

Travaux Académiques Mutualisés de Physique-Chimie 2021-2022 Aide à la construction du scénario

Ce document d'accompagnement a pour objectif de vous aider à la structuration de vos scénarios dans une perspective éditoriale de publication en ligne.

- Titre: Jouons du verrillon!
- Nom du concepteur : Nicole LODI
- **Description succincte**: A partir d'un instrument de musique peu commun, le verrillon, les élèves produisent, enregistrent et analysent un son.
- Niveau(x) concerné(s) : seconde
- Thème du programme : Ondes et signaux- Émission et perception d'un son
- Objectif(s) pédagogique(s) :
- Produire et analyser un signal sonore.
- Mesurer la période d'un signal sonore périodique.
- Enregistrer et caractériser un son à l'aide d'un smartphone.
- Relier qualitativement la fréquence à la hauteur d'un son audible.
- Compétences mobilisées :

CRCN:

Gérer des données :

Niveau 2, sauvegarder des fichiers dans l'ordinateur utilisé, et dans un espace de stockage partagé et sécurisé, afin de pouvoir les réutiliser : acquisition et récupération de données via l'app PHYPHOX

- Traiter des données :

Niveau 2, Insérer, saisir et trier des données dans un tableur pour les exploiter : analyse des données via un tableur puis tracé de graphique

Interagir :

Niveau 2, Utiliser un outil ou un service numérique pour communiquer : communiquer via l'ent colibri

- Partager et publier :

Niveau 2, Partager des contenus numériques en ligne en diffusion publique ou privée : publier des contenus en ligne via digipad

- Outils numériques utilisés : Moodle, Canva, Digiquiz, Digiflashcards
- Contexte pédagogique :

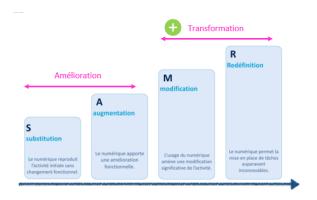
- Prérequis : Principe d'émission d'un signal sonore Signal sonore périodique
- Carnet de bord du scénario pédagogique :

<u> </u>	Enseignement hybride : scénario pédagogique				
==	Séance 1	Séance 2	Séance 3	Séance 4	
Q ;	Travail en classe	Travail à distance	Travail en classe	Travail à distance	
lacktriangle	30 minutes	1 heure 30	1 heure	30 minutes	
(Liste des objectifs visés)	Révision et approfondissement des notions du cycle 4 sur le son	Réalisation de l'expérience sur la production et l'analyse d'un son.	Proposition de flashcards de révision	Evaluation	
(Méthode(s) + outil(s) d'évaluation)	- Cours et expériences en classe	- Activité expérimentale avec remise de compte- rendu via Digipad	- Réalisation de flash cards par les élèves avec Digiflashcard et un fichier Excel ou Libre Office	- Evaluation à distance Avec Moodle	
(Descriptif des contenus + liens utiles)	- Expériences sur : - Émission et la propagation d'un signal sonore (révision du cycle 4). - Visualisation d'un signal sonore (mesure de fréquences et calcul de périodes	- Activité expérimentale sur une analyse d'un son produit par les élèves	- Sur le fichier excel collaboratif, créer le jeu de deux questions/réponses par binôme	- Activité H5P « QCM » sur Moodle avec Logiquiz	
(Liste des actions individuelles et/ou collectives)	En demi-groupe classe : - Réalisation des expériences - Trace écrite	En binôme: - Récupérer le document de TP sur Moodle et le mettre en œuvre - Déposer le compterendu de TP en pdf via le Digipad de sa classe et de son groupe, un par binôme	Par groupe de 4 : - Créer ses deux questions/réponses (une sur la leçon, une avec un calcul à faire). Les questions avec illustration et son sont autorisées, via le fichier excel partagé	Individuellement : - Répondre au QCM	

(Liste des actions d'encadrement)	- Faire recopier la trace écrite ou/et la mettre sur Moodle	- Mettre les documents de TP, vidéo et tutoriel sur le MOODLE - Aider au besoin les équipes via l'ENT colibri -Évaluation en ligne des compte-rendu	 Faire le bilan du TP, point de départ de la réalisation des flashcards Créer le fichier excel partagé et donner les consignes pour le remplir en classe. Faire la synthèse des questions/réponses proposées Créer le fichier excel définitif, l'exporter en fichier .csv et créer les flashcards. 	- Récupérer les questions des flashcards et réaliser le QCM H5P avec LOGIQUIZ, en changeant les valeurs chiffrées des questions - Inclure le fichier H5P dans le Moodle
-----------------------------------	---	---	--	---

Retour d'expérience :

Les leviers : plus-values pédagogiques (enseignants / élèves)
S'appuyer sur le modèle SAMR de Ruben Puentedura : indiquer pour chaque méthode associant un outil le niveau S, A, M ou R, sachant que la vraie plus-value se situe au niveau de la transformation de la tâche d'apprentissage (niveau M et R)



- Les freins, les difficultés rencontrées
 Difficulté de connexion/inscription à Moodle.
 Difficulté pour certains à trouver les bons verres. Cependant, les élèves étant en binôme, l'un des deux a pu réaliser l'expérience.
- Les pistes pour aller plus loin ou généraliser la démarche