The background features abstract, overlapping geometric shapes in various shades of green, ranging from light lime to dark forest green. The shapes are primarily triangles and polygons, creating a dynamic, layered effect. The central text is positioned in the white space between these green elements.

TEST ACADEMIQUE DE FLUENCE AU CE

Le texte (feuille de recueil des données)

CLASSE:

ECOLE:

HEP/REP/REP+¹

ELEVE:

PAP:O/N²

PPS : O/N

PARLER en SG: O/N

Faire lire sans préparation – Arrêter la lecture au bout d'une minute même si le texte n'est pas terminé par l'élève – Un support par élève – Identifier les erreurs sur le support

Consigne : « Tu vas lire ce texte à haute voix du mieux que tu peux. Je t'arrêterai au bout d'une minute. »

Tous les après-midi, en revenant de l'école, les enfants allaient jouer dans le jardin du Géant.	16
C'était un grand et ravissant jardin avec une douce herbe verte. Ça et là, sur l'herbe, il y avait	35
de belles fleurs qui ressemblaient à des étoiles, et il y avait douze pêcheurs qui, au printemps,	52
s'épanouissaient en délicates floraisons couleur de rose et de perle, et, en automne,	65
portaient des fruits magnifiques. Les oiseaux, assis sur les arbres, chantaient si joliment que	79
les enfants s'arrêtaient de jouer pour les écouter.	87
« Comme nous sommes heureux ici ! » s'écriaient-ils.	93
Un jour, le Géant revint. Il était allé visiter son ami, l'Ogre de Cornouailles, et était resté sept	111
ans avec lui. Au bout de sept ans, il avait dit tout ce qu'il avait à dire, car sa conversation était	132
limitée, et il avait décidé de retourner dans son château. Quand il arriva, il vit les enfants	149
jouer dans le jardin.	153

Le texte (feuille de recueil des données)

Date	Nombre de mots lus en 1 minute	Nombre d'erreurs	MCLM ³

¹ Entourer ce qui convient

² O/N : Oui/Non : entourer ce qui convient

³ MCLM= Nombre de mots correctement lus en une minute ; compter les blocs soulignés pour un mot.

Retour sur le texte

- ▶ Tous les après-midi, en revenant de l'école, les enfants allaient jouer dans le jardin du Géant. C'était un grand et ravissant jardin avec une douce herbe verte. Ça et là, sur l'herbe, il y avait de belles fleurs qui ressemblaient à des étoiles, et il y avait douze pêchers qui, au printemps, s'épanouissaient en délicates floraisons couleur de rose et de perle, et, en automne, portaient des fruits magnifiques. Les oiseaux, assis sur les arbres, chantaient si joliment que les enfants s'arrêtaient de jouer pour les écouter.
- ▶ « Comme nous sommes heureux ici ! » s'écriaient-ils.

Les principales correspondances graphèmes-phonèmes

phonème	graphème	Mot référent	phonème	graphème	Mot référent
[a]	a		[e]	é	
	e			er	
[i]	i			ez	
	y		[u]	ou	
[o]	o		[ʃ]	ch	
	au		[ɲ]	gn	
	eau			è	
[y]	u			ê	
[ɛ]	in		[ɛ]	ai	
	ain			ei	
	aim			ē	
	ein		[õ]	an	
[k]	c			en	
	qu		[ɔ]	on	
	q			om	
	k		[b]	b	
[ʁ]	r		[d]	d	
	ph			ll	
[g]	g		[j]	ill	
	gu			ille	
[p]	p			lle	
[t]	t			il	
[v]	v			s	
[l]	l		[s]	ss	
[m]	m			c	
[n]	n			ç	
[r]	r			x	
[z]	z		[wã]	oin	
	s		[ʒ]	j	
	x			g	
[wa]	oi				

Cf. site.ac-martinique.fr/missionmaitrisedelalangue/

Mots référents pour quelques sons complexes :

