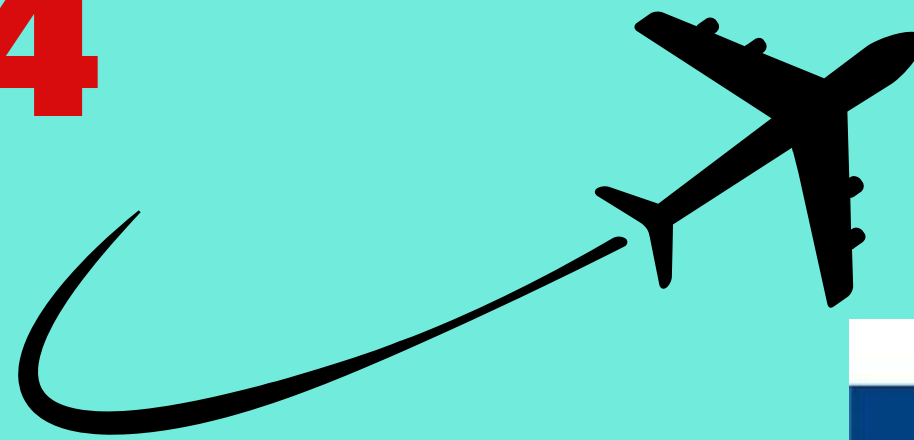


Mobilitéé

Erasmus +

Andalucía 2024



Le projet : Le monde hispanique dans la mondialisation

L'espagnol est une langue mondiale qui ne cesse de croître de manière significative. Il arrive en 2e position au niveau mondial en tant que langue maternelle la plus parlée. C'est la 3e langue la plus utilisée sur internet. Ceci n'est pas dû au hasard. Ce « petit » pays européen a su s'imposer au XV^e siècle dans le processus des grandes découvertes puis des premières colonisations qui ouvrent la porte à la Mondialisation.

Pendant leurs trois années en SELO Espagnol, les élèves sont invités à découvrir la diversité des pays hispanophones dans le monde. Dans ce cadre l'étude de l'Espagne a une place importante car de nombreux élèves ont du mal à donner sens à la citoyenneté européenne. Découvrir l'Espagne et rencontrer d'autres jeunes européens participe à cette prise de conscience.

L'étude des pays de la Caraïbe et de l'Amérique latine est tout aussi importante car elle répond à la nécessité de connaître et maîtriser son espace proche. Les enjeux sont multiples notamment en termes d'échanges. Certains de nos élèves sont eux-mêmes liés intimement à ces territoires, où leurs parents voire eux sont nés. Loin des stéréotypes (paradis touristiques ou vision du migrant pauvres), il s'agit d'étudier les atouts et contraintes de ces pays et les enjeux de la coopération dans notre région.

L'étude de l'Espagne d'une part et des pays latino-américain-caribéen d'autre part, est l'occasion de réfléchir aux liens historiques et culturelles entre ces deux parties du monde. S'il y a eu affrontements, les métissages furent nombreux. Aujourd'hui, dans le cadre de la mondialisation, quels sont les liens entre l'ancienne métropole et son empire colonial américain ? Comment tous ces territoires s'intègrent-ils aux échanges mondiaux ? La langue, les diasporas sont-elles des atouts ?

A la suite, nous vous proposerons les différentes présentations réalisées par les élèves afin de vous faire partager leur expérience et leurs acquis durant cet échange (*en español*).

Nous parlerons également de l'IES Padre Luis Coloma, institut partenaire, de ces atouts et spécificités, et de notre expérience au sein de cet établissement et dans la ville de Jerez de la Frontera (*en français*).

¡Comencemos!

Cabe destacar que nuestro instituto de Bellevue, y los alumnos de la opción SELO Español, recibieron a sus compañeros de Jerez en sus casas en diciembre de 2023. Durante esta estancia, ellos pudieron descubrir parte de la historia, de la geografía, de la fauna y flora, de las tradiciones y la cultura de nuestra isla.











Ya luego, en febrero de 2024, nos tocó a nosotros ir a visitarlos.





Bon voyage à bientôt !
Bon vwayaj; An laf soley !
Have a good flight! See you soon !
Buen Viaje y hasta pronto !

