











FESTIVAL DE COURTS-MÉTRAGES **ANTILLES-GUYANE**

FESTIVAL PRIX DE COURT

SOMMAIRE

- 3. Jury / Prix
- 4. Sélection Hors de Prix
- 5 à 14. Sélection Officielle
- 11. Programme
- 12. Atelier
- 15. Témoignage
- 17. Partenaires officiels



Cérémonie de Clôture du Festival Prix de Court 2015 au Cinéma Agora le 18/04/15 - Kathe Vulpillat

COMMENT Y ASSISTER

Accès aux séances 3 € ou sur invitation

Séances scolaires : GRATUITES - Du mercredi 16 au samedi 19 mars à 9h ou à 11h pour une sélection au choix

LIEUX DE PROJECTION

GUADELOUPE - REX à Pointe-à-Pitre : 0590 82 07 64

D'ARBAUD à Basse-Terre: 0590 81 18 35

GUYANE - AGORA à Matoury: 0594 25 22 00

URANIA à Kourou: 0594 32 32 32

MARTINIQUE - MADIANA à Schælcher: 0596 72 15 15



FESTIVAL PRIX DE COURT





LES PRIX

LE PRIX DE COURT

Trophée + Un chèque de 5 000€ + Une aide à la production de 20 000€ + 2 semaines de diffusion + Stage en réalisation

CANAL+

LE PRIX AIR CARAÏBES DU MEILLEUR SCÉNARIO

Un chèque de 5 000 € + Un stage en écriture en Métropole + 1 billet transatlantique offert

MER CARAÏBES DONNONS DES AILES AUX ANTILLES

LE PRIX DU PUBLIC

Un chèque de 1 000 € + 2 semaines de diffusion cinématographique aux Antilles et à la Guyane

LE PRIX SPÉCIAL DU JURY AVEC GUADELLOUPE 1ère

Un chèque de 1 000 € + Diffusion sur le réseau 1ère

guadeloupe



LE PRIX ÉCOLE

2 semaines de diffusion cinématographique aux Antilles et à la Guyane

+ Bon pour du matériel de cinéma

SÉLECTION HORS DE PRIX

Diffusion à la Cérémonie d'Ouverture le Mercredi 16 mars au cinéma REX



On s'enrichit toujours d'un apport extérieur à soi. Ainsi, si la section compétition du festival est tournée vers les Antilles-Guyane, la sélection Hors de Prix se veut le reflet d'une vision venue d'ailleurs. Des images du monde entier peuvent donc affiner et aiguiser notre regard qui n'en sera jamais que meilleur. En ce sens « Hors de Prix » n'a pas de prix - c'est une sélection essentielle qui fertilise notre esprit.

UN ENTRETIEN Julien Patry - 10 min

Award Festival International du film de comédie de l'Alpe d'Huez 2016

C'est l'histoire d'un entretien d'embauche qui ne se passe pas du tout comme prévu...



LA CULOTTE Laurent Firode - 7 min

Une culotte peut parfois sauver une vie. Mais jamais pour très longtemps...



AISSA Clément Tréhin-Lalanne - 8 min

Mention spéciale du jury au Festival de Cannes 2015

Aïssa, une jeune Congolaise en situation irrégulière, est appréhendée par la police. Elle affirme avoir 17 ans, mais les autorités la croient majeure. Afin de déterminer si elle est expulsable, un médecin va l'examiner...



THE PRESENT Jacob Frey - 4 min

Court-métrage multi récompensé

C'est l'histoire d'un jeune garçon tout à fait normal : il passe trop de temps enfermé chez lui, à jouer sur sa console. Mais son quotidien va être bouleversé par un adorable chiot offert par sa mère...



SÉLECTION OFFICIELLE 2016

19 courts-métrages en compétition!

