pronoms	36
Stratégie 2 • Utiliser le contexte pour interpréter les pronoms	41
Stratégie 3 • Utiliser le contexte pour interpréter les reprises nominales	45
<b>RÉINVESTISSEMENT</b>	
Texte long • La Barbe bleue de Charles Perrault	71
<b>3 Les relations causales</b>	
<b>APPRENTISSAGE</b>	
Stratégie 1 • Identifier des relations causales	76
Stratégie 2 • Inférer des relations causales	81
<b>RÉINVESTISSEMENT</b>	
Texte long • La tarte volonte de Gaston Rodari	86
<b>4 Les inférences à partir de ses propres connaissances</b>	
<b>APPRENTISSAGE</b>	
Stratégie 1 • Inférer quand et où se passe l'action et qui sont les personnages	106
Stratégie 2 • Inférer les sentiments des personnages	110
<b>RÉINVESTISSEMENT</b>	
Texte long • Charlie et la chocolaterie de Roald Dahl	115
<b>cohérence du texte</b>	
<b>5 La construction d'une représentation mentale</b>	
<b>APPRENTISSAGE</b>	
Stratégie 1 • Identifier la structure du récit	136
Stratégie 2 • Créer sa propre représentation de l'histoire	139
<b>RÉINVESTISSEMENT</b>	

## Mise en œuvre des stratégies de l'archéologue

### APPRENTISSAGE

#### Stratégie 1

Utiliser le contexte pour interpréter un mot inconnu

*J'explore le texte.*

PHASES	DURÉE	ORGANISATION	MATÉRIEL ÉLÈVE → fiches - p. 19 à 33
1 Mise en situation	10 min	Collectif / oral	
2 Modelage		Collectif / oral	fiche 1 partie 1
3 Pratique guidée	20 min	En groupes / individuel puis correction collective	fiche 2 Activités 1 et 2
4 Synthèse	10 min	Collectif / oral + écrit	fiche 1 partie 2
5 Entraînement		Individuel / écrit	fiche 3 Exercices 1 à 4


## Utiliser le contexte pour interpréter un mot inconnu



### Organisation

- Phases 1 à 4 (mise en situation, modelage, pratique guidée et synthèse) : 40 minutes.
- Phase 5 (entraînement) peut être consécutive ou différée dans les jours qui suivent (dans ce cas, un rappel de la stratégie étudiée est nécessaire).

 COLLECTIF

 5 min

 COLLECTIF

 5 min

 MATÉRIEL

fiche 1 partie 1 • p. 19



#### PHASE 1 MISE EN SITUATION

Expliquer l'objectif de la séance et son intérêt pour la compréhension :

« Aujourd'hui nous allons voir comment utiliser ce qui est dit dans le texte pour comprendre un mot inconnu. En effet, lorsqu'on lit un mot que l'on ne connaît pas, le reste du texte peut nous aider à comprendre ce qu'il signifie. »

#### PHASE 2 MODELAGE

1 Faire lire le texte du modelage par un élève (tous les élèves ont le texte à disposition).

Isabelle jeta ses graines sur le sentier que Grand-père avait balayé pour aller jusqu'au **bucher** chercher du bois.

2 Engager une discussion :

- « Que veut dire le mot bucher » ?
- Si les élèves ne connaissent pas le sens du mot, donner l'exemple de son propre raisonnement



## Stratégie 1 de l'archéologue

1 Dans cette phrase que signifie *bucher* ?

Isabelle jeta ses graines sur le sentier que Grand-père avait balayé pour aller jusqu'au **bucher** chercher du bois.

2 Dans la première phrase que signifie le mot *génisse* ?

Le fermier avait mis une corde autour du cou de la **génisse** mais celle-ci ne voulait pas avancer. Elle avait planté ses quatre pattes dans la boue et contracté tous ses muscles. Le fermier avait beau tirer, jamais il n'arriverait à la faire rentrer dans l'étable. Pourtant les autres vaches y étaient rentrées toutes seules comme tous les soirs.