Police

ACCÈS RALTE
EMBARQUEMENT

SONNEZ
ATTENDEZ LE SIGNAL
POUR OUVRIER LA PORTE

VALPOM









Empezaremos por un álbum fotográfico de nuestro viaje, nuestro recorrido y nuestras visitas durante la movilidad.

Luego seguiremos con las presentaciones que los alumnos de la sección han realizado sobre los diferentes temas y problemáticas estudiados.

(L'album et les présentations sont visibles avec Canva, grâce aux liens présents à la fin de chaque page)

El álbum de nuestro viaje.

Lien de l'album:

**[https://www.canva.com/design/DAGJDMmKmWc/yhfG8eawIVD1mAy0MuBMtg/edit?
utm_content=DAGJDMmKmWc&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton](https://www.canva.com/design/DAGJDMmKmWc/yhfG8eawIVD1mAy0MuBMtg/edit?utm_content=DAGJDMmKmWc&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton)**

Las presentaciones de nuestros alumnos.

(Les présentations sont visibles avec Canva, grâce aux liens présents à la fin de chaque page)

1. Ocupación romana y musulmana

a. Historia, causas y consecuencias

2. La conquista y colonización de América

a. Historia

b. ¿El inicio del proceso de globalización?

c. Herencias y legados en ambos territorios (a nivel social, cultural, económico, lingüístico...)

3. Andalucía dentro de los intercambios regionales y mundiales en el siglo XXI

a. Actividades económicas

b. Andalucía e inmigración

1. Ocupación romana y musulmana

a. Historia, causas y consecuencias

Presentado por Monica DESRAVINES y Christina PETIT

Lien:

https://www.canva.com/design/DAGIHiy_c0g/EmnqHLgg1EBZx3IPaS88VA/edit?utm_content=DAGIHiy_c0g&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

2. La conquista y colonización de América

a. Historia

Presentado por Stacy ZAMY-RAMANICK

Lien:

https://www.canva.com/design/DAGIHqbWqyE/aklrNgFufO7wDbIOQnPDEQ/edit?utm_content=DAGIHqbWqyE&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

2. La conquista y colonización de América

b. ¿El inicio del proceso de globalización?

Presentado por Maxime PIERRE-LOUIS

Lien:

https://www.canva.com/design/DAGIHktJM-4/uglXvkOycTlvpZAfMVWbog/edit?utm_content=DAGIHktJM-4&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

2. La conquista y colonización de América

c. Herencias y legados en ambos territorios (a nivel social, cultural, económico, lingüístico...)

Lien:

https://www.canva.com/design/DAGIHqMaDjc/KF-WE9CiR4o0oYSKMZS_XQ/edit?utm_content=DAGIHqMaDjc&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

3. Andalucía dentro de los intercambios regionales y mundiales en el siglo XXI

a. Actividades económicas

Lien:

https://www.canva.com/design/DAGIf4xP3eU/QeoTfijasDRoJp9f4EwHLQ/edit?utm_content=DAGIf4xP3eU&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

3. Andalucía dentro de los intercambios regionales y mundiales en el siglo XXI

b. Andalucía e inmigración

Presentado por EDMOND Shayna

Lien:

https://www.canva.com/design/DAGIHiVLAgE/452y6HFq4o0sTallhsTx9Q/edit?utm_content=DAGIHiVLAgE&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

L'IES Padre Luis Coloma,

**entre
tradition
et
modernité**

L'IES (Institut d'Education Secondaire) Padre Luis Coloma est un des plus anciens Centres Educatifs d'Espagne, un institut historique de la ville de Jerez de la Frontera, et même de la Province de Cadiz.

Créé en 1838, il acquiert en 1842 le statut officiel d'Institut Public (le 2ème historiquement de la Communauté Andalouse et le 9ème du pays).

C'est en 1953 qu'il déménage à son adresse actuelle, l'avenue Alcalde Alvaro Domecq.

En 2018, il est reconnu "Institut Educatif Historique d'Andalousie", en reconnaissance de son apport éducatif, social et culturel à l'enseignement de ses élèves.