SÉLECTION 1 (1h57)	
	ZIE DOIII
	ZIE ROUJ
	MISSING
	A NOUS 3
	KRYSTAL ROSE
	QUIPROQUO
	CHAPEAU BAS QUOI!
	SARGASSES, CA M'AGACE
	PROVERBES CREOLES
	TI COQ
	BIEN MOINS QUE DEMAIN
SÉLECTION 2 (1h50)	
	L'ARBRE A PALABRES
	MO PIKO
	EL NEGRO
	L'EDUCATION GRACE A DE LA PATE A MODELER
	2030
	RICO
	PAPE
	THE END*
	PA JWE*
SECTION ÉCOLE	
	SARGASSES, CA M'AGACE
	MISSING
	L'EDUCATION GRACE A DE LA PATE A MODELER
	A NOUS 3

^{*} Certaines scènes de ce film peuvent heurter la sensibilité de certains spectateurs.

ZIE ROUJ

Bruno PERUCH Guadeloupe

10 min



Un vieil homme observe depuis sa case à l'aide de jumelles un couple qui se dispute en langue des signes. À travers ses commentaires et ses réactions il va nous faire comprendre ce qui se passe...

COURT-MÉTRAGE DIFFUSÉ DANS LA SÉLECTION 1



MISSING

SECTION ÉCOLE

Cedrick FREMONT

Guadeloupe 5 min 32



Un adolescent parcourt les rues de Morne à l'eau, une photo à la main, à la recherche de son ami qui a disparu. Il interroge les passants, leurs montre la photo de son ami, mais personne ne semble l'avoir vu. Au fil de ses recherches, le jeune homme fait d'étranges rencontres et reçoit de mystérieux indices...

COURT-MÉTRAGE DIFFUSÉ DANS LA SÉLECTION 1



A NOUS 3

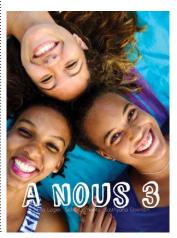
SECTION ÉCOLE

Sasthyana GOVINDIN

Martinique



Allison, Emma et Chloé, 3 amies en pleine adolescence, vivent leur puberté différemment. L'une, superficielle et attirant tous les garçons, va tomber amoureuse d'une nouvelle, Vanessa. Une autre, très travailleuse, prend conscience qu'elle rate son adolescence et choisit de lâcher prise. La dernière, ressent d'étranges sensations et décide de partir à la découverte de son corps. Au final, elles découvriront que l'amitié aurait pu les préserver de leurs mauvaises expériences...



KRYSTAL ROSE

Miguelle HILAIRE

Martinique 25 min



Krystal est une belle jeune antillaise pétillante et très attachante qui vit et travaille à Montréal avec son fiancé Mickael. Ils décident de rentrer en Martinique pour se marier. Ils profitent pleinement de leurs vacances et durant leur séjour, ils partent un jour aux aurores faire du vélo. Ils croisent la route d'un jeune sorti d'une soirée bien arrosée. Il se produit alors un évènement qui fera basculer la vie de deux familles...

COURT-MÉTRAGE DIFFUSÉ DANS LA SÉLECTION 1



QUIPROQUO

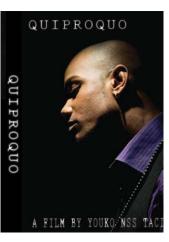
Tacita Youko

Guadeloupe 8 min



Mike et Chauncey se rendent à Montréal pour oublier le fait que ce dernier ait perdu son emploi. Mais un coup dur n'arrive jamais seul...

COURT-MÉTRAGE DIFFUSÉ DANS LA SÉLECTION 1



CHAPEAU BAS OUOI

Bépé NENEB Martinique 20 min



Martinique. Fin des années 1990. Monsieur et Madame Pépin, couple de trentenaires, engagent Jacques Poireau, le célèbre détective privé antillais, pour une mission très particulière. Chercher la petite bête...



SARGASSES, CA M'AGACE

SECTION ÉCOLE

Geneviève ABANCOURT Guadeloupe



4 min 56

Samedi matin : devoir surveillé de 3h sur le thème des sargasses...

PROVERBES CREOLES

Guilaine MONDOR

Guadeloupe 3 min



L'idée est d'illustrer par une situation cocasse des proverbes créoles. Une bande son musicale et des bruitages viennent enrichir le scénario. A la fin du film le proverbe apparaît à l'écran. Une voix off l'énonce en créole et en français...

