LYCÉE RAYMOND NÉRIS



N°1 Mai 2019

TINOUVELNÉRIS



C'est l'heure de la rentrée!

Dans ce numéro

- En route pour l'Espagne p 3
- Échange intergénérationnel p4
- Première participation à La Route du Rhum pour le lycée p4
- Journée de lutte contre le SIDA p5
- La virgule, flip-flap p 6
- Le pain au beurre p 7
- Angela Davis, une Black Panther p8
- Les débuts du rap p8
- Le projet ARA, le projet abandonné

ÉDITORIAL



Enfin, il est arrivé! Le premier numéro du « Ti Nouvel Néris »!

Le « Ti Nouvel Néris » : un journal écrit par des lycéens pour les lycéens et la communauté scolaire du Lycée Professionnel Raymond Néris.

S'intéresser à l'actualité, à son environnement, mieux comprendre le monde et écrire un journal...

telle est l'ambition de notre équipe de Journalistes en herbe... Ils n'y croyaient qu'à moitié mais ils s'y sont attelés...

Ils ne mesurent pas encore tous les obstacles qu'ils ont surmontés et qu'ils seront encore capables de franchir... pour poursuivre l'essai. Ils ont cherché, ont lu, découvert, et écrit... un peu, peu à peu, puis énormément!

Leur slogan: Ensemble, surfons sur la vague des informations!

Dans ce numéro, découvrez le fruit de leurs efforts. ! Ils sont fiers de leur travail !

L'équipe des Journalistes en Herbe



NOTRE ÉQUIPE DE JOURNALISTES EN HERBE

Sous la direction de Madame La Proviseure, Directrice de la publication, Antoinette Palvair, et accompagnés de leur Professeure de français : Nathalie Blaise, de la Documentaliste : Madame Salomon et de Rosalie Monrose, Asssistante d'éducation et Correspondante de presse à France-Antilles Martinique, les rédacteurs de ce premier numéro sont :

-Sylvain JUSTE

-Matthis CRETINOIR

- -Kenzy KANOR
- -Ketscia GERMANY
- -Candyce AZYLE
- -Thais NÉRAL
- -Hervé MARIE-LOUISE



DES PROJETS ... POUR UNE JEUNESSE ACTIVE!

MA VIE DE

LYCÉEN

L'HEURE DE LA RENTRÉE A SONNÉ!



Pour cette année scolaire 2018/2019, le lycée Raymond Néris est heureux d'accueillir quelques 200 nouveaux élèves. Une rentrée agitée par un mouvement d'un certain nombre de lycéens contre la Réforme des lycées envisagée par le gouvernement. Pour cette année 2018-2019,

l'établissement accueille 546 élèves au sein de 30 divisions. De nouveaux professeurs ont rejoint l'équipe pédagogique : Mme BÉDACIER (Atelier de boulangerie-pâtisserie), M. ARNAUD (Éducation physique et sportive), M. EDMOND (Arts appliqués), Mme APPAT (Prévention Santé Environnement), Mme RENCIOT (Eco-Droit), Mme DOGUE-ADADJO (Gestion), M. BELLETERRE (Lettres

EN ROUTE POUR L'ESPAGNE!

Plongés 3 semaines dans la vie espagnole, voilà l'expérience qu'on vécut 45 élèves du lycée, accompagnés par 4 de leurs professeurs : Mmes LABONNE et PLACIDE, M.BASTE et M. FERNANDEZ. Le 22 septembre 2018, ces élèves de Bac Pro des sections Gestion Administration, Boulangerie Pâtisserie, Electrotechnique et Métiers de la Mode se sont envolés pour Séville capitale de l'Andalousie. Grâce au Programme Erasmus+, un programme d'échange européen, ces élèves ont bénéficié de cours d'espagnol ainsi que d'une insertion professionnelle dans des entreprises et une école hispaniques Ils ont pu découvrir une nouvelle culture, améliorer leur maîtrise de l'espagnol et enrichir leur pratique professionnelle. Des sorties culturelles étaient,

également, organisées : soirées tapas, flamenco ou encore la visite de la ville de Cadiz, non loin de Séville. C'est forts de cette expérience unique et pleins de souvenirs qu'ils sont revenus à leurs familles le 16 octobre 20018, en Martinique.

