

# BILAN D'ACTIVITE 2017-2018

CDI LPO LAJETEE

PROFESSEURE DOCUMENTALISTE : Marie-France LAGUERRE



Développer une culture de l'information et des médias



Donner le goût de la lecture



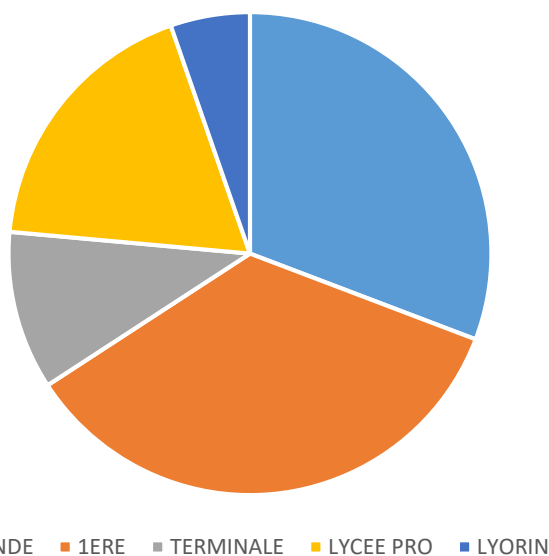
Développer les projets interdisciplinaires



Maîtriser les nouvelles technologies

## GESTION

### EMPRUNTS



<b>CLASSES</b>	<b>POURCENTAGE</b>
2NDE	30.78
1ERE	35.04
TERMINALE	10.62
LYCEE PRO	18.24
LYORIN	5.32
<b>TOTAL</b>	<b>100</b>