Ma difficulté Dans un texte, je rencontre un mot que je ne connais pas.



Ma stratégie : .....

Comment faire ?	Comment vérifier ?
.....	.....
.....	.....
.....	.....

*J'explique.*

## Stratégie 1 de l'archéologue

*J'explore le texte.*



### Activité 1 \*

Lisez chaque texte puis écrivez votre réponse. Notez aussi les indices que vous avez utilisés pour trouver ce que veut dire ce mot.

**Texte 1** Un jour qu'il cherchait à manger, Maitre Renard arriva près d'une mare où de belles **bernaches** bien grasses pataugeaient. En le voyant approcher elles s'envolèrent en poussant des cris.

bernaches signifie .....

Les indices .....

.....

.....

.....

.....

### Exercice 1 \*

❶ En entrant dans la grande salle du château, le valet alluma les candélabres. Aussitôt une douce lumière tremblotante éclaira la pièce.

candélabres signifie .....

Les indices .....

❷ Le voleur entra par une fenêtre laissée ouverte. Il cassa une vitrine et subtilisa la couronne de diamants qui se trouvait à l'intérieur. Toutes les sirènes se mirent à hurler en même temps, mais c'était déjà trop tard, il avait disparu et les diamants avec lui.

subtilisa signifie .....

Les indices .....

❸ Chaque jour, sans jamais être rassasiée, elle se repaît de tonnes de crevettes.

### Exercice 2 \*\*

❹ La chèvre blanche, heureuse, se vautrait dans l'herbe fine et savoureuse, les pattes en l'air, et roulait le long des talus.

se vautrait signifie .....


Les indices .....

❺ La neige est tombée en grande quantité, elle recouvre tout le paysage, tout est blanc, sans trace. J'aimais admirer ce paysage immaculé.

immaculé signifie .....

Les indices .....

❻ Le chat affamé soulevait une paupière et épiait les mouvements de la souris en espérant qu'elle passerait près de lui.

 COLLECTIF

 10 min

 MATÉRIEL

fiche 1 partie 2 • p. 19



#### PHASE 4 SYNTHÈSE

À la fin de la séance, il est indispensable de faire formuler par les élèves la stratégie qui vient d'être étudiée : **utilisation du contexte pour comprendre un mot**. Pour faciliter cette construction, demander aux élèves de répondre aux questions suivantes :

- Que puis-je faire lorsque je rencontre un mot que je ne connais pas dans un texte ?
- Comment puis-je vérifier que j'ai bien compris ?

Puis utiliser les réponses fournies par les élèves pour remplir le tableau.

Ma stratégie *J'explore le texte.*

	Difficulté	Démarche	Vérification
PROCÉDURE	Dans un texte, je rencontre un mot que je ne connais pas.	Je cherche des indices dans le texte. J'essaie de déduire, à partir de ces indices, le sens du mot inconnu. Ils vont me permettre de trouver des mots ou des expressions synonymes.	J'essaie de remplacer le mot dans la phrase par le mot ou l'expression synonyme pour vérifier le sens de la nouvelle phrase.
À TITRE D'EXEMPLE	<i>Le fermier avait mis une corde autour du cou de la génisse.</i>	<i>Je ne sais pas ce que veut dire génisse. Dans le texte, on dit que la génisse a un cou et des pattes, qu'elle doit rentrer dans une étable. On parle aussi d'un fermier et des autres vaches. Je peux donc penser que la génisse est un animal de la ferme qui vit dans une étable et que c'est une vache.</i>	<i>Si je remplace génisse par vache dans la phrase, ça donne : Le fermier avait mis une corde autour du cou de la vache mais celle-ci ne voulait pas avancer. ► Ma phrase a du sens et va bien avec la suite du texte. Une génisse pourrait donc bien être une vache, une espèce particulière de vache.</i>



Enjeu 4 : Accompagner le transfert

## Facile, Intuitif, Naturel : transfert d'apprentissage, la FIN d'un mythe ?

par Jérôme Clerc, Professeur en psychologie cognitive,  
LPNC (CNRS, UMR 5105), UGA, directeur du pôle Pégase