Thaïs Néral, TMMV



45 lycéens partent effectuer leur première PFMP en Espagne, un projet

MA VIE DE LYCÉEN DES PROJETS ... POUR UNE JEUNESSSE ACTIVE!

ECHANGE INTERGÉNÉRATIONNEL



La beauté n'a pas d'âge, pour Kélina Lanoix

Le lundi 19 Novembre 2018, une dizaine de résidents des EHPAD du François « Les Gliricidias » et du Robert « Les Filaos » ont été mis à l'honneur par les élèves des sections Coiffure (MCCC et 2ACoif) . Ils sont venus profiter d'une rencontre avec les futurs coiffeurs du lycée et d'une mise en beauté à l'approche des fêtes de la fin d'année. Ce projet a permis aux élèves : d'être sensibilisés à la prise en charge de leurs ainés, d'acquérir par cette expérience des notions de savoir-être et de savoir-faire, d'adaptabilité, de tolérance. S'intégrer dans une démarche de projet en équipe, Développer leur créativité et le réflexe d'adaptation des élèves à l'issue d'une mise en situation réelle (avec des

notions de responsabilisation, de tolérance et d'esprit d'équipe).

PREMIÈRE PARTICIPATION DU LP NÉRIS À LA **ROUTE DU RHUM!**

13 au 16 novembre 2018, 27 élèves de la section nautique (en CAP et en Bac-Pro) ont eu l'opportunité de naviguer sur un catamaran pour une traversée Marin /Pointe à Pitre (en Guadeloupe) afin d'accueillir les premiers arrivants de la régate « Route du rhum ».

A travers ce projet, les élèves ont pu toucher du doigt la navigation sur un voilier afin de mesurer la nécessité de

C'est à bord de ce voilier que nos élèves ont vécu une expérience en mer inédite!





Anaëlle Bulet, Seconde Maintenance Nautique:

« Je suis préssée de découvrir les ficelles de la navigation. Les métiers de la mer m'attirent, je ne sais encore vers quel métier je me dirige et j'espère trouver une piste en vivant cette expérience! J'ai aussi très envie de rencontrer les lycéens de la filière nautique du Lycée de Baimbridge. C'est super d'être en mer! »

MA VIE DE JEUNE

ÉDUCATION A LA SANTÉ ... POUR UNE JEUNESSE EN FORME

1er DÉCEMBRE : JOURNÉE DE LUTTE CONTRE LE SIDA

A l'occasion de la journée internationale de la lutte contre le SIDA (Syndrome de l'Immunodéficience Acquise) et les IST (Infections Sexuellement Transmissibles), Madame ATHEY, l'infirmière est intervenue dans plusieurs classes du lycée.

Elle nous a permis de mieux comprendre ce qu'étaient les IST en répondant, sans tabou, à toutes nos questions. Et vous ? Connaissez-vous vraiment les IST ? Faites notre quiz pour le savoir !

	Affirmations	Vrai	Faux
1	L'amour protège de tout		
2	Il existe un préservatif féminin		
3	Lorsqu'on attrape le SIDA, on s'en rend compte		
4	On peut avoir une IST avec un seul partenaire.		
5	Si on a eu une IST, une fois, on ne peut être infecté une seconde fois		
6	Les IST non traitées peuvent avoir des conséquences graves		
7	Une femme peut devenir stérile à cause d'une IST non traitée		
8	Si un garçon utilise des préservatifs, une fille sortira plus facilement avec lui.		

Réponses et explications :

1-F; 2-V; 3-F; 4-V; 5-F; 6-V; 7-V; 8- V/F

- 1- Non, l'amour ne protège nullement, une infidélité reste possible.
- 2- Oui, comme le préservatif masculin, il permet d'éviter la transmission d'IST et du Sida.
- 3- Impossible, le VIH est le Virus de l'Immunodéficience Humaine. Ce virus provoque une infection qui se caractérise par un dérèglement et un affaiblissement du système de défense de notre organisme face aux microbes. Lorsqu'on a le Sida, on ne s'en rend pas compte tout de suite,

parce qu'il n'y a pas de symptômes spécifiques à ce stade de l'infection.

- 4- Oui, si le partenaire est porteur d'une IST.
- 5- Non, certaines peuvent revenir.
- 6- En effet, si elles ne sont pas traitées, il peut y avoir un risque d'infection des articulations, de stérilité chez la femme, risque de cirrhose et de cancer du foie, atteinte possible du nouveau-né si la mère est infectée et non traitée...
- 8- Oui et non, à elles de décider connaissant les risques, et aux garçons de réfléchir aux risques!