Graphème	Mot référent	Graphème	Mot référent
br		pr	
tr		dr	
gr		cr	
fr		vr	
bl		pl	
cl		gl	

phonème	graphème	Mots du texte	phonème	graphème	Mots du texte
[a]	a	après	[e]	é	école
	e			er	pêchers
[i]	i	midi	[u]	ou	tous
	y	y		[ʃ]	ch
[o]	o	gros	[n]	gn	magnifiques
	au	autour		è	très
	eau	oiseaux		ê	
[y]	u	mur	[ɛ]	ai	avait
[ɛ̃]	in	jardin		ei	peine
	ain			ë	
	aim			[ã]	an
[k]	c	car	[ɔ̃]	en	en
	qu	que		on	monde
	q			om	comprendre
	k		[b]	b	bout
[f]	ch		[d]	d	rude
	f	fleurs	[j]	ll	
ph		ill		cailloux	
[g]	g	grand		ille	Cornouailles
	gu			lle	
[p]	p	peut	il		
[t]	t	tout	s	si	
[v]	v	visiter	ss	ravissant	
[l]	l	les	c	ici	
[m]	m	mit	ç	ça	
[n]	n	nous	x		
[r]	r	route	[s]	t	conversation
[z]	z	douze	[wɛ̃]	oin	
	s	visiter	[ʒ]	j	jouer
	x		g	géant	
[wa]	oi	voix			

Mots du texte pour quelques sons complexes :

Graphème	Mots du texte	Graphème	Mots du texte
br	arbres	pr	printemps
tr	construit	dr	endroit
gr	grand	cr	s'écriaient
fr	fruits	vr	
fl	fleurs		
l		pl	pleine
cl		gl	

LIEN AVEC LE TEXTE DE FLUENCE
: le géant égoïste

Les nouveaux programmes pour le cycle 2 :

(arrêté du 9 novembre 2015)

Volet 1: les spécificités du cycle 2: ...*La maîtrise des langages, et notamment de la langue française, est la priorité.*

1: Les élèves ont le temps d'apprendre

2: Le sens et l'automatisation se construisent simultanément

3: La langue française constitue l'objet d'apprentissage central

4: On ne cesse d'articuler le concret et l'abstrait

5: L'oral et l'écrit sont en décalage important

6: Les connaissances intuitives tiennent encore une place centrale

7: On apprend à réaliser les activités scolaires fondamentales que l'on retrouve dans plusieurs enseignements et qu'on retrouvera tout au cours de la scolarité : résoudre un problème, comprendre un document, rédiger un texte, créer ou concevoir un objet.

8: On justifie de façon rationnelle

Les nouveaux programmes pour le cycle 2 (arrêté du 9 novembre 2015)

Volet 2 : contributions essentielles des différents enseignements au socle commun

Domaine de formation 1 : les langages pour penser et communiquer : comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit (CA1)

- ▶ Au cycle 2, l'apprentissage de la langue française s'exerce à l'oral, en lecture et en écriture. L'acquisition d'une aisance à l'oral, l'accès à la langue écrite en réception et en production s'accompagnent de l'étude du fonctionnement de la langue et permettent de produire des énoncés oraux maîtrisés, des écrits simples, organisés, ponctués, de plus en plus complexes et de commencer à exercer une vigilance orthographique.
- ▶ Tous les enseignements concourent à la maîtrise de la langue. Toutefois, « Questionner le monde », les arts plastiques comme l'éducation musicale, en proposant de s'intéresser à des phénomènes naturels, des formes et des représentations variées, fournissent l'occasion de les décrire, de les comparer, et de commencer à manipuler, à l'oral comme à l'écrit, des formes d'expression et un lexique spécifiques.

Croisement avec les 5 domaines de formation du socle :

Décret n° 2015-372 relatif au socle commun de connaissances, de compétences et de culture

Champs d'apprentissages (CA) du socle	Domaine de formation du socle - Enjeu de formation
<p>4 champs d'apprentissage (comprendre, s'exprimer en utilisant...):</p> <p>1: langue française à l'oral et à l'écrit</p> <p>2: langages mathématiques, scientifiques et informatiques</p> <p>4: Langues étrangères et régionales</p> <p>6: langages des arts et du corps</p> <p>CA 6: s'exprimer et communiquer par les pratiques artistiques, physiques et sportives</p>	<p>DF 1: Les langages pour penser et communiquer</p> <p>Ce domaine vise l'apprentissage de la langue française, des langues étrangères et, le cas échéant, régionales, des langages scientifiques, des langages informatiques et des médias ainsi que des langages des arts et du corps</p>
<p>CA 8: Méthodes et outils pour apprendre</p> <p>Savoir organiser son travail, accéder à l'information, à la documentation et aux médias, utiliser les outils numériques, conduire des projets</p>	<p>DF2: Les méthodes et outils pour apprendre :</p> <p>Ce domaine vise un enseignement explicite des moyens d'accès à l'information et à la documentation, des outils numériques, de la conduite de projets individuels et collectifs ainsi que de l'organisation des apprentissages</p>