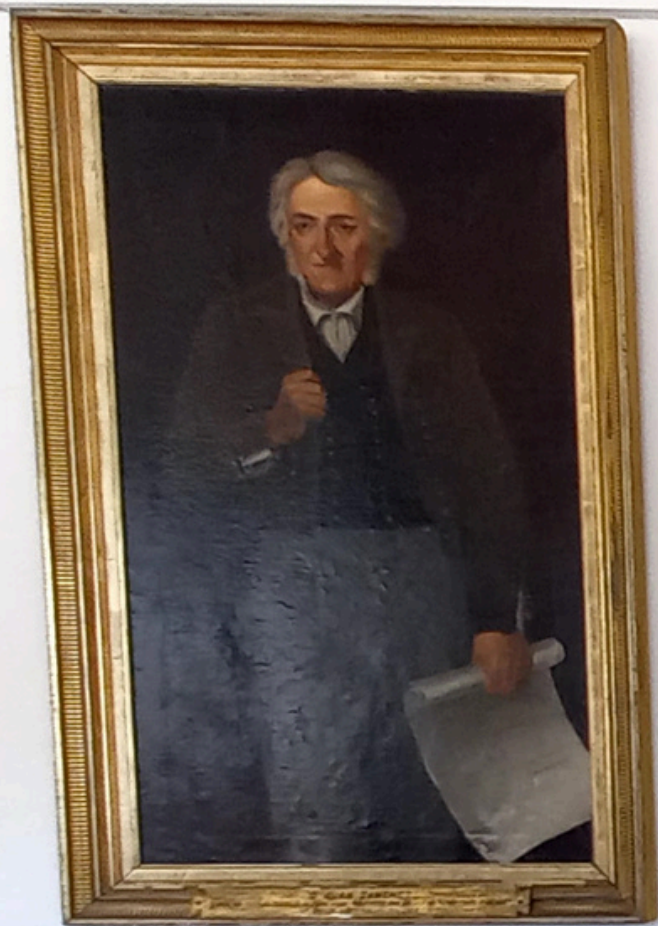
Il en a accueilli des notables, comme le poète Rafael Alberti, ou Gertrudis Martinez Otero, première femme de Jerez à obtenir son Baccalauréat, et première pharmacienne d'Andalousie.





L'IES Padre Luis Coloma accorde une place importante à la tradition.

Cela peut se voir à travers la galerie de portraits d'anciens directeurs du Centre, située dans le couloir près des bureaux administratifs.



Un autre élément remarquable du lycée est sa Bibliothèque.

Fondée dans les années 80, c'est au cours des années 2000 que le gros du travail y a été réalisé.

On peut en effet y retrouver une grande panoplie de matériel et instruments, qui ont été utilisés dans le lycée depuis des décennies, et y ont été regroupés et classés selon les matières, comme un témoin de l'évolution des enseignements au fil des époques.



DESPUES DE PASAR
UNA BARRA ES MÁS
POSIBLE PROCEDER
A LA LIMPIEZA DE
TODAS LAS PIEZAS EN
CONTACTO CON LA
PELICULA
NO PINTAR NUNCA
PARA ESTE FIN UN
SUJETO METALICO

AMPLI. MICRO. FILM. TONO. PU. PU.

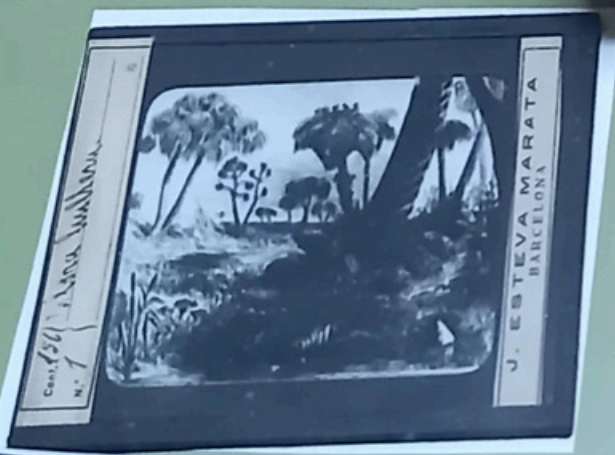
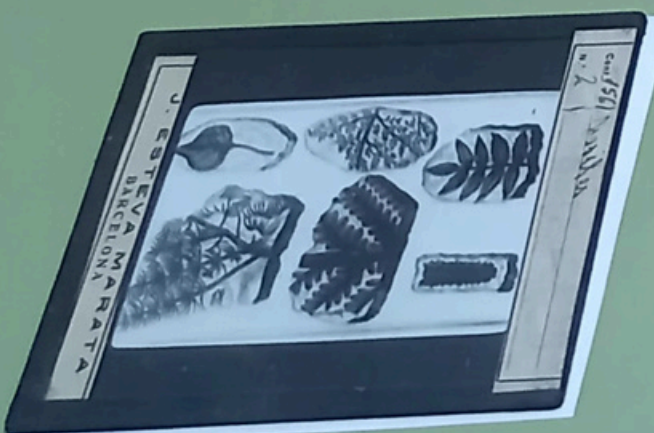
DEBRIE 15 - TIPO MB 15