 Kanor Kenzi, 2Melec



SPORT... POUR UNE JEUNESSE EN PLEINE

JEUNE

LA VIRGULE, UNE TECHNIQUE D'UNE RAPIDITÉ FULGURANTE!

Il faut parfaitement connaître les gestes de la technique pour l'exécuter lors d'un match de football.



Le flipflap

La virgule

La virgule surnommée « flip flap », l'élastico ou encore « El-Ghoraf » en Algérie est un geste technique réalisé pour la première fois par Salah Assad, un footballeur international algérien. Ce geste technique consiste à faire

passer le ballon sur l'extérieur du pied par un crochet extérieur, et d'un mouvement très rapide le rabattre sur l'intérieur du pied et changer ainsi d'une manière fulgurante la trajectoire du ballon.

Lors de la finale de la coupe du monde 1970, le brésilien Rivellino réalisa ce geste en faisant un petit pont à un défenseur italien. Ce geste technique a été popularisé par la suite par Ronaldinho, même si Romário, Ronaldo ou Roberto Carlos l'avaient déjà repris bien avant lui dans les années 1990.

La trajectoire du ballon et celle du pied de celui qui effectue ce geste s'apparentent alors à un arc ou un demi-cercle imaginaire que porterait l'adversaire. Lucas GERME, 2MELEC

ARTS CULINAIRES ... POUR UNE JEUNESSE GOURMANDE

LE PAIN AU BEURRE MARTINIQUAIS

Ingredients:

1kg de farine
3oeufs (1 pour la dorure)
300g de beurre
20g de sel
20g de levure boulangère
100g de sucre
500ml d'eau ou lait. Faire un puits avec



la farine, puis mettre le sel mettre d'un côté le sucre et de l'autre la levure, le beurre, les 20eufs puis l'eau ou le lait. Mélanger le tout et bien malaxer la pâte. Une fois la pâte prête (ferme et maniable), la laisser poser 1 heure et puis la façonner à sa guise. Faire cuire à 180° pendant 35 mn. Hervé MARIE-LOUISE, TBP

CULTURE .. POUR UNE JEUNESSE CONSCIENTE

MA VIE DE JEUNE

LE LION, UN ANIMAL FASCINANT



Menacé par l'homme, le lion fait face et

Pourquoi le lion nous fascine-t-il tant?

Quand tu entends ou que tu lis le mot « lion » les termes puissance, courage, royauté ne sont jamais très loin. Dans plusieurs cultures, le lion apparaît comme le roi des animaux. Son image est reprise partout dans l'art et aujour-d'hui dans la publicité en raison de cette image de puissance et de domination.

Une vie de roi tout puissant

Les lionnes assurent de 80 à 90 % des prises lors de la chasse. Les mâles, plus lourds, moins rapides et plus visibles par leur taille et leur crinière, sont moins efficaces. Le lion mâle ne chasse donc qu'occasionnellement. Après un succès, le mâle peut manger en premier, la hiérarchie du groupe est respectée. Il apparaît comme un chef, chargé de combattre les intrus, sur le territoire et toutes les menaces contre la troupe.

Lutter pour être de roi des animaux

La vie des lions semble bien moins facile qu'il n'y paraît. Les lions vivent dans des troupes composées de mâles et de femelles. Les jeunes mâles restent environ deux à trois ans dans le groupe, jusqu'à ce qu'ils deviennent adultes. Ils sont ensuite chassés par le lion dominant. Alors, ils deviennent nomades et forment des « bandes » avec d'autres jeunes. Ces jeunes mâles vont essayer de prendre la place des mâles dominants. Ces luttes sanglantes s'achèvent souvent par la mort. Si les vieux mâles du groupe perdent la lutte, ils sont chassés et mènent ensuite une vie solitaire. Souvent, ils meurent de leurs blessures. Les jeunes, eux, en arrivant dans la troupe tuent les autres lionceaux pour pouvoir se reproduire plus vite.

Aujourd'hui, le roi de la jungle est en voie d'extinction, et pourtant on continue à tuer des lions pour le sport !