Croisement avec les 5 domaines de formation du socle :

Décret n° 2015-372 relatif au socle commun de connaissances, de compétences et de culture

Champs d'apprentissages (CA) du socle	Domaine de formation du socle - Enjeu de formation
CA 7: Formation de la personne et du citoyen: savoir formuler ses opinions et respecter celles d'autrui, avoir conscience de la justice et du droit, connaître les valeurs de la République	DF 3: La formation de la personne et du citoyen : Ce domaine vise un apprentissage de la vie en société, de l'action collective et de la citoyenneté, par une formation morale et civique respectueuse des choix personnels et des responsabilités individuelles ;
CA 5 : Systèmes naturels et systèmes techniques: savoir pratiquer les démarches scientifiques et techniques, découvrir la nature et ses phénomènes, réaliser des observations et des expériences	DF 4: Les systèmes naturels et les systèmes techniques Ce domaine est centré sur l'approche scientifique et technique de la Terre et de l'Univers ; il vise à développer la curiosité, le sens de l'observation, la capacité à résoudre des problèmes ;
CA 3: Représentations du monde et activité humaine: connaître l'histoire et la géographie, savoir étudier les organisations et fonctionnements des sociétés	DF 5: Les représentations du monde et l'activité humaine Ce domaine est consacré à la compréhension des sociétés dans le temps et dans l'espace, à l'interprétation de leurs productions culturelles et à la connaissance du monde social contemporain

Mobilisation de connaissances

- ▶ Géant: extrait du répertoire orthographique CLR CE, 450 dictées, Hachette

DES SONS ET DES GRAPHIES

[3]

j une joue – une jupe – la jambe – le jardin
g la girafe – une girouette – un pigeon
le genou
ge sage – une image – une page



- ▶ Ravi/ravissant
- ▶ Terminaisons muettes de verbes conjugués
- ▶ Fleur/fleurir/floraison
- ▶ Inférer le sens de pêchers à partir du contexte: floraison puis fruits; à partir de la morphologie: pêche + suffixe: typique des végétaux; à partir de ses expériences: pêches dégustées même au sirop.
- ▶ Se représenter le jardin, œuvre artistique: il provoque des sensations, des émotions; il émerveille. La syntaxe est nécessaire à l'évocation par le langage. Les procédés syntaxiques d'accumulation facilitent l'évocation.

CLR CE, exemple de dictées:

Utilisations possibles : lecture, vocabulaire, textes à trous, copie, point de départ de recherche documentaire, lecture puzzle, introduction ou consolidation de concepts, dictées...

Remarque : ces textes courts mais porteurs de connaissances culturelles essentielles pourront être très utiles en APC

- ▶ N° 406 **La biologie**
- ▶ La biologie est la science des êtres vivants. Elle étudie comment ils vivent, de quelle façon ils se nourrissent et se reproduisent. La biologie permet de mieux connaître les millions de plantes et d'animaux qui vivent sur notre planète.

- ▶ N° 464 **Les îles tropicales**
- ▶ Sous les tropiques, les îles sont merveilleuses. Il y fait toujours chaud. Elles sont couvertes de fleurs multicolores et de fruits sucrés. On y pêche des poissons éclatants et des coquillages magnifiques.

- ▶ N° 474 **Un rêve**
- ▶ Christophe a conçu un projet fou. Il partait du principe que puisque la Terre est ronde, il était possible de se rendre en Asie en allant vers l'est, par la voie terrestre et vers l'ouest, en faisant le tour du globe par la mer. Cette route était totalement inconnue à cette époque.

Consigne:

- ▶ Décrire un jardin d'agrément tropical

► **AGREMENT** (dans le contexte du jardin):

qui procure une satisfaction personnelle et sans fin utilitaire; qui conduit à un état d'émerveillement, d'enchantement, de calme, d'apaisement: admirer, se reposer, méditer, se promener, observer, découvrir, écouter, lire, dessiner, peindre...

