



# CORDEES DE LA REUSSITE

ENTRE TERRE ET MER : LIANNAJ

Biodiversité marine de martinique  
patrimoine naturel et culturel  
incontournable

---



## PRESENTATION DE LA CORDEE

---

Le projet « Entre terre et mer : Liannaj » s'adresse à trois établissements scolaires de l'arrondissement du Marin et à l'Université Côte d'Azur :

➤ Le **collège Jacques Roumain**

Avenue Frantz Fanon - 97211 Rivière Pilote

**Tél.** : 0596626067

**Email** : [ce.9720017l@ac-martinique.fr](mailto:ce.9720017l@ac-martinique.fr)

**Site** : <http://site.ac-martinique.fr/clgjacquesroumain>

➤ Le **collège général Gérard Café** qui accueille près de 427 élèves, dont une SEGPA.

Boulevard Allègre - 97290 Marin

**Tél.** : 0596741936

**Email** : [ce.9720447d@ac-martinique.fr](mailto:ce.9720447d@ac-martinique.fr)

**Site** : <http://clg-gerardcafe.ac-martinique.fr/wordpress>

➤ Le **lycée professionnel Raymond Nérès** qui compte près de 650 élèves, répartis en 28 divisions, dont une ULIS. Inscrit dans les projets de développement de l'économie bleue, il est labellisé "Lycée des Métiers de la Mer" et dispense la seule formation Bac pro Maintenance Nautique de la Martinique.

Boulevard Allègre - 97290 MARIN

**Tél.** : 0596749157

**Email** : [ce.9720468b@ac-martinique.fr](mailto:ce.9720468b@ac-martinique.fr)

**Site** : <http://site.ac-martinique.fr/lpraymondneris>



### ➤ **L'université Côte d'Azur tête de cordée**

L'Université Côte d'Azur a conquis en 2016 le prestigieux label Initiative d'Excellence (Idex). Cette distinction délivrée par un jury international, positionne l'université parmi les 10 meilleures universités françaises intensives en recherche, lui procure des moyens supplémentaires pour accélérer encore sa progression, et marque la reconnaissance d'une université capable de se positionner dans le jeu concurrentiel mondial.

Son projet UCA propose une stratégie ciblant les trois grands défis de ce siècle, résilience et durabilité des territoires, transformation économique et sociétale par le Numérique, bien-être et vieillissement, au travers d'outils et de programmes favorisant le développement de la recherche, de la formation et de l'innovation.

Depuis le 1er janvier 2020, Université Côte d'Azur est officiellement reconnue Université expérimentale.

[Ce nouveau statut académique](#) favorise le développement d'une stratégie audacieuse et autonome basée sur :

- ✓ Le décloisonnement entre formation, recherche et innovation,
- ✓ Le développement de l'agilité et de la réactivité par l'autonomie accrue des composantes,
- ✓ La capacité à exploiter l'étonnant potentiel de la diversité représentée par ses 17 membres.

Il s'appuie notamment sur la mise en place d'Ecoles Universitaires de Recherche en leur donnant ce rôle essentiel de redessiner l'architecture universitaire. Il accélère par ailleurs la mise en œuvre d'une logique « Bac-3 / Bac+3 » visant à lutter efficacement contre l'échec scolaire et universitaire. Il ouvre enfin le champ des possibles sur la densité et la diversité des partenariats public-privés et sur le modèle de financement global de l'université.



## LES PARTENAIRES ENCORDEES

---

Établissement : **Collège Jacques Roumain**

Chef d'établissement : **Marie-Line BEJANE**

Référent Cordée : **Madame LABONNE**

Fonction : **PROFESSEURE SVT**

Adresse mail : [veronique.labonne@ac-martinique.fr](mailto:veronique.labonne@ac-martinique.fr)

Tel : 0696 07 31 88

Établissement : **Collège Gérard Café**

Chef d'établissement : **Madame Evelyne RETORY**

Référent Cordée : **Mme JOSEPH-REINETTE LAURY**

Fonction : **PROFESSEURE**

Adresse mail : [laury-noella.louis-alexandre@ac-martinique.fr](mailto:laury-noella.louis-alexandre@ac-martinique.fr)

