

Compétence ECRIRE (pour apprendre à lire)

Capacité:

Proposer une écriture phonétiquement correcte pour un mot simple et régulier (mot de la langue française ou pseudo-mot).

Enjeu :

Les élèves de CP ont été confrontés en maternelle à l'écrit et ont été sensibilisés au principe alphabétique c'est-à-dire :

- au fait que les lettres codent du son ;
- au lien, stable jusqu'à un certain point, entre lettres et sons avec la syllabe comme unité de base du codage ;
- au fait que l'énoncé se décompose en mots ;

L'approche analogique, logographique, est constitutive de cette prise de conscience.

Au CP, l'écolier va être initié à une approche procédurale extrêmement puissante : la combinatoire.

Il s'agit d'une généralisation et donc d'une abstraction qui mobilise deux systèmes de signes : l'oral et l'écrit comme outil capable de coder ce son et comme mémoire des choix opérés pour effectuer ce codage à l'attention d'un destinataire (soi-même ou quelqu'un d'autre qui peut lire dans un autre lieu ou de manière différée ce qui a été codé).

L'activité proposée évalue la maîtrise par l'élève des fondamentaux de la combinatoire c'est à dire la capacité de l'élève à dépasser l'approche analogique.

Le questionnaire relatif aux pratiques est centré sur des méthodes et des outils qui faciliteront un apprentissage explicite.

Cet apprentissage explicite ne suffira pas à la reconnaissance des mots du fait des irrégularités et des complexités du codage alphabétique en langue française.

Certains élèves s'approprient le principe alphabétique par une approche à dominante implicite, par une exposition régulière. Le choix des activités d'écriture/lecture, leur régularité, leur intensité aideront cette approche.

Ecrire apprend à lire car l'écriture facilite le contrôle par l'élève lui-même de son travail, l'évaluation de ses acquis par l'enseignant. Ecrire permet un apprentissage actif, et adapté à chaque élève notamment par l'exploitation des essais et des erreurs mais aussi par le constat des réussites, au cœur de l'estime de soi, témoignage de la capacité à apprendre.

- *Pour cet exercice, les élèves utiliseront le support feuille et l'outil scripteur que l'enseignant jugera le mieux adapté.*
- *L'enseignant signalera sur la feuille de l'élève s'il a participé au dispositif P.A.R.L.E.R et s'il présente des troubles spécifiques du langage.*
- *Tout au long de l'évaluation, les élèves pourront consulter les outils référents habituels personnels et/ou de la classe dans la limite de la durée prévue pour cet exercice.*
- *La passation de l'évaluation est collective.*

- **Temps de passation** : 20 minutes

Mots à dicter :

- 1 : la**
- 2 : le**
- 3 : mamie**
- 4 : milo**
- 5 : de**
- 6 : pomela**
- 7 : lulu**
- 8 : didé**

Consignes:

Préalable : demander aux élèves d'écrire leur prénom sur une feuille ainsi que les chiffres de 1 à 8 en début de lignes. Cette activité peut-être fait la veille de l'exercice.

Consigne 1 : Je vais vous lire 8 mots. Vous allez les écouter avec attention.

Lire les 8 mots avec un arrêt entre chacun sans annoncer le numéro d'ordre :

la
le
mamie
milo
de
pomela
lulu
didé

Consigne 2 : Connaissez-vous ces mots ? Les avez-vous déjà entendus ?

Laisser répondre puis dire aux élèves : *en effet, certains mots de la liste sont des mots inventés.*

Consigne 3 : Maintenant, concentrez-vous. Je vais vous dire le mot. Vous allez le répéter puis vous allez essayer de l'écrire comme vous pouvez à côté du numéro qui correspond.

1 : Je dis « la », répétez après moi... ; maintenant écrivez le mot « la » à côté du chiffre 1.

2 : Je dis « le », répétez après moi... ; maintenant écrivez le mot « le » à côté du chiffre 2.

.....

8 : Je dis « didé », répétez après moi... ; maintenant écrivez le mot « didé » à côté du chiffre 8.

Consigne 4 : Maintenant, je vais relire les 8 mots une dernière fois. Ecoutez bien en lisant ce que vous avez écrit à côté de chaque numéro. Vous pouvez barrer et corriger si vous voulez.

- 1 : la
- 2 : le
- 3 : mamie
- 4 : milo
- 5 : de
- 6 : pomela
- 7 : lulu
- 8 : didé

Laisser une minute puis ramasser la feuille.

Correction des items

- Chaque mot correspond à 1 item ;
- L'enseignant écrira à côté de chaque mot le code de correction correspondant.

Items 1 à 8

Code 1 : l'élève propose une écriture phonétiquement correcte du mot en entier ;

Code 2 : l'élève propose une écriture phonétique partielle :

- il trace une lettre ou une série de lettres par mot ou par syllabe ;
- il trouve une correspondance phonographique au début du mot ;
- il trouve des correspondances phonographiques ;
- il écrit phonétiquement avec des confusions de sons.

Code 9 : l'élève utilise des signes sociaux pour encoder sans valeur sonore :

- il trace des pseudos-lettres ;
- il commence à tracer des lettres conventionnelles ;
- il utilise majoritairement les lettres de son prénom ;
- il propose une succession de lettres ;
- autres...

Code 0 : absence de réponse

Questionnaire sur les pratiques à renseigner par les enseignants

Le questionnaire ci-dessous destiné aux enseignants des classes participant à l'évaluation a pour objectif de faire un état des lieux des pratiques enseignantes. Il sera un point d'appui pour l'analyse des résultats des élèves.

Nous vous remercions de votre participation.

1° Utilisez-vous un manuel de lecture, si oui lequel ?

.....

2° Quels outils référents collectifs ou individuels sont utilisés par les élèves ?

- abécédaires
- mots référents
- tableau de syllabes
- un outil pour distinguer les graphèmes ou les phonèmes proches
- Autres outils (à préciser) :

3° Les phonèmes évalués ont-ils déjà introduits de façon explicite au moment de ce test. Si oui, lequel (lesquels) ?

.....

4° Proposez-vous des activités d'écriture cursive ? Si oui, à quelle fréquence ?

.....

5° Proposez-vous des activités d'épellation ? Si oui lesquelles ?

.....

6° Les activités d'épellation sont-elles proposées (à cocher)

- avec support visuel de lettres ou de mots
- avec un référent auditif
- avec le découpage syllabique des mots réguliers à l'oral
- avec le découpage syllabique des mots réguliers à l'écrit

7° Proposez-vous, suite à l'écriture d'un mot, un temps d'analyse, d'exploitation des erreurs avec les élèves en difficulté ?

- oui
- non

8° La pratique du kinesthésique a-t-elle une place dans votre enseignement. Si oui, quels types d'activités liées à cette pratique, proposez-vous ?

.....

.....

8° Comment associez-vous les parents dans l'apprentissage de la lecture ?

.....

.....

10° Donnez-vous des leçons dans ce domaine ? (à entourer)

oui

non