Le transfert d'une connaissance apprise dans une première tâche, à une seconde tâche du même type, est souvent considéré comme facile, intuitif, et naturel. Il est un des objectifs ultimes de tout système éducatif, ce qui pourrait expliquer qu'on oublie souvent de questionner la capacité des élèves à transférer. Or, de nombreuses études ont montré que le transfert d'apprentissage peut être échoué. J'introduirai la conférence par quelques éléments de cadrage théorique, permettant de définir le transfert du point de vue des similarités entre tâches, et des processus cognitifs à l'œuvre à la fois dans la tâche principale et dans la tâche de transfert. Je poursuivrai par plusieurs exemples de transfert réussi ou échoué chez des élèves de 1er et 2nd degré, tirés de travaux sur le transfert de stratégies de mémorisation et de stratégies de résolution de problème analogique ou arithmétique. En discussion, je reviendrai sur des facteurs de réussite au transfert et sur la question de l'utilisation du transfert comme outil d'évaluation des acquis des élèves.

**Mercredi 22 mars, 14h-15h30** (10h en Guyane)

EduLab de Rumilly  
Collège du Chéran - 3 Rue Magnin de Madrid 74150 Rumilly

Inscription :



En présentiel, inscription obligatoire avant le 15/03 :

<https://bit.ly/3ZpC7nx>

En visioconférence : <https://bit.ly/3EVkt39>

# Comment enseigner ?

# Définir un enseignement efficace

---

Mettre en relation **certaines pratiques** pédagogiques avec les **acquisitions scolaires** des élèves.

Il est difficile de **séparer** ce qui, dans les acquisitions réalisées, revient aux **caractéristiques propres des élèves** de ce qui revient à **l'action spécifique de la classe**.

Bressoux, 2012

# Les recherches sur les pratiques efficaces

---

Les recherches : « Processus-produits » : Les enseignants sont soit interrogés sur leurs pratiques, soit observés en classe durant le temps d'enseignement.

Rosenshine, 2009

Les approche expérimentales ou quasi-expérimentales.