Tel : 0696 23 97 60



Établissement : **Lycée des métiers Raymond Neris**

Chef d'établissement : **Mme Antoinette PALVAIR**

**Adresse mail** : [antoinette.palvair@ac-martinique.fr](mailto:antoinette.palvair@ac-martinique.fr)

Référent Cordée : **François KICHENASSAMY**

Enseignant : PROFESSEUR D'Anglais

**Adresse mail** : [Francois.Kichenassamy@ac-martinique.fr](mailto:Francois.Kichenassamy@ac-martinique.fr)

*Tel* : 0696 38 28 45

Établissement : **Université Côte d'Azur (UCA)**

Président : **Monsieur Jeanick Brisswalter**

Adresse mail : [Jeanick.BRISSWALTER@univ-cotedazur.fr](mailto:Jeanick.BRISSWALTER@univ-cotedazur.fr)

Référent Cordée : **Ali Douai**

Profession : **Maître de conférences**

Adresse mail : [ali.douai@univ-cotedazur.fr](mailto:ali.douai@univ-cotedazur.fr)

Référent Cordée : **Alain CORINUS**

Profession : **Ingénieur en biologie**

Adresse mail : [Alain.Corinus@univ-cotedazur.fr](mailto:Alain.Corinus@univ-cotedazur.fr)

*Tel* : 0663144079



## LES OBJECTIFS GÉNÉRAUX DE LA CORDEE

---

- ◆ Favoriser la découverte de l'enseignement supérieur
- ◆ Favoriser la découverte du monde professionnel
- ◆ Favoriser la liaison Bacpro/BTS
- ◆ Contribuer à valoriser la voie professionnelle
- ◆ Développer une ouverture socio-culturelle chez les élèves
- ◆ Favoriser l'insertion professionnelle des élèves
- ◆ Favoriser la lutte contre les stéréotypes



## LES OBJECTIF DU DISPOSITIF

---

- ✓ Accompagner les équipes des établissements encordés afin d'optimiser le travail collaboratif et favoriser la synergie qui caractérise le travail en intelligence collective.
- ✓ Faire un état des lieux, un diagnostic quant aux problématiques liées à l'orientation et la valorisation des filières professionnelles au sein des établissements encordés.
- ✓ Susciter chez les lycéens et les collégiens des établissements encordés un intérêt fort pour les études supérieures (actions d'immersion, de parrainage, de rencontres discussions avec des universitaires, des scientifiques et des acteurs du monde socio-économique...).
- ✓ Renforcer l'action des acteurs locaux (institutions, entreprises et associations) auprès des élèves autour de la valorisation des métiers de la mer et la compréhension des enjeux écologiques et économiques sur le territoire Martinique.
- ✓ Permettre aux lycéens de 2<sup>de</sup> et de 1<sup>ère</sup> et aux collégiens de 4<sup>ème</sup> d'affiner leurs représentations sur les orientations scolaires et les filières de l'enseignement supérieur, notamment à l'UCA.
- ✓ Favoriser l'égalité femme-homme au sein de toutes les filières professionnelles et les choix d'orientation des élèves.
- ✓ Assurer, dans le cadre d'une démarche renforcée et intégrée, la mise en œuvre d'actions de développement personnel au profit des lycéens et



collégiens des établissements encordés (médiation artistique, littéraire, scientifique et culturelle).

- ✓ Créer des passerelles et des partenariats favorisant la continuité des parcours post Bac, notamment concernant la filière « Maintenance nautique ».
- ✓ Initier, sensibiliser et former les lycéens et collégiens des établissements encordés à des méthodes et techniques d'apprentissage innovantes en complément de leur formation.
- ✓ Sensibiliser et former les lycéens encordés à la démarche de projet, en s'appuyant sur des thématiques autour de la valorisation du monde marin tant au niveau écologique qu'économique.
- ✓ Valoriser les métiers de la mer, l'écologie et l'économie marine.
- ✓ Aller à la découverte et faire découvrir le patrimoine naturel du monde marin.
- ✓ Contribuer à leur préparation à l'épreuve du Diplôme du Brevet National (DBN), du Grand Oral du baccalauréat et plus largement à la prise de parole en public (entretien d'entrée en BTS, entretien d'embauche, ...).
- ✓ Faire découvrir aux élèves encordés Nice, ville classée « Patrimoine de l'Unesco » et réputée pour son dynamisme autour de l'économie de la mer et son patrimoine naturel marin.
- ✓ Faire découvrir aux élèves encordés l'Université Côte d'Azur.
- ✓ Valoriser auprès des élèves, de la population martiniquaise et métropolitaine le statut de réserve mondiale de Biosphère de l'UNESCO de la Martinique.