TI COQ

Nadia CHARLERY

Martinique 23 min

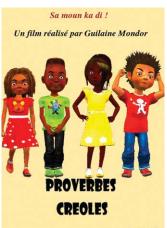


Josué, un garçonnet espiègle a développé avec son coq des rapports de complicité particuliers, et il s'est mis en tête de faire de lui un coq de combat redoutable... Mais malgré ses efforts et l'aide de sa mamie, qui l'élève avec tout son amour, une suite d'événements inattendus va tout contrarier...

COURT-MÉTRAGE DIFFUSÉ DANS LA SÉLECTION 1



COURT-MÉTRAGE DIFFUSÉ DANS LA SÉLECTION 1





BIEN MOINS QUE DEMAIN...

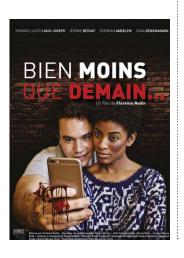
Florence Nodin Guadeloupe

8 min



Sam et Lorenzo sont les très jeunes parents du petit Mathis deux ans. Rien ne va plus dans le couple depuis que Sam a décidé de suivre des cours de rattrapage scolaires pour adulte. Lorenzo qui a très peur de la perdre se montre de plus en plus violent et va même jusqu'à la suivre. Pour ne rien arranger la jeune femme vient de découvrir qu'elle est à nouveau enceinte...

COURT-MÉTRAGE DIFFUSÉ DANS LA SÉLECTION 1



L'ARBRE A PALABRES

Keen KERMADEC

Guadeloupe
15 min 49



Laurence et Paul, un couple de jeunes mariés viennent d'hériter d'une grande et vieille habitation isolée, proche d'un volcan dans la Caraïbe. Au même moment, Laurence apprend qu'elle est enceinte. Les bonnes nouvelles se succèdent mais cette joie est de courte durée. Paul se transforme jour après jour en un être froid et violent. Angoisses ou colère, où se cache la vérité...

COURT-MÉTRAGE DIFFUSÉ DANS LA SÉLECTION 2



MO PIKO

Yannis SAINTE-ROSE & Jonathan DRUMFAUX

Guyane
1 min 10



Une Picolette, petit oiseau chanteur très populaire en Guyane, nous partage ses pensées sur la route qui la mène à un combat de chant...



EL NEGRO

Yannick PRIVAT

Martinique
13 min



Coumba passe un entretien auprès de Cécile pour être la nounou de son fils. Elle est à l'opposé de l'idée que Cécile se fait de la nounou africaine. Moderne, s'exprimant dans un français impeccable, pour Cécile, elle cache forcément quelque chose. Parallèlement, un adolescent est en garde à vue dans une cellule antitag. Les policiers le soupconnent d'être l'auteur de graffitis en série. Si les deux interrogatoires ont des allures de confrontations. la violence et l'humiliation ne surgiront pas forcément de celui que l'on croit...

COURT-MÉTRAGE DIFFUSÉ DANS LA SÉLECTION 2



L'EDUCATION GRACE A DE LA PATE A MODELER

SECTION ÉCOLE

Sandra MORELLON

Martinique 22 min



Vous découvrirez le travail réalisé par 5 classes de maternelles du Lamentin, afin de sensibiliser leurs autres camarades. Les 5 thèmes porteurs et préventifs, pour viser un public scolaire, sont le tremblement de terre, la prise d'un bon petit déjeuner, la sécurité routière, l'incivilité à l'école et les gestes écologiques. Les personnages et les objets sont faits à la main, grâce à de la pâte à modeler et animés par des enfants de 5 ans...

COURT-MÉTRAGE DIFFUSÉ DANS LA SÉLECTION 2



2030

Marie-Sandrine BACOUL

Guyane
11 min15



On est en 2030. Le gouvernement en place débat sur l'application possible d'une nouvelle loi : désormais, seule la couleur de peau « blanche » serait un critère valable pour autoriser une personne à vivre en France métropolitaine qu'elle soit ou non de nationalité française. Avec cette loi, Daniel, 45 ans, pense enfin se débarrasser de son pire cauchemar: les noirs, et plus particulièrement ceux qui sont originaires des DOMTOM. Une mésaventure va pourtant le conduire à revoir autrement sa notion d'identité...