### FONDS ACTUEL

DOCUMENTAIRES	3173
ROMANS	2426
PIECES DE THEATRE	435
BANDES DESSINEES	63
MANGAS	68
<b>TOTAL</b>	<b>6165</b>

## BUDGET CDI

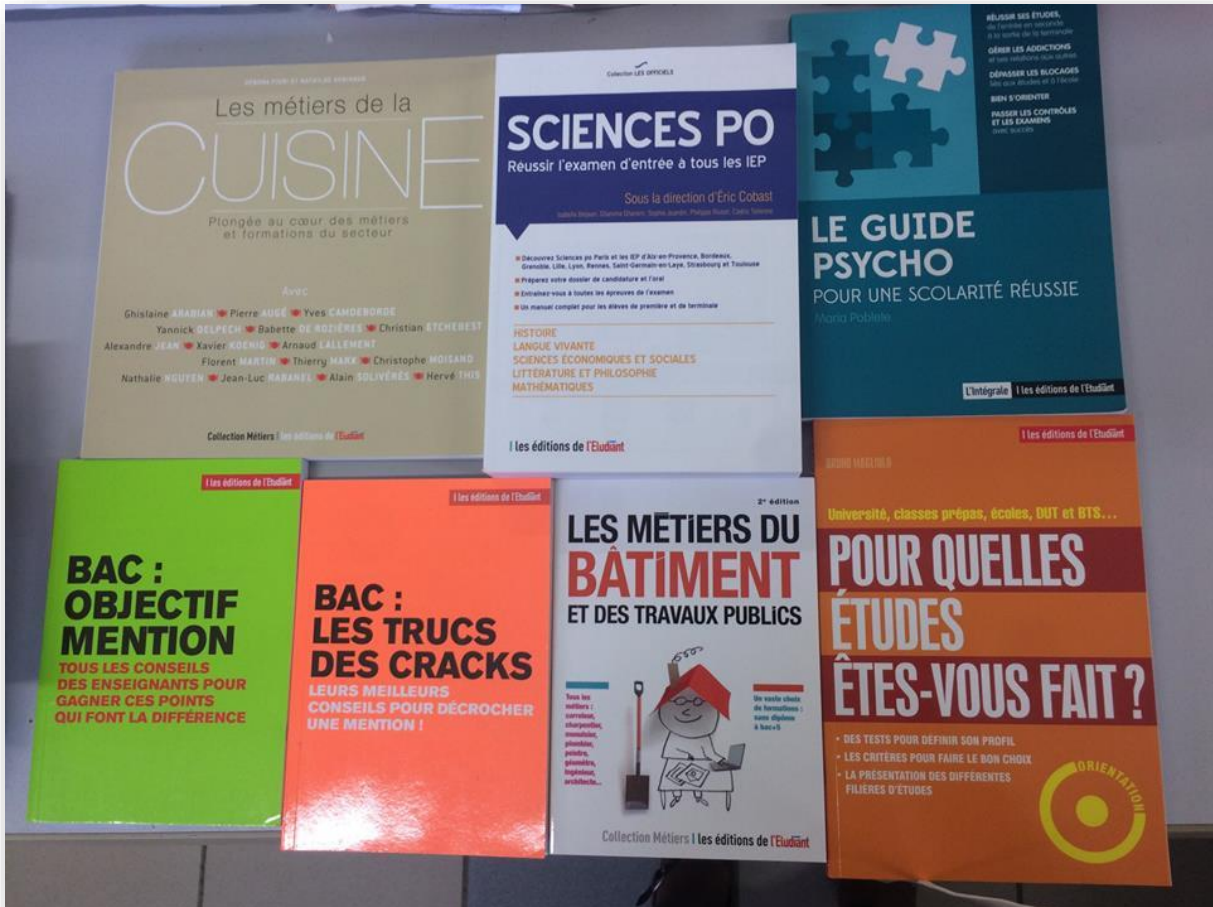
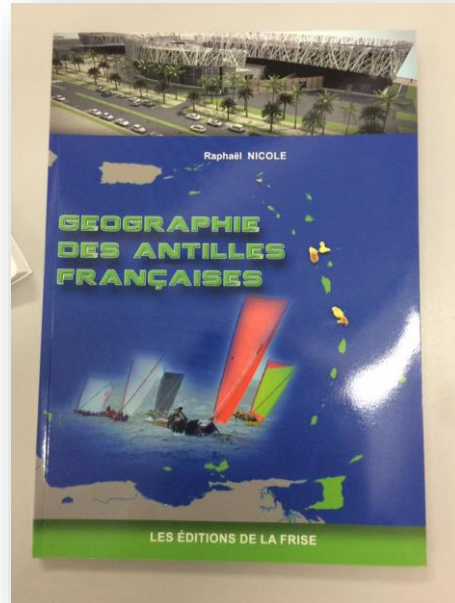
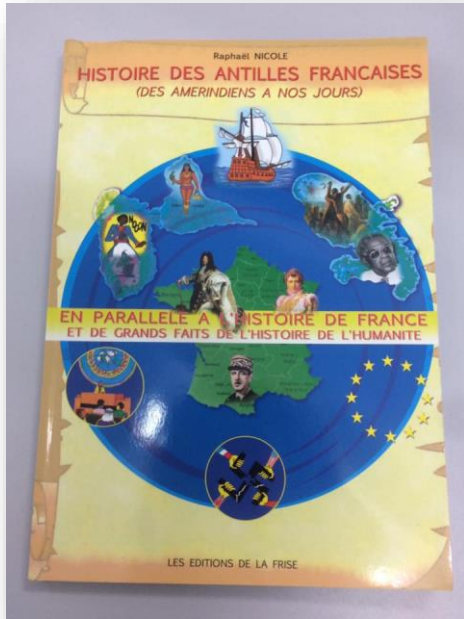
<b>Budget CDI pour l'année civile 2018</b>	<b>+ 7000 €</b>
Factures de la Librairie Antillaise	- 1119.70 €
Facture des abonnements aux périodiques de EBSCO	- 3743.16 €
Facture L'Etudiant	- 167.10 €
Facture Alter Prod (ouvrages pédagogiques de Raphaël NICOLE)	- 197
Solution documentaire BCDI + E-SIDOC	- 982.90
<b>SOLDE AU 12/06/2018</b>	<b>+ 790.14</b>