Hattie, 2009, 2012

Lima, 2017

# Apport des recherches processus produit

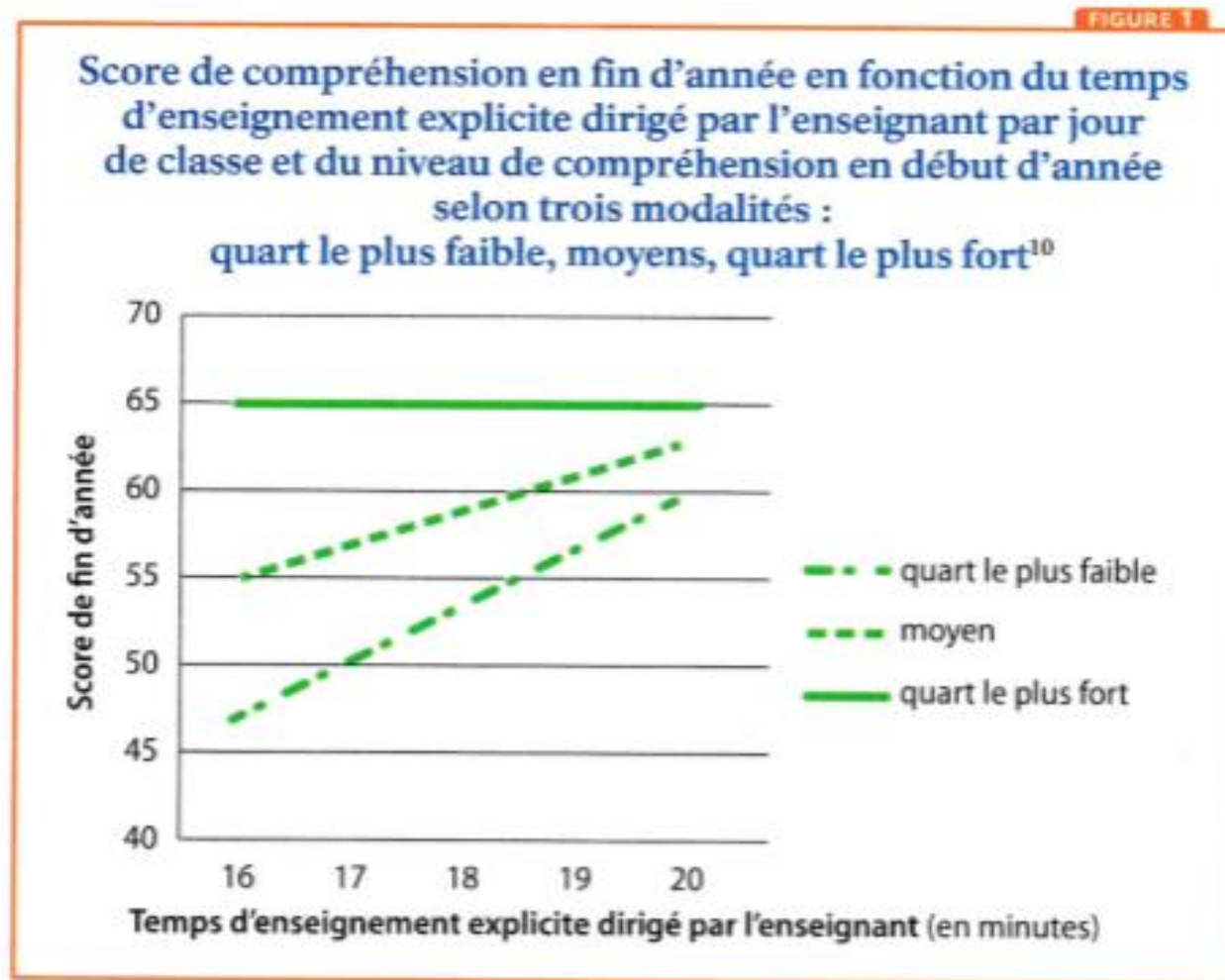
## Connor, Morrison & Petrella (2004)

---

Objectif : étudier l'effet de l'enseignement sur les progrès des élèves ?

- 63 élèves de CE2 répartis dans 43 classes différentes ( 1 à 5 élève par classe).
- Evaluation des élèves en automne et au printemps en compréhension écrite, lecture, culture générale et vocabulaire.
- Observations des enseignants 3 fois dans l'année.

# Un enseignement structuré, systématique et explicite



Les élèves faibles et moyens en début d'année progressent plus dans les classes qui consacrent le plus de temps aux activités explicites dirigées par l'enseignant.

Les activités dirigées par l'élève ne profitent qu'aux très bons élèves.

D'après Connor, Morrison & Petrella, 2004

Lima, L., La compréhension : cela s'apprend et s'enseigne..., comment enseigner la compréhension en lecture, Hatier, 2017.



# Caractéristiques des enseignants efficaces

---

- Commencent par définir brièvement les objectifs et par rappeler les apprentissages antérieurs ou prérequis.
- Présentent la matière nouvelle par petites étapes, chacune étant suivie d'exercices.
- Donnent des consignes et des explications claires et détaillées.
- Organisent un nombre élevé d'exercices pratiques pour tous les élèves.
- Posent beaucoup de questions, vérifient la compréhension des élèves et obtiennent des réponses de tous.
- Guident les élèves au cours des premiers exercices.
- Fournissent des feedback systématiques et corrigent les erreurs.
- Donnent des consignes et des exemples explicites pour les exercices que l'élève doit accomplir seul et, le cas échéant, le pilotent durant ce travail.

# Réaliser un enseignement explicite de la compréhension avec Tacit

# Les 5 phases de l'enseignement explicite

---

- **La mise en situation** : l'enseignant présente l'objectif d'apprentissage.
- **Le modelage** : L'enseignant montre comment réaliser la tâche et éventuellement « met un haut-parleur sur sa pensée » (Gauthier et al., 2019) pour aider les élèves à comprendre les stratégies utilisées.
- **La pratique guidée** : les élèves réalisent avec l'enseignant la tâche demandée.
- **La pratique autonome** : l'élève s'entraîne seul afin de parvenir un niveau de maîtrise élevé.
- **L'objectivation** : l'enseignant et/ou les élèves font une synthèse des connaissances apprises et qui sont essentielles à retenir.