PROGRAMME



Accès aux séances 3 € ou sur Invitation

	MERCREDI 16	JEUDI 17	VENDREDI 18	SAMEDI 19
GUADELOUPE REX	19h Cérémonie d'Ouverture (sur invitation)	16h30 sélection 1	16h30 sélection 2	14h sélection 1 16h30 sélection 2
		19h	Atelier EFFETS SPECIAUX 3D (gratuit)	
		sélection 2 21h30 sélection 1	19h sélection 1	19h Cérémonie
			21h30 sélection 2	de Clôture (sur invitation)
GUADELOUPE D'ARBAUD		19h sélection 1	19h sélection 2	15h sélection 2
				17h30 sélection 1
GUYANE AGORA	19h sélection 1	19h30 sélection 1	19h30 sélection 2	14h sélection 1
	21h sélection 2	22h sélection 2	22h sélection 1	16h30 sélection 2
GUYANE URANIA	19h Sélection 2	19h Sélection 1	19h Sélection 2	17h sélection 1
MARTINIQUE MADIANA	19h sélection 1	16h30 sélection 1	16h30 sélection 2	14h sélection 1
		19h sélection 2	19h sélection 1	
	21h sélection 2			16h30
		21h30 sélection 1	21h30 sélection 2	sélection 2

Séances scolaires gratuites et sur réservation à 9h ou 11h mercredi/jeudi/vendredi

ATELIER FESTIVAL PRIX DE COURT



GRATUIT

Atelier EFFETS SPECIAUX

VENDREDI 18 MARS à 18H30 AU CINÉMA REX EN GUADELOUPE

Avec intervenants Saïdou Bernabé et Yoane Pavadé : Spécialistes 3D de l'image et de l'animation





Yoane Pavadé

Saidou Bernabé

Saïdou Bernabé et Yoane Pavadé, évoluent depuis quinze ans en tant que spécialistes 3D de l'image et de l'animation. Certains des plus grands studios internationaux du domaine des effets spéciaux numériques et du film d'animation ont fait appel à leurs expertises. Ils ont travaillé sur quelques-un des plus gros projets de long-métrage réalisés ces dernières années : studio célèbre pour les effets visuels du Seigneur des Anneaux, King Kong ou encore Avatar. Underworld, Batman The Dark Knight, Moi Moche et Méchant, John Carter ou encore

Le Hobbit dont les effets spéciaux ont été realisés à Weta Digital,

Ils fondent en 2014 PARALLEL 14, la première école supérieure d'animation 3D, d'effets spéciaux numériques et du jeu vidéo de la Caraïbe. École grâce à laquelle de nombreux jeunes de Guyane, Guadeloupe et Martinique pourront désormais se former et accéder à ces nouveaux métiers d'avenir à la pointe de l'innovation sans avoir à partir sur l'Hexagone.













mobile: 0696 531 604 - mail: contact@parallel14.com

web: www.parallel14.com - facebook: www.facebook.com/parallel14ecole

Twitter: https://twitter.com/parallel_14

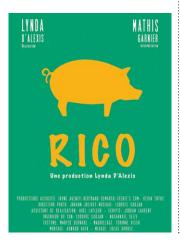
RICO

Lynda D'ALEXIS Guadeloupe 15 min



Agé de 10 ans, Lucius est un petit garçon issu d'une famille modeste des Antilles.
A l'approche des fêtes de Noël, le petit garçon surprend une conversation de ses parents qui projettent pour le Réveillon, de tuer Rico, son cochon. Lucius, fort attaché à lui, va tout essayer pour empêcher ce sacrifice traditionnel...

COURT-MÉTRAGE DIFFUSÉ DANS LA SÉLECTION 2



PAPE

sa femme...

Nicolas POLIXENE

Guadeloupe 17 min 30

Vieux pêcheur attaché aux traditions, Papé s'est isolé dans ses souvenirs depuis la mort de

COURT-MÉTRAGE DIFFUSÉ DANS LA SÉLECTION 2

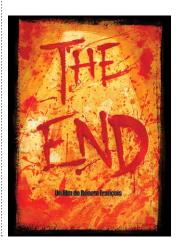


THE END

Peut choquer le jeune public

Rénato FRANCOIS Martinique 7 min 04

L'histoire de deux gangsters coincés dans une impasse et qui n'auront qu'une seule issue pour survivre : se battre !!!