## QUELQUES ACQUISITIONS DU CDI POUR L'ANNEE SCOLAIRE 2017/2018











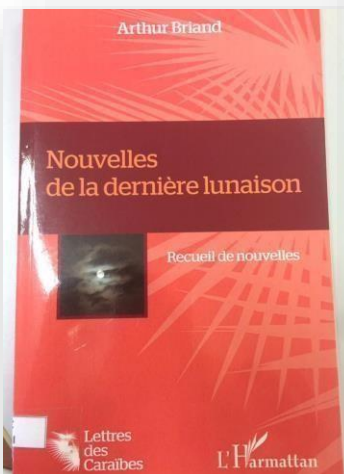
Donner le goût de la lecture

## RENCONTRE LITTÉRAIRE DANS LE CADRE DE LA LIAISON 3<sup>ème</sup>/2<sup>nde</sup>

Agréable rencontre littéraire et exceptionnel moment de partage le 12 décembre 2017 autour de l'oeuvre de notre collègue écrivain Arthur BRIAND : les nouvelles de la dernière lunaison. Autre collègue présente et qui nous a révélé ses talents de conteuse, Francine NARECE. Les élèves invités : les élèves de la 2<sup>nde</sup> CSR du lycée et ceux de la 3<sup>ème</sup>B du collège ADENET accompagnés de leur professeure de français Madame DOVIN, ainsi que de leur professeure documentaliste Madame JEROME-CARDOVILLE. Les nouvelles de la dernière lunaison traitent des préparatifs de Noël dans les campagnes antillaises et les écoles d'antan. Des marques-pages et une collation sur le thème de Noël ont été offerts aux élèves, ravis de cette rencontre.







## Nouvelles de la dernière lunaison

La Noël représente une période spéciale dans toutes les Antilles et ces *Nouvelles de la dernière lunaison* nous invitent à voyager dans un univers perdu. Elles font revivre l'ambiance des préparatifs de la fête dans les campagnes, à l'époque où le cochon élevé et tué à maison était encore la norme. Elles évoquent aussi les fêtes de fin d'année dans les écoles d'antan et nous plonge dans l'ambiance si particulière des « chanté Noël ».

Les *Nouvelles de la dernière lunaison*, avec nostalgie, mais sans passéisme, permettront aux enfants du 21<sup>e</sup> siècle de découvrir l'ambiance des Noëls d'antan dans les villages et campagnes des Antilles.



Museo

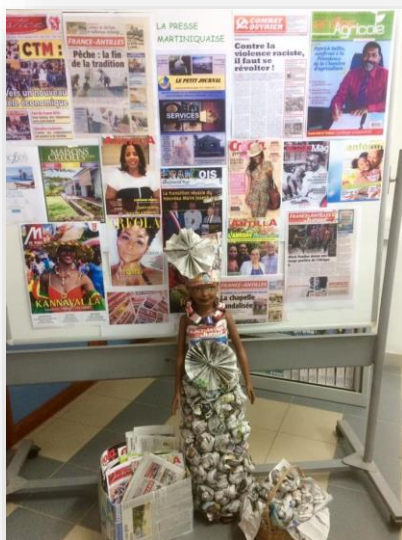


## Développer une culture de l'information et des médias

1- Dans le cadre de la semaine de la presse qui s'est tenue du 19 au 24 mars 2018, une expo a été mise en place. Les thèmes abordés : l'info prépackagée, le reportage fiction, mensonge construit, la rumeur, le stéréotype affectif, la haine de l'autre, la catastrophe, les images mentent ?, le détournement, l'image est fragile... Sources : Institut des images, la ligue de l'enseignement, Musée du vivant.