## LES ACTIONS

---

Afin de répondre aux objectifs de notre projet, nous mettrons en place une série d'actions : formation à destination des enseignants, conférences organisées par les élèves, ateliers thématiques, rencontres avec des professionnels, voyage pédagogique

①

Formation au travail collaboratif et coordination et intelligence collective

En amont de toutes les actions mises en œuvre au sein de la cordée, une formation sera proposée aux enseignants et le personnel éducatif des établissements encordés. Elle leur permettra de se former aux nouveaux outils pédagogiques et à la démarche de projets innovants. Elle sera assurée par Mme Fatima Moujdi-Menauge, enseignante de SVT au Centre International de Valbonne, formatrice académique et chargée de mission « Innovation pédagogique Cardie Nice ».

②

Conférences scientifiques et littéraires (Aldine Amiel, Véronique Corinus, Eric Röttinger, Steve Gadet)



Une série de conférences scientifiques sera également réalisée par M. Röttinger et Mme Amiel (ex. présentation de certaines missions scientifiques TARA, présentation de l'importance des organismes marins en science fondamentales et biomédicales, présentation projet de recherche : l'anémone de mer comme modèle d'étude de la régénération et la longévité ...). Des conférences littéraires seront réalisées par Mme Véronique Corinus (sous réserve) et M. Steve Gadet. Elles auront pour thématiques les littératures des Antilles, orales et écrites, francophones et créolophones, ainsi que les cultures urbaines et les mouvements religieux afrodiasporiques. L'ensemble des conférences sera organisé à l'attention des élèves, mais pourront être ouvertes à l'attention du grand public dans un cadre qui reste à définir. Elles seront organisées et animées par les élèves inclus dans la cordée.

### ③

Ateliers « Biodiversité marine, culture et société (A. Amiel, E. Röttinger, V. Corinus, F. Kichenassamy)

Les collaborateurs se rendront sur site en Martinique (époque de l'année et durée à définir selon les ateliers et les disponibilités de chacun), afin d'animer divers ateliers dont l'ambition première est de valoriser les ressources du monde marin tout en les reliant à la culture littéraire et urbaine locale. A travers ces ateliers, les élèves encordés seront amenés à découvrir ou redécouvrir leur patrimoine naturel marin sur le terrain mais également au travers de textes culturels locaux. Les disciplines telles que la biologie, l'écologie du monde marin, la protection de la nature, l'histoire, la culture et le français, seront associés afin de valoriser de façon multidisciplinaire et intégrative la culture locale antillaise.



- **Ateliers photographie (A. Amiel/ E. Röttinger)** : Ils ont pour objectif de sensibiliser aux enjeux liés à l'écologie de la mer et à la nécessité de la préserver les élèves encordés. Ces derniers seront emmenés sur site, afin de leur faire découvrir la faune marine locale et de la photographier au travers de portraits. Ces ateliers seront axés sur l'étude des animaux marins, des coraux et la biologie des écosystèmes marins (initiation en mer avec encadrement *Boucanier Diving*, initiation photographique portrait de biodiversité marine avec *Kahi Kai*...). Une exposition alliant portrait de biodiversité marine et textes associés pourra être montée et présentée en Martinique et itinérante lors de la venue des élèves à Nice pour la fête de la science, la nuit des chercheurs ou autres évènements de diffusion du savoir. Une exposition photo « de biodiversité marine de Méditerranée » de l'association Kahi Kai pourra être présentée dans les établissements encordés en Martinique.

- **Ateliers écriture (V. Corinus – Steve GADET)** : Étroitement liés aux activités des « Ateliers photographie », seront organisés des « Ateliers d'écriture », qui ont pour enjeu de faire découvrir aux élèves encordés la diversité de la culture locale : cultures littéraire (littérature orale et écrite, francophone et créolophone), populaire, urbaine, religieuse. Seront proposés des textes traitant de la biodiversité marine locale (contes, romans, poésie, théâtre, essais). Les élèves s'adonneront à des exercices de réécriture, transformation ou continuation des textes initiaux, afin de mettre en lumière l'imaginaire collectif ou leur perception personnelle du milieu marin.