Proector de cine



OSTRA
PUERTO REAL

AMMONITES
PANTANO DE GUADALCÁCIN



FÓSILES DE LA COMARCA DE
JEREZ



GERDO



Años '70



cores
ctocopy
610 / D

~~EL KATON~~

JUVESTRAL

~~TECLA~~

PIRARRA

~~RETROCESO~~

ELECTRÓNICA



L'Institut attache également une grande importance à valoriser la culture locale et régionale, à travers par exemple la présentation et la dispense de cours de flamenco.

Nos élèves ont ainsi pu assister et prendre part à une séance, en apprenant les rudiments en termes de musique et de danse.

Il leur a été remis un diplôme pour leur participation.



FLAMENCO MASTER CLAS 2021
IÑAKI ELLIJA
PAU CANALS GARCIA
MOMENT PUYOL
GRILLO
REINADO

quodone




Mais si la tradition occupe une place importante dans l'IES, cela ne l'empêche pas d'être tourné également vers l'extérieur, les problématiques contemporaines, et l'avenir.

En témoigne par exemple l'instauration du Bac International en Anglais et Français depuis 2020, qui permet aux élèves volontaires d'obtenir l'épreuve dans une langue étrangère, leur ouvrant ainsi des portes à l'étranger pour leurs études et leurs carrières.


Ou encore le Programme Confucius, qui fait du lycée le seul à dispenser un enseignement de langue et culture chinoise dans la Province.

10 razones


por las cuales el Programa del Diploma (PD) del IB es la preparación ideal para la universidad

- 


1 El PD aumenta las oportunidades académicas

Investigaciones[®] demuestran que es mucho más probable que los graduados del IB estén inscritos en programas de posgrado en comparación con graduados que cuentan con un título de bachillerato.
- 


2 Los alumnos del IB no se preocupan solo por los resultados

A través de Creatividad, Acción y Servicio (CAS), los alumnos aprenden más allá del aula y se dedican a proyectos éticos e inspiradores.
- 


3 El IB forma alumnos independientes y seguros de sí mismos

Por ejemplo, la mayoría de los graduados del IB tiene una experiencia de investigación independiente a través de un estudio de indagación.
- 


4 El PD ofrece una titulación internacional

El Programa del Diploma del IB es reconocido por universidades y empleadores de todo el mundo.
- 


5 Los graduados del PD tienen una mentalidad global


Las clases de lenguas fomentan la mentalidad internacional, un aspecto clave de las sociedades cada vez más globalizadas.
- 

6 El IB fomenta el pensamiento crítico


Los alumnos aprenden cómo analizar y evaluar diversos temas, generar ideas y considerar nuevas perspectivas.
- 

7 Los alumnos del PD han demostrado tener habilidades de organización eficaz del tiempo

Los alumnos desarrollan buenos hábitos de estudio y sólidas habilidades de organización eficaz del tiempo para sus estudios posteriores o el mundo laboral.
- 

8 El IB no solo evalúa técnicas de examen
- 

9 Las asignaturas del PD no se enseñan de forma aislada

Las clases de Teoría del Conocimiento (TdC) alientan a los alumnos a realizar conexiones entre las asignaturas.
- 

10 El PD fomenta la amplitud y la profundidad del aprendizaje

Los alumnos pueden elegir cursos a partir de seis grupos de asignaturas, y estudiarlos en diferentes niveles.