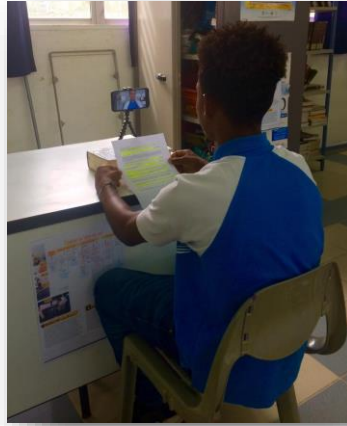
La presse martiniquaise fut évidemment mise à l'honneur.

De plus, la communauté scolaire a pu bénéficier du colis presse mis à disposition par le CLEMI (Centre pour l'éducation aux médias et à l'information).





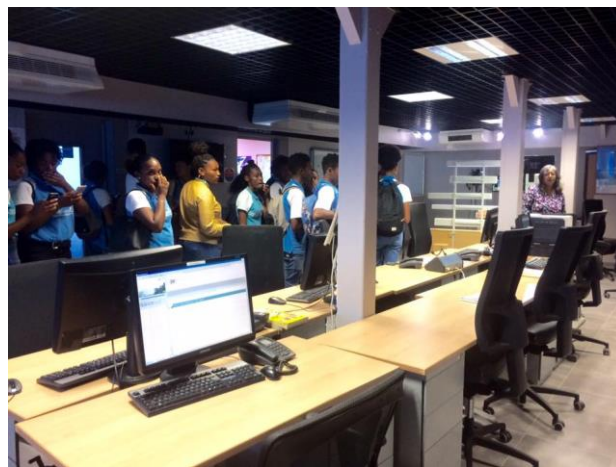
2 – Le 19 mars 2018, activité avec le journaliste de Martinique 1ère Franck ZOZOR, face aux élèves de 2nde C préparant le concours d'entrée à Sciences Po : récupération des dépêches fraîches du jour de l'Agence France Presse, résumé en 10 mns, retransmission façon journal télévisé et correction des attitudes par le journaliste. 2 heures de mise en situation professionnelle, formatrices et enrichissantes qui ont permis de susciter des vocations.



3 – Le 20 mars 2018, semaine de la presse avec les élèves du lycée professionnel, la 2nde MAV (Menuiserie Aluminium Verre) : les différentes parties du journal, le vocabulaire de la presse, les rubriques, identification de l'image, la compréhension orale, l'expression écrite...



4 - Le 21 mars 2018, sortie dans le cadre de la semaine de la presse à Martinique 1ère : visite des studios, échanges avec les professionnels, discussion sur le futur déménagement à la tour Lumina, questionnements sur les budgets, le fonctionnement, la réalisation des émissions, des reportages, les pays de la caraïbe avec la journaliste Caroline POPOVIC...







*La journaliste Catherine GONIER-CLEON venue saluer nos élèves.*



## Développer les projets interdisciplinaires

### 1 - SORTIE PEDAGOGIQUE AVEC LA 2<sup>NDE</sup> MELEEC

Le mardi 28 novembre 2017, les élèves de la 2<sup>nd</sup>e MELEEC ont été accueillis par l'Agence Martinique d'Énergie au centre hospitalier du François, dans le cadre d'un atelier de découverte des performances photovoltaïques.

L'objectif : étudier et comparer les technologies de panneaux photovoltaïques car cela est essentiel pour choisir le matériel le plus performant et le mieux adapté aux différentes zones climatiques de l'île. Élément clé de ce type d'étude : le banc d'essais. Il est constitué de capteurs, dont plusieurs panneaux photovoltaïques faits de différentes technologies. Les données que produisent les capteurs constituent une banque d'information sur le potentiel photovoltaïque de notre île. A l'aide d'une maquette de banc d'essais, cet atelier propose aux élèves d'effectuer une batterie de tests afin de visualiser les effets de plusieurs facteurs sur la production électrique d'un panneau photovoltaïque.