Lima, L. (2017). La compréhension : cela s'apprend et s'enseigne...vers un enseignement explicite. Dans M. Bianco et L. Lima (dir.), *Comment enseigner la compréhension en lecture?* (P.97-116). Paris: Hatier



Hier, j'ai reçu une lettre de ma soeur Pauline qui est en vacances avec sa marraine. Elle raconte qu'elle fait du ski tous les jours et qu'elle a fait un énorme bonhomme de neige.

**Où Pauline est-elle en vacances ?**

- À la montagne
- À la campagne
- À la mer
- Je ne sais pas

✓ Valider et passer à l'exercice suivant

# Mise en situation

---

« Le but est de centrer l'attention des élèves sur l'objectif d'apprentissage. »

Nous allons apprendre à mieux comprendre les textes que nous lisons. Il y a parfois des informations qui sont cachées, nous allons apprendre à les trouver. Trouver ces informations permet parfois de mieux comprendre ce que nous lisons.

Attention insister sur l'objectif d'apprentissage et non pas sur les modalités de travail.

Lima, L. (2017). La compréhension : cela s'apprend et s'enseigne...vers un enseignement explicite. Dans M. Bianco et L. Lima (dir.), *Comment enseigner la compréhension en lecture?* (P.97-116). Paris: Hatier

# Modelage

---

« L'enseignant exécute une tâche devant les élèves et il décrit ce qu'il fait pendant qu'il le fait. Il raisonne à voix haute. »

Projeter un énoncé et le résoudre devant les élèves.

Lima, L. (2017). La compréhension : cela s'apprend et s'enseigne...vers un enseignement explicite.  
Dans M. Bianco et L. Lima (dir.), *Comment enseigner la compréhension en lecture?* (P.97-116). Paris:  
Hatier

# Modelage

---

Avec le peigne dans une main et les ciseaux dans l'autre, Christophe s'approcha de la chaise de sa cliente. Celle-ci était un peu inquiète car elle avait décidé de changer son look. Elle ne savait pas à quoi elle ressemblerait en sortant.

**Quel est le métier de Christophe ?**

- Coiffeur
- Boucher
- Fabricant de chaises
- Je ne sais pas

On peut dire aux élèves que pour répondre à la question, il est possible de raisonner de la manière suivante : “Je sais que Christophe a un peigne et des ciseaux dans les mains. Le peigne nous fait penser aux cheveux et/ou à la coiffure. Christophe s’approche de sa cliente avec le peigne et les ciseaux ; sans doute pour lui couper les cheveux. Alors quel est le métier de Christophe ? Christophe est probablement coiffeur.” Et conclure en faisant une synthèse de la [stratégie utilisée](#) : “Le mot coiffeur n’est pas écrit mais on peut le déduire grâce aux indices présents dans le texte que l’on relie à nos connaissances.”