MA VIE DE IEUNE

CULTURE... POUR UNE JEUNESSE CONSCIENTE ANGELA DAVIS, UNE PANTHÈRE NOIRE

Angela Davis, née en 1944, à Birminghan en Alabama est une militante des droits de la personne, professeure de philosophie et militante communiste de nationalité américaine. Militante des mouvement des droits civiques aux États-Unis, elle fut membre des Black panthers. Ketscia Germany, 2MMV



Angela Davis, une

LES DÉBUTS DU RAP

Qu'est-ce que le rap?

Le rap est une forme d'expression verbale, appartient au mouvement culturel et musical hip-hop, apparu au début des années 1970 dans les ghettos aux États-Unis. Le rap se caractérise par sa diction très rythmée



Dj'Kool Herc

(notamment beat, scratching, échantillonnage) et en rimes, le plus souvent une succession de couplets séparés par des refrains.

Les genres musicaux qui l'influencent

Le rap est influencé par d'autres genres musicaux (reggae, blues, et jazz, rock). Le rap acquiert une popularité de plus en plus grande au fil des années 1980. A ses débuts, les MCs (Master of Ceremony) servaient juste à accompagner les DJ et les parties rappées étaient simplement appelées MC-ing (emceeing).

Deux rappeurs connus

Le premier rappeur connu fut Herc. Il constate que les soirées les plus



<u>Grandmaster</u>

dansantes du funk reposaient sur les breaks. Herc, qui gagnait alors sa vie grâce à son system sound, se met à passer en boucle ces breaks. L'essentiel du rap repose sur le choix, puis la confection d'une boucle puissante. En 1974-1976, il n'y avait pas d'autre moyen, pour répéter en continu un passage, que de mettre deux disques identiques et de passer de

l'un à l'autre. La technique fut améliorée par un passionné de matériel phonographique: Joseph Saddler, surnommé Grandmaster Flash. Il élabora le DJ-ing. Il s'associa à Robert Keith Wiggins, aux frères Glover : Melvin et Nathaniel pour former les Furious 4 et révolutionner la mu-Djovani EMICA, 2 MELEC sique.

MA VIE DE JEUNE

TECHNOLOGIE... POUR UNE JEUNESSE CONNECTÉE

PROJET ARA: GOOGLE A ABANDONNÉ

LE PROJET ARA, un téléphone qui s'assemble comme un Lego.

Début septembre 2016, on apprenait que le Projet Ara avait été annulé, à quelques mois de la sortie du premier smartphone modulaire, grand public. Le projet Ara de Google consistait à concevoir un smartphone comme un LEGO. L'idée est très intéressante : il s'agit d'un smartphone dont les composants seraient séparés. Ainsi, vous auriez pu changer chaque composant de manière individuelle, un peu comme sur un PC.



Un portable Légo, un projet fou?

Un téléphone flexible qui répond à vos besoins

Google a aussi pensé aux mises à jour d'une année sur l'autre : une possibilité d'améliorer, par exemple, votre *brique appareil photo* avec le dernier capteur à la mode.

Au lieu de changer de téléphone tous les 6 mois ou 1 an et d'être obliger de vous adapter au nouveau, c'est le téléphone qui s'adapte à vous!

L'Assemblage

Le montage est facile à faire et l'utilisation est adaptée à tout le monde. Il devient simple de changer un composant, une pièce endommagée.



Son Prix

Pour la coquette somme de 300 à 500 euros vous auriez obtenu un téléphone à la pointe de l'innovation.

Le projet Ara est mort-né

Ce n'est qu'une disparition de plus dans le cimetière des projets innovants. Matthis CRETINOIR, 2 MELEC

MA VIE DE

JEUNE

SPORT... POUR UNE JEUNESSE EN FORME OUSMANE, LE JOKER OFFENSIF DE BARCELONE

Ousmane Dembélé, né le 15 mai 1997 à Vernon, est un footballeur international français qui évolue au poste d'attaquant au FC Barcelone. Il remporte la Coupe du monde 2018 avec l'équipe de France.