## 2 - LA VERITABLE HITOIRE DE LA ROUTE DE LA TRACE

Le lundi 18 décembre 2017, Monsieur Maurice HENRY de l'association Volcans et planètes est intervenu face aux élèves de BTS EEC (construction) sur le thème de la construction de la route de la Trace, afin qu'ils aient un apport historique sur le sujet. En effet, il est possible et nécessaire de développer des actions culturelles de sensibilisation et d'information à propos de faits méconnus et pourtant révélateurs des conditions de fonctionnement de nos sociétés. Souvent des erreurs sont admises, répétées et massivement diffusées. Il en est notamment ainsi à propos de la route de la Trace qui relie Fort de France au Morne Rouge. C'est en ce sens qu'agit Monsieur HENRY à travers ses interventions. L'analyse des conditions de construction des routes de Martinique, permet de faire apparaître les caractères essentiels des relations (économiques et sociales) entre les hommes et la nature ainsi que les étapes de l'occupation du territoire de la Martinique.





### 3 - LE RSMA A LA RENCONTRE DE NOS ELEVES DU LYCEE PROFESSIONNEL

Le mardi 19 décembre 2017, l'Adjudant-Chef Patrick BRIAIS était présent au CDI afin de renseigner nos élèves du lycée professionnel sur les 30 filières professionnelles innovantes en lien avec les besoins de la Martinique. Il a fait découvrir à nos élèves les 4 pôles de métiers auxquels ils peuvent être préparés par le RSMA : services cultures tropicales, bâtiment travaux publics, pôle tourisme hôtellerie restauration, pôle transport maintenance logistique. Une opportunité qui permet d'être rémunéré en se formant et surtout d'en sortir avec le permis de conduire dont la préparation est offerte par le RSMA (Régiment du Service Militaire Adapté).



#### 4 - QUITTER SON PAYS ET SE COUPER DE SA CULTURE ET DE SA FAMILLE

Une activité pédagogique mise en place au CDI du 23 janvier au 05 février 2018, en collaboration avec le professeur d'histoire et de géographie, Monsieur LAMOTTE.

La classe concernée : la 2<sup>nd</sup>e G.

Une activité réalisée en plusieurs séances :

##### 1- Productions écrites :

- Les origines du carnaval
- Pourquoi les hommes se déguisent-ils systématiquement en femme durant le carnaval (les Malpwop)
- Comment peut-on qualifier les chansons de carnaval et quelle est leur fonction

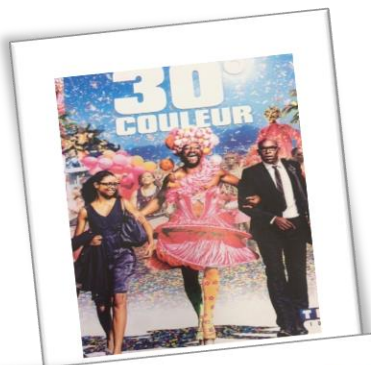
##### 2- Expo des productions

##### 3 – Diffusion du film : 30 degrés de couleurs

Compétences du socle commun de connaissances, de compétences et de culture mises en oeuvre :

- Les langages pour penser et communiquer
- Les méthodes et outils pour apprendre
- La formation de la personne et du citoyen
- Les représentations du monde et de l'activité humaine.









## Maîtriser les nouvelles technologies

Les compétences liées à la matière de maîtrise des nouvelles technologies sont systématiquement travaillées lors des différentes activités pédagogiques réalisées au CDI : activités menées en autonomie par le professeur documentaliste, activités interdisciplinaires professeur documentaliste / professeurs de discipline, éducation au média, recherches documentaires...