L'établissement est également impliqué dans de nombreux échanges Erasmus, avec des partenaires français, norvégiens, portugais, suédois, etc.

Concernant les problématiques actuelles, le lycée met à disposition des élèves des tableaux afin que ceux-ci communiquent sur les thèmes de leurs choix: égalités des sexes, violences domestiques, protection animale, etc. sont ainsi abordés à travers des affiches, des textes, des présentations d'oeuvres...

RINCÓN DE LA IGUALDAD

BUZÓN DE
PROPUESTAS
INVITACIONES
SUGERENCIAS
CONSEJOS...



PROGRAMA CENTINELAS POR LA IGUALDAD

KARATE CLASS

¡VEN LOS RECREOS!

HORARIOS:
LUNES: 1º, 2º, 3º ESO
MARTES: 4º ESO Y 1º BACHILLERATO

JUEGOS DE MESA

EN LOS RECREOS
EN LA ZONA RECRE@TIVA

LUNES MARTES Y VIERNES

¡RESPECTA!!

NO SUSTOS
NO ACOSOS
NO AGRESIONES
NO OFERTAS

CAMPAÑA MUNICIPAL PREVENCIÓN VIOLENCIA SEXUAL DIVERSIÓN SIN AGRESIÓN

¡RESPECTA!!

CAMPAÑA MUNICIPAL PREVENCIÓN VIOLENCIA SEXUAL DIVERSIÓN SIN AGRESIÓN

Lo paras o lo pasas
¿qué tipo de persona eres?

Di no a la difusión de contenidos violentos o sexuales a través de internet

Denúncialo
Canal Prioritario
ceppd.es/canalprioritario

BOCHEREN AL GABINETE SUAVES DE PE PAGES

4º DE ESO Y 1º BACHILLERATO SALÓN DE ACTOS

Nombre	
Apellidos	
Curso	
Fecha	
Asignatura	
Actividad	
Observaciones	

MIÉRCOLES EN ABRIL

Taller de Flores de papel

EN LA ZONA RECRE@TIVA

¡APÚNTATE!



Enfin, la présence au Conseil Municipal de la Ville d'un ancien Directeur de l'établissement, M. José Angel APARICIO HORMIGO, nous a permis de visiter la Mairie et certaines de ses salles.

Il nous a été également permis de visiter certaines zones moins accessibles, comme *el Cabildo Viejo* (l'ancienne Mairie), ou encore de voir une authentique Constitution espagnole datant du retour à la Monarchie Parlementaire après le règne de Franco.

Grâce à cette visite et aux explications fournies, nos élèves et nous-mêmes avons pu toucher du doigt une partie de l'Histoire et du Patrimoine de la ville, mais également d'appréhender les responsabilités inhérentes à la fonction de Conseiller Municipal, ainsi que découvrir en partie le fonctionnement d'une Mairie et de ses différents conseils au sein de la ville et de sa localité.



OSRVLN
SEGVNIO DESTI
VATRE
SSIMON
BVE
EASSE
SDONWATASARTEMOR
MHERIANLODES
NO 1714

1







CONSTITUCION
ESPAÑOLA
1978

Nous sommes tous ressortis plus riches de cette mobilité, que ce soit humainement, culturellement, civiquement...

Nous souhaitons donc remercier tous les acteurs qui ont rendu celle-ci possible:

-l'IES Padre Luis Coloma,

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100087400788649>

son directeur M. Moises GARCIA FRESNO, nos collègues de français qui ont collaboré avec nous au projet, l'ensemble de l'équipe qui nous a ouvert leurs salles et leurs locaux pour faire de ce séjour un moment de partage et de joie

-les élèves Espagnols du projet, qui ont été de formidables accueillants pour nos élèves Martiniquais repartis le coeur gros et la tête pleine de souvenirs

-l'équipe du lycée Bellevue (services Gestion et Comptabilité, ERAIE...) qui nous ont toujours bien accompagnés dans la réalisation du projet

















A vous toutes et tous

Muchas gracias

Mèsi anpil

Réalisé par
la section SELO Espagnol Terminale du lycée Bellevue

Encadré par les enseignants de la section
sur le niveau Terminale
Mme JANNAS Fabienne
M. ERIMEE Henry