PA JWE

Peut choquer le jeune public

Johann NERTOMB

Guadeloupe 7 min 20



Une femme se réveille haletante dans son lit. Alors qu'elle essaie de retrouver ses esprits, elle découvre le corps de son mari sans vie, gisant à ses côtés. Petit à petit, elle va comprendre pourquoi et comment elle en est arrivé à tuer l'homme qui partageait sa vie...

COURT-MÉTRAGE DIFFUSÉ DANS LA SÉLECTION 2



LE PRIX DU PUBLIC





Décernez ce prix en votant sur

www.festivalprixdecourt.com









Ouverture des votes le mercredi 16 à 20h et cloture le vendredi 18



PRIX DE COURT 2015

Témoignage de Julien SILLORAY pour son court-métrage " MA MANMAN D'LO "



" « Ma Manman d'lo » fut un tournage épique. Un film produit et tourné en équipe réduite, mettant en scène des acteurs non professionnels. Le résultat est à la hauteur de nos espérances et au jour où j'écris ces lignes, le film a circulé dans une vingtaine de festivals dans le monde, reçu plusieurs prix et mentions.

J'ai le sentiment que « Ma Manman d'lo » participe d'une plus grande visibilité de notre cinéma : dans la Caraïbe en remportant le Prix de court, et dans l'Hexagone où ce court métrage tourné en Guadeloupe et racontant une histoire créole a été projeté dans plusieurs festivals dits de « catégorie 1 ». C'est, je crois, ce que nous cherchons, nous réalisateurs de films aux Antilles : être visibles au-delà de nos îles, faire connaître nos oeuvres et réussir ainsi à financer nos projets futurs.

Même si nos films d'aujourd'hui sont peutêtre meilleurs que ceux d'hier, le cinéma antillais est jeune et il nous faut encore apprendre. Cela, bien sûr, en faisant des films. Mais les financements sont rares et la concurrence rude. A ce titre, l'apport en coproduction de Canal Antilles pour le lauréat du Prix de court est un formidable soutien, en même temps qu'un accélérateur dans le développement de la production de films aux Antilles. Grâce à cet apport, je tournerai mon prochain court métrage au début de l'année 2016."







PASSEZ VOS ANNONCES **SUR NOTRE TOUT NOUVEAU** SITE www.le97.fr

POURQUOI PUBLIER VOTRE ANNONCE SUR LE www.le97.fr?



Une visibilité maximale

Votre annonce est diffusée sur les supports web, mobile et papier du 97. de votre département.



Votre dépôt d'annonce est gratuit

Publiez gratuitement votre annonce en quelques minutes seulement.*



Des options pour vous démarquer

Vendez plus vite en multipliant la visibilité de votre annonce!



Le troc. pour échanger vos biens

Une offre inédite qui vous permet d'échanger vos biens contre des biens de valeur équivalente

MERCI A NOS PARTENAIRES OFFICIELS DU FESTIVAL PRIX DE COURT

































MEMBRES DE L'ASSOCIATION P2C

Daniel ROBIN | Président Steve Zebina | Vice-président Flora VEILLEUR | Secrétaire Guy Gabriel | Secrétaire adjoint Teddy EDOUARD | Trésorier Shamila SALOMON | Déléguée du Festival Prix de court : de Madiana - 97233 Schœlcher - Martinique

CONTACTEZ-NOUS

Tél.: 0696 33 45 27 - Fax: 0596 60 15 00 shamila@festivalprixdecourt.com www.festivalprixdecourt.com 🚹 🕒 Association Prix 2 Court - Palais des Congrès



PRIX > COURT

RENDEZ-VOUS EN 2017

POUR LA 8^{ème} ÉDITION

REMISE DES PRIX EN MARTINIQUE

VOUS AUSSI RÉVÉLEZ

VOTRE TALENT!

FESTIVALPRIXDECOURT.COM - 0696 33 45 27





