Autres activités dans lesquelles intervient la maîtrise des nouvelles technologies :

### Accueil des élèves de seconde en Accompagnement Personnalisé

- Présentation du CDI aux classes de secondes (espaces, règlements, classification DEWEY, une première approche des dangers d'internet avec la vidéo préventive « Amanda TODD »)
- Atelier « un profil, un métier » : permet aux élèves de clarifier les notions de métier, d'activité professionnelle, d'emploi et de secteur d'activités. Ils découvrent l'articulation entre ces différentes notions. Utilisation des sites [onisep.fr/découvrirlesmetiers](http://onisep.fr/découvrirlesmetiers) et [phosphore.com](http://phosphore.com) (réalisation de tests de personnalité permettant de découvrir son profil professionnel). Les différentes informations recueillies permettent aux élèves de réaliser une fiche métier sous forme de diaporama, qu'ils présentent chacun oralement au reste du groupe, à l'aide d'un ordinateur et d'un vidéo projecteur.
- La presse écrite : vocabulaire de la presse et des médias, les différentes parties du journal.
- Expression écrite : rédaction de faits divers insolites à partir de titres donnés (les élèves doivent alterner passé composé/imparfait). Chaque élève expose sa création à ses camarades.
- Développer sa mémoire : techniques de mémorisation, la répétition, le rythme, les images, les couleurs, questionnaire « pour connaître ton profil de perception sensorielle, visuelle, auditive ou kinesthésique ».

Domaines de compétences du socle commun des connaissances et des compétences en lien avec ces activités : les langages pour penser et communiquer, les méthodes et outils pour apprendre, la formation de la personne et du citoyen, les représentations du monde et de l'activité humaine.

## Sciences Po

- Accueil des élèves de Sciences Po et aide à la recherche documentaire et à l'utilisation de la presse écrite et numérique.

### Sujets revues de presse et débats sciences po 2<sup>nde</sup> :

#### 1<sup>ère</sup> série :

Les causes du changement climatique, l'intelligence artificielle, les menaces de la Corée du Nord, l'assistance internationale à la Dominique après le passage du cyclone Maria, l'homme augmenté, la laïcité en France, les exo-planètes sont-elles le futur de l'homme ?, comment gérer l'immigration ?, la question du harcèlement sexuel, la robotisation et ses conséquences sur l'économie, faut-il supprimer le sénat ?, quelles réponses aux attaques terroristes ?.

#### 2<sup>ème</sup> série :

Une résurgence moderne de l'esclavage, la théorie du complot, jusqu'où le sport est-il menacé par le dopage ?, la violence en Martinique et en Guadeloupe, la commercialisation généralisée de l'eau potable, la question des Rohingyas, le transfert de l'ambassade américaine à Jérusalem, la question du droit des femmes en Arabie Saoudite, le glyphosate : pour ou contre ?, l'argent liquide doit-il disparaître ?, quelle position au sujet de l'indépendance de la Catalogne ?

#### 3<sup>ème</sup> série :

Le nouveau baccalauréat, en quoi Amazon et Google deviennent des empires ?, une nouvelle tendance sociale : les mouvements végétariens et vegans, l'euro-scepticisme : pourquoi l'Europe ne parvient-elle pas à convaincre les Européens ?, les pays à taux de chômage très bas : explications, la complexité de la situation tchèque, le racisme policier aux USA, l'évolution politique à la tête de la Chine : la situation du président chinois, la surpopulation carcérale en Martinique et en métropole, la transformation de la télévision, la gestion mondiale des ressources alimentaires – la FAO, le refroidissement des relations diplomatiques entre le Royaume-Uni et la Russie : causes, manifestations et conséquences à long terme.

## Méthodologie de travail/coaching (classe de BTS)

- Interventions auprès d'élèves de BTS sur la méthodologie de travail personnel (tests de personnalité et de mémoire, diffusion de documents, conseils, échanges sur les méthodes déjà pratiquées par les élèves, recherche documentaire, lecture, expression écrite et orale). L'objectif étant que ces élèves soient mieux préparés et mieux organisés de manière à optimiser les résultats aux examens et à parfaire leurs futurs entretiens professionnels.
- Les différentes séquences travaillées : lire et analyser, apprendre à apprendre, j'apprends à travailler efficacement.
- Documentaires vidéo : Motivation des étudiants, Comment s'organiser pour réussir, Organiser un planning de révision.