Une carrière impressionnante à seulement 21 ans

Il jouait à Dortmund, son ancien club, avant de rejoindre le FC Barcelone. Il a été transféré au Barça pour un montant de

PALMARÈS

Vainqueur de la Coupe du Monde 2018 (France) Vainqueur. de la Supercoupe d'Espagne 2018

Erreur de jeunesse:

L'international français n'a pas été retenu pour le match du FC Barcelone à Séville, après un problème d'indiscipline rapporté par la presse. Le 10 novembre, Dembélé ne s'était pas présenté à l'entraînement, restant longtemps injoignable par son club, et cette incartade venait s'ajouter à d'autres re-



BIOGRAPHIE

Date de naissance : 15 mai 1997

Lieu: Vernon (France)

Père : malien

Mère: sénégalo-mauritanienne

Taille: 1,78 m **Poids**: 73 kg

Pied fort: ambidextre

Equipe actuelle: FC Barcelone:

n°11 attaquant

Équipe de France de football :

Ses qualités:

Ousmane Dembélé est un joueur qui organise le jeu, c'est un passeur, un finisseur. « Il a tellement de qualités, il sait déborder, dribbler, frapper, il va vite, il ose...C'est un joueur qui a des qualités rares, un talent inné, à la fois physique et technique, et nous espérons qu'il nous en offre le meilleur. .» dit de lui, son entraineur, Ernesto Valverde.

MODE ... POUR UNE JEUNESSE BRANCHÉE

MA VIE DE

JEUNE

DES IDÉES POUR S'HABILLER DURANT LES GRANDES VACANCES

Printemps -Été

Mode HOMME

2019

L'esprit Woodstock



Le streetwear s'est emparé des impressions tiedye, qu'on retrouve chez Louis Vuitton,

Full Leather



Oserezvous vous le total look cuir, comme le propose Givenchy?



Blanc sophistiqué



Chic et décontracté

Volumes amples, bombers, parkas, scratches, zips esquissent une allure plus que dynamique chez Valentino et

Une silhouette ample, cool, relax, à base de grands vo-



JEUX ET HUMOUR... POUR UNE JEUNESSE DÉTENDUE

1000	1024		02.04	13.620	10.0	2.0015		1000	02.00		423	200		PERVENCHE	COBALT
С	P	E	Н	С	N	Е	V	R	Е	P	S	M	L	TURQUOISE	CANARD
V	R	E	D	R	A	N	I	P	Е	I	Ε	A	D	BOUTEILLE	OLIVE
Е	Е	Е	R	Е	I	Т	Т	A	N	Е	M	R	R	EMERAUDE	POMME
	L		11	L	1	1	1	11	11	L	141	10	1	OUTREMER	PERS
S	M	R	В	S	I	0	R	0	E	H	M	I	A	PISTACHE	NUIT
T	Е	Е	0	0	11	т	P	D	D	C	0	N	N	VERONESE	JADE
1	С	E	0	0	M	1	P	R	D	C	0	IN	IN	CELADON	AZUR
0	R	N	R	N	U	L	Н	U	N	A	P	E	A	TILLEUL	BLEU
U	Т	U	0	Α	Е	Т	Α	Z	Α	Т	Т	S	С	HORIZON	VERT
1	-							-		-		1		SINOPLE	ROI
Q	U	I	A	D	U	S	E	A	V	S	R	S	0	NATTIER	
R	0	Т	N	J	A	D	Е	I	A	I	Е	U	В	EPINARD	
					-	-	_	-		-		_	-	LAVANDE	
U	I	A	T	I	L	L	E	U	L	P	V	R	A	AMANDE	
Т	M	0	U	S	S	Е	Е	V	I	L	0	P	L	MOUSSE	
Λ	N	_	7	т	D	0	TT	-	D	7	г	11	т	PRUSSE	
Α	IN	U	L	1	R	U	Η	C	В	L	Ε	U	1	MARINE	,

REMERCIEMENTS:

Nous tenons à remercier pour sa collaboration : Mme Évelyne Atthey, infirmière du Lycée Professionnel Raymond Néris

« Entre possible et impossible deux lettres et un état d'esprit... »

CONTACT:

Les
Journalistes
en Herbe
Pour nous
contacter, ,
n'hésitez pas
à vous
rapprocher
de Mme
Salomon, la
documentalis
te du CDI.

Lycée Professionnel Raymond Néris Boulevard Alègre 97290 Le Marin

Directrice de publication : Antoinette PALVAIR Cheffe de projet : Rosalie MONROSE

Rédactrices en chef: Nathalie BLAISE, Guylaine SALOMON,

Rosalie MONROSE

Mise en page: Rosalie MONROSE



