|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Mission Maîtrise de la langue** |  | « LES PETITS ARTISTES DE LA MÉMOIRE »Année scolaire 2013-2014 **Quelques pistes d’exploration** |

**FRANÇAIS / Tice**

-lire des témoignages de soldats, d’évocation de lieux marqués par la Grande Guerre, des récits…

-lire et écrire des exposés, des affiches…

-participer à des débats, à des recherches documentaires (thèmes : les causes de la guerre, la vie dans les tranchées, les femmes et la guerre, l’armistice, l’après-guerre…).

-rédiger des questionnaires pour recueillir des informations.

-réaliser un carnet de guerre racontant l’itinéraire d’un combattant régional…

-étudier les caractéristiques de la langue spécifiques aux textes documentaires, le lexique spécifique…

**CULTURE HUMANISTE**

-étudier un conflit d’ampleur mondiale (les pays belligérants, les alliances et les enjeux, les zones de mémoire, les grands personnages…)

-la guerre vue de la Martinique

-découvrir quelques œuvres picturales illustrant cette période

-lire des images, des cartes, …

-illustrer le « carnet » réalisé

-découvrir les chants/musiques / films emblématiques de cette période

-réfléchir à l’héritage de cette guerre (vivre ensemble, idées, institutions, monuments,…)

**LES PETITS ARTISTES**

**DE LA MÉMOIRE**

Produire un « carnet de guerre » dans le cadre de la

Commémoration de la

Première Guerre mondiale

Quelques manuels :

-40 séquences d’histoire au CM2 - Retz

-Enseigner l’histoire au cycle 3 - Scéren

-Histoire des arts cycle 3 – Hatier

-Pas à pas en arts plastiques - Hachette

Bibliographie albums

cf ressources du dossier