Domaines de compétences du socle commun des connaissances et des compétences en lien avec l'activité : les langages pour penser et communiquer, les méthodes et outils pour apprendre.



Un CDI connecté



Un journal en ligne : <https://fr.calameo.com/read/004627408428b8454dabd>



<http://9720771f.esidoc.fr/>



<https://www.facebook.com/profile.php?id=100015196233661>



## CONCOURS



### **Les élèves de la terminale S2 participent à la 4<sup>ème</sup> édition du concours ALIKER.**

Le Prix André ALIKER de la presse a été créé par le Club Presse Martinique et ses partenaires en hommage à André ALIKER, journaliste martiniquais mort dans l'exercice de sa profession. Le but de ce Prix est de favoriser la liberté d'expression et la liberté d'information, cultiver, encourager le talent et l'excellence en journalisme.

Ce concours est divisé en trois catégories :

- La première distingue chaque année un journaliste confirmé et/ou professionnel auteur d'un éditorial, d'un article, d'un reportage, d'une enquête, titulaire ou non de la carte de presse.
- La seconde catégorie est réservée aux journalistes en herbe, lycéens passionnés par l'écriture journalistique.
- La troisième catégorie récompense les étudiants.

Les supports admis : radio, télévision, presse écrite et web.

Le Prix André ALIKER récompense les meilleures productions journalistiques traitant de la Martinique au sens large (événement ou situation d'ordre politique, social, économique ou environnemental).

Un prix en numéraire sera attribué aux catégories suivantes : presse écrite, radio, télévision et Internet. D'autres récompenses seront distribuées sous forme d'objets.

Le vainqueur de chaque catégorie recevra par ailleurs un chèque de 500 euros du Club Presse Martinique, ainsi qu'un diplôme et un trophée. Le jury peut décerner des mentions spéciales. Les proclamations se dérouleront lors d'une cérémonie officielle organisée par le Club Presse Martinique, le 03 juillet 2018.

La réalisation de nos élèves est accessible via le lien ci-dessous :

<http://svtlpo.blogspot.com/2017/05/les-eleves-de-premieres-s-partagent.html>

## LOCAUX

### Espace de travail



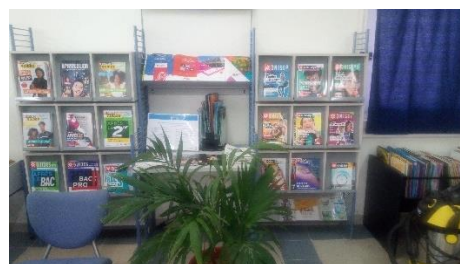
### Espace multimédia



### Coin Presse



### Kiosque ONISEP



Le parc informatique est constitué de 22 ordinateurs :

- 16 à l'espace multimédia
- 6 à l'espace de travail.

Espace multimédia :

- 1 vidéoprojecteur + hauts parleurs.



- Une porte de sortie inutilisable pour cause de dysfonctionnement au niveau de la serrure

- Il y a des virus sur les 6 ordinateurs de l'espace de travail

- 3 ordinateurs de l'espace multimédia sont en panne

- Il n'est pas possible de se connecté via la wifi au CDI

- Soleil couchant gênant au niveau des espaces de travail du professeur documentaliste à gauche et de celui des élèves, à droite.

## PERSPECTIVES ET BESOINS



- Créer un poste d'aide-documentaliste à plein temps afin de permettre la continuité des activités et des projets pédagogiques du professeur documentaliste, ainsi qu'une ouverture maximale du CDI.

- Palier aux dysfonctionnements constatés et effectuer les réparations et travaux nécessaires : panne d'ordinateurs, virus, wifi, porte de sortie, pose de rideaux.

*Le François, le 25 juin 2018*

*Marie-France LAGUERRE,*

*Professeure documentaliste.*