- **Ateliers théâtre (Ch. Rangoly)** : Ils auront pour but d'optimiser l'expression orale, afin de mieux appréhender la prise de parole et les postures oratoires. Ils pourront se faire à partir des textes lus et écrits dans le cadre des ateliers d'écriture.



Une double restitution permettra de finaliser ces différents ateliers. Les lycéens et les collégiens encadrés devront présenter leurs projets dans un premier temps aux autres élèves de leurs établissements. Dans un deuxième temps, ils participeront en tant qu'intervenants à une manifestation de médiation scientifique à Nice et organisée par le pôle culture scientifique de l'UCA ; type « Nuit des Chercheurs », « Fête de la Science » ou « Océan 21 ».

## ④

### Ateliers « Accompagnement à la formation, orientation et construction du projet professionnel »

Ces ateliers ont pour enjeux d'aider les jeunes à mieux appréhender les mécanismes d'apprentissages, afin de reconnaître leurs talents et valeurs, développer leurs compétences, maîtriser leur orientation et construire leur projet professionnel.

- **Ateliers coaching et neurosciences (Ch. Payré, J.-F. Michel, F. Kichenassamy, A. Corinus)**

Des ateliers sur le fonctionnement du cerveau, de coaching scolaire et de métacognition seront également réalisés afin d'initier les élèves aux 7 profils d'apprentissage, à la gestion du stress et des émotions, à mieux se connaître pour mieux apprendre, aux processus biologiques d'apprentissage dans le cerveau.

- **Présentations des parcours professionnels (C. Payré, V. Corinus, A. Amiel, F. Kichenassamy, E. Röttinger, C. Rangoly, S. Gadet, J.-F. Michel, A. Corinus, les chercheurs UCA, les professionnels du monde maritime)**



Chaque intervenant présentera son parcours universitaire et professionnel aux élèves encordés au cours de déjeuner-échange-speed dating. Des doctorants et des chercheurs de l'UCA présenteront également leurs parcours dans différents domaines (biologie, économie, astrophysique, science du sport, psychologie, ...) lors de visioconférences. Ce sera également l'occasion de présenter le panel large et diversifié des formations universitaires proposées à l'UCA. Enfin, des acteurs du monde maritime au niveau local interviendront auprès des élèves pour présenter leurs parcours ainsi que leur métier. Le but sera d'expliquer aux élèves les ressources que chacun a dû mettre en œuvre pour réussir.

## ⑤ Voyage pédagogique et inter-culturel (élèves encordés, enseignant référent collège, F. Kichenassamy, A. Amiel, E. Röttinger, A. Corinus...)

Un voyage à Nice pour des élèves encordés sera organisé à Nice, capitale azurée, nouvellement classée au patrimoine de l'Unesco. Ce voyage sera l'occasion de visiter les principaux sites classés au patrimoine mondial de l'UNESCO.

Les élèves visiteront également le musée océanographique de Monaco ainsi qu'un laboratoire de recherche en biologie marine de l'UCA.

Il sera également l'occasion pour les élèves de présenter leur travail lors d'une manifestation de médiation scientifique grand public. Il s'agira de présenter une exposition de portraits de biodiversité de Martinique et son importance dans la société et la culture locale. Ils seront encadrés par l'association Kahi Kai et leurs enseignants lors de cette manifestation.



## LE CALENDRIER PREVISIONNEL

---

<b>Trimestre 1</b>
Travail collaboratif et coordination et intelligence collective à destination des enseignants et du personnel éducatif des établissements
Ateliers biodiversité (1)
Ateliers écriture (1)
Ateliers théâtre (1)
Ateliers coaching et neuroscience (1)
Conférences Biodiversité
Exposition
<b>Trimestre 2</b>
Ateliers biodiversité (2)
Ateliers écriture (2)
Ateliers théâtre (2)
Ateliers coaching et neuroscience (2)
Conférences Arts et culture
Restitution
<b>Trimestre 3</b>
Voyage pédagogique