► **AGREABLE:**

Qui procure: joie, ravissement, admiration

Plein de charme

Qui émerveille, enchante

Champ lexical associé à la description d'un jardin d'agrément tropical

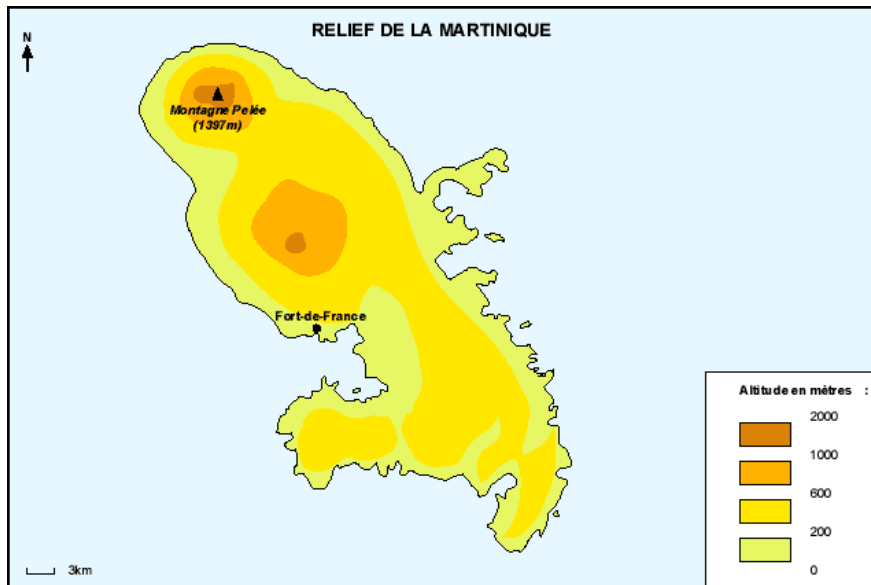
- **Noms:** fleurs, plantes (vertes et fleuries), parterres, massifs, haies, arbres, sensations/émotions, animaux de l'écosystème (insectes pollinisateurs, oiseaux et attributs: chants, vol...); eau (pluie, mare, ruisseau...); ombre/lumière ;
- **Adjectifs:** couleurs, multicolore/uni, nuances (vif-brillant-chatoyant/pâle-ombragé-sombre), senteurs, sensations/émotions...
- **Verbes:** créer, entretenir, percevoir (voir, sentir, toucher, entendre), se détendre, admirer...

Martinique: éléments de géographie

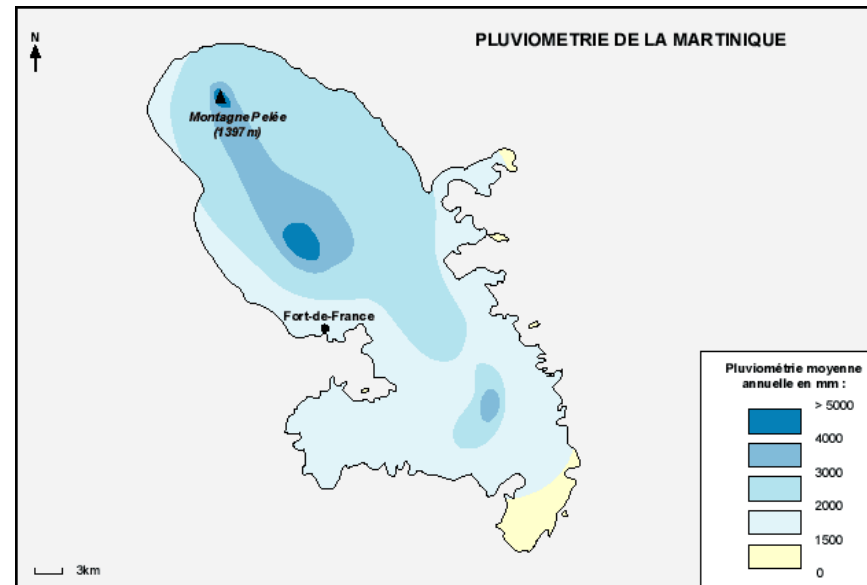
Climat : tropical, chaud et humide.

Température moyenne : 26 °C. Saisons : chaud et sec de décembre à mai (Carême), plus humide de juin à novembre (hivernage), avec un risque cyclonique important.

Relief



Pluviométrie



Jardin de l'Habitation Latouche (Carbet/Saint-Pierre)



Jardin de Balata (Broméliacées) - Hauteurs de Fort-de-France



Foret Montravail: le fromager (novembre)



Morne Cabri : le fromager (avril)



Parterres de fleurs sauvages



Nénuphars (ou nénufars) Morne Cabri



Parterres de fleurs sauvages: marguerites



Au carême, les glycérias s'épanouissaient en délicates floraisons couleur de rose et de perle, puis, ils portaient des fruits.



