

### Mise en œuvre d'une séquence de compréhension en 3 temps

#### TEMPS 1 : PREPARATION DE LA LECTURE

##### Analyse du support :

- Quels enjeux pour enseigner la compréhension, quelles intentions de l'auteur, quelles stratégies enseignées pourront être remobilisées ?
- Quels obstacles pour comprendre :
  - Obstacles éventuels quant à l'identification des personnages
  - Obstacles éventuels quant à l'identification des lieux
  - Obstacles éventuels quant à la situation de l'histoire dans le temps
  - Obstacles éventuels quant à la compréhension de ce que ressent le personnage
  - Obstacles liés aux connaissances de l'élève liées à l'univers de référence du texte, au vocabulaire...

##### Anticipation du questionnement :

- questions portant sur la compréhension du texte
- questions qui facilitent le développement des habilités pour le comprendre

##### Préparation de l'introduction du texte en classe par le professeur :

- Avant-goût de l'histoire
- Introduction du vocabulaire (activités décrochées ou pendant la séance)
- Transmissions de connaissances culturelles préalables

#### TEMPS 2 : DECOUVERTE DU SUPPORT ET DE L'ACTIVITE

##### -Modalités

AU CHOIX



##### -Déroulement :

- Introduction du texte par les PE
- Lecture silencieuse et magistrale du PE ou lecteurs experts
- Découverte progressive du texte : lecture pas à pas
- Mise en œuvre du questionnement
- Rappel de récits pour favoriser la mise en mémoire
- Débat délibératif : le professeur anime les échanges (reprend, relance, résume, encourage)

#### TEMPS 3 : INSTITUTIONNALISATION DES SAVOIRS ACQUIS

- Proposition de tâches qui soutiennent ou approfondissent la compréhension : reformulation par les élèves, schéma (cahier, affiche...), interprétation scénique