# La pratique guidée

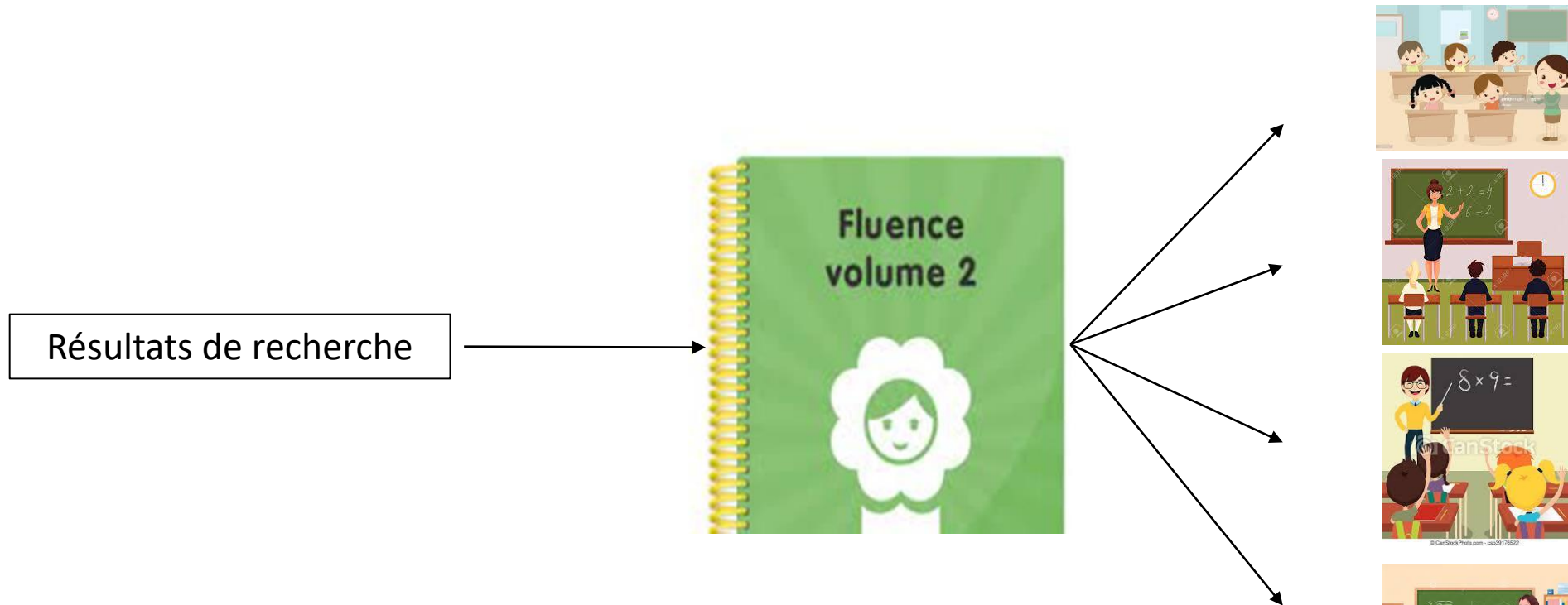
---

- Tous les élèves travaillent en même temps sur le même exercice. L'enseignant lance un premier exercice. Chaque élève répond individuellement. L'enseignant visualise en temps réel la réponse choisie par chacun des élèves sur son écran. Quand tous les élèves ont répondu, un élève lit l'énoncé ainsi que les propositions à voix haute. L'enseignant peut réeffectuer une lecture après l'élève si celle-ci n'était pas suffisamment audible ; le but de cette lecture étant de lever les éventuelles difficultés liées au décodage. L'enseignant engage ensuite une discussion en demandant à quelques élèves de justifier leurs réponses (« Comment as-tu fait pour répondre à la question ? Sur quels indices t'es-tu appuyé ?). L'objectif de la discussion est de focaliser l'attention des élèves sur le raisonnement qui permet de sélectionner une réponse afin de faire prendre conscience aux élèves des stratégies de compréhension.
- L'enseignant connaissant les réponses données par chacun des élèves, il peut choisir d'interroger successivement deux élèves qui n'ont pas choisi la même proposition afin de les faire argumenter sur leur choix et de nourrir la discussion pour extraire le raisonnement qui conduit à la réponse correcte.
- Après la discussion, l'enseignant peut proposer aux élèves qui le souhaitent de modifier leur réponse. La réponse correcte et le raisonnement sont ensuite rappelés par l'enseignant.
-



# Le rôle de l'implémentation

L'implémentation : Le **processus** par lequel un programme, une pratique identifiée comme efficace par la recherche, est mis en œuvre sur le terrain



# Une définition de la fidélité

---

Le degré de mise en œuvre de l'intervention telle qu'elle a été conçue.

(Nelson et al., 2012).