Au carême, les glycérias s'épanouissaient en délicates floraisons couleur de rose et de perle, puis, ils portaient des fruits.



Des fruits magnifiques...



Des fruits magnifiques...



Les résultats: CE1, octobre 2016

RESULTATS TEST FLUENCE AU CE1 OCTOBRE 2016 - ACADEMIE DE MARTINIQUE –

Analyse au 5 décembre 2016

Rappel : le test évalue les compétences en identification automatisée des mots. L'indicateur retenu est le nombre de mots correctement lus par minute (MCLM)

CODES: A (Grande difficulté) B (Fragile) C (Non automatisé mais correct pour le niveau) D (automatisé : traduit une automatisation du décodage suffisante pour accéder au sens pour un texte de fin de cycle 2)

			GROUPE A		GROUPE B		GROUPE C		GROUPE D		A + B		C+D	
			Effectifs	Moyenne	Nombre	%	Nombre	%	Nombre	%	Nombre	%	Nombre	%
Académie	3676	37,9	1668	45,38	273	7,43	1423	38,71	200	5,44	1941	52,80	1623	44,15
HEP	1893	39,3	787	41,57	182	9,61	816	43,11	103	5,44	969	51,19	919	48,55
REP	1181	37,9	542	45,89	91	7,71	424	35,90	68	5,76	633	53,60	492	41,66
REP+	602	35,5	339	56,31	0	0,00	183	30,40	29	4,82	339	56,31	212	35,22

Quelques pistes de diagnostic des difficultés à explorer :

- ▶ Vitesse de décodage ?
- ▶ Correspondances graphophonémiques non maîtrisées ?
- ▶ Confusions visuelles et/ou auditives de lettres en script ? en cursive ?
- ▶ Compréhension de l'impact des accords ?
- ▶ Fusions simples ?
- ▶ Bigrammes et trigrammes ?
- ▶ Fusions complexes ?
- ▶ Séparation des syllabes ?
- ▶ Impact de structures linguistiques déficitaires : vocabulaire, syntaxe... ?
- ▶ Intégration de la ponctuation ?
- ▶ Prise en compte des différentes dimensions du lexique : phonologique, sémantique, morphosyntaxique, orthographique ?
- ▶ Capacité à décoder des unités larges pour accéder au sens en exploitant le contexte ?
- ▶ Profil fin d'école maternelle et évaluations PARLER le cas échéant.
- ▶ ...

Croisement avec l'étude de la langue



édusCOL Informer et accompagner les professionnels de l'éducation

CYCLES 2 3 4

> FRANÇAIS

Étude de la langue

**Les notions à enseigner : enjeux,
propriétés, progressivité**

	CYCLE 3 (BO DU 26/11/2015)	CYCLE 4 (BO DU 26/11/2015)	
LE STATUT DES ÉLÉMENTS	Les classes de mots (ou classes grammaticales)	<p>Nom</p> <p>Verbe</p> <p>Déterminant (article indéfini, défini, partitif – déterminant possessif, démonstratif)</p> <p>Adjectif</p> <p>Pronom</p>	<p>Nom</p> <p>Verbe</p> <p>Déterminant (article indéfini, défini, partitif – déterminant démonstratif, possessif, indéfini, interrogatif, numéral)</p> <p>Adjectif</p> <p>Pronom (personnel, possessif, démonstratif, relatif, interrogatif, indéfini)</p> <p>Adverbe</p> <p>Préposition</p> <p>Conjonction (de coordination, de subordination)</p> <p>Interjection</p>
	Les groupes (les relations entre ces classes de mots)	<p>Groupe nominal</p> <p>Groupe verbal</p>	
	Les éléments qui composent la classe spécifique du verbe	Radical – marque du temps – marque de personne	
	Les différentes relations au sein des groupes	<p>Complément du verbe (complète le verbe et appartient au groupe verbal)</p> <p>Complément du nom (complète le nom)</p>	<p>Complément du nom</p> <p>Complément du verbe</p> <p>Complément de l'adjectif</p>
LES FONCTIONS	Les fonctions syntaxiques (au sein de la phrase)	<p><i>Sujet de la phrase</i></p> <p><i>Prédicat de la phrase</i></p> <p><i>Complément de phrase</i></p>	