Evaluer la fidélité c'est réaliser une comparaison entre un programme originel, évalué comme efficace par la recherche et sa mise en œuvre dans différents contextes par différentes personnes.

# Fidélité d'implémentation

---

**Le dosage** : nombre de séances, nombre d'élèves engagés ...

**L'adhérence** :

- Contextualisation : l'enseignant rappelle l'objectif de la séance, fait le lien avec ce qui a été appris et dit à quoi sert la compétence travaillée.
- La modélisation : l'enseignant en début de séance montre comment utiliser une stratégie.
- La pratique guidée : l'enseignant demande à l'élève d'explicitier son raisonnement et ne demande pas la réponse. Après chaque exercice résolu, l'enseignant ou un élève effectue une synthèse claire des stratégies utilisées. Après la discussion et avant de donner la bonne réponse l'enseignant propose aux élèves de répondre à nouveau à l'exercice (refaire passer l'exercice).
- Le travail en autonomie : Le score est donné exercice par exercice. Le professeur a fait évoluer le niveau de certains élèves au cours de la séance.
- Synthèse : les stratégies utilisées font l'objet d'une leçon.
- Le transfert : le transfert est accompagné par les enseignants.

# Fidélité d'implémentation

---

## La qualité :

- Explique clairement les concepts.
  - Facilite l'engagement cognitif des élèves.
  - Porte l'attention des élèves sur les points importants.
  - Offre de multiples occasions aux élèves de s'exercer.
  - Adapte son enseignement aux progrès des élèves.
  - Donne de fréquents feedbacks.
- 
- + mesure sur la conduite de classe = A des attentes claires en termes de comportement, renforce les comportements attendus, reprend les comportements inappropriés...

Capin et al., 2021

# Le miroir des gestes (Bocquillon, 2019).

---

« Un feedback peut être défini comme une information fournie par un agent (ex. : un enseignant, un pair, un livre, un parent, soi-même, une expérience...) à propos d'une performance ou d'une compréhension. »

Feedbacks correctifs = rendre explicite ce qui attendu.

- Donnent une information sur le chemin à parcourir pour atteindre la compétence
- Donnent des indications sur comment atteindre la compétence

<http://www.enseignementexplicite.be/WP/wordpress/index.php/2018/06/08/la-grille-miroir-des-gestes-professionnels-un-outil-pour-accompagner-les-futurs-enseignants-au-regard-de-lenseignement-explicite-communication-orale-par-marie-bocquillon-a-l/>

# Le miroir des gestes (Bocquillon, 2019).

Observation des FEEDBACKS

Modalité orale en classe

Interaction enseignant/élèves

<b>Feedback stéréotypé</b> <b>Porte sur la réponse</b>	Approuver ou désapprouver une réponse sans explication		
	Donner la bonne réponse sans explication		
<b>Le feedback spécifique</b> <b>Porte sur le processus</b>	Approuver / désapprouver la réponse en expliquant pourquoi elle est bonne / mauvaise		
<b>Le feedback sollicitant une correction / une amélioration / un développement de la réponse</b>	L'enseignant fournit un indice à l'élève		
	Demander de justifier sa réponse		
<b>Le feedback de contrôle consiste à solliciter une autoévaluation ou une vérification de la réponse par l'élève lui-même</b>	Consiste à solliciter une autoévaluation ou une vérification de la réponse par l'élève lui-même		
	Solliciter une évaluation mutuelle entre élèves		
<b>Le feedback sur le soi</b>			
<b>A quel moment est donné le feedback</b>	Pendant la tâche ? Juste après ? Un temps après ?		
<b>Les élèves peuvent-ils agir après le feedback ?</b>			

<http://www.enseignementexplicite.be/WP/wordpress/index.php/2018/06/08/la-grille-miroir-des-gestes-professionnels-un-outil-pour-accompagner-les-futurs-enseignants-au-regard-de-lenseignement-explicite-communication-orale-par-marie-bocquillon-a-l/>

# Evaluer

---

Les pratiques enseignantes

Les progrès des élèves

... et réajuster si besoin

Je vous remercie pour votre attention