

## Séance 1

### Activités langagières : Ecouter et comprendre, réagir et dialoguer, parler en continu

#### Formulations:

What's your favourite colour ? My favourite colour is...?

#### Lexique:

Les couleurs: blue, green, red, yellow, pink, purple, black, white, grey, brown, orange

**Phonologie:** [i:] green et [I] pink, [u:] blue, accentuation **f**avourite, **c**olour

Prononciation du [r] rétroflexe red

**Grammaire:** Antéposition de l'adjectif

**Matériel :** Flashcards, des objets

#### 1- Warming up

##### Rituels :

**Capacité :** Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers

Chant, date, météo, les absents.....

##### Rebrassage :

**Capacité :** Se présenter, demander à quelqu'un de ses nouvelles

Révisions : Jeu de la balle en interaction (questions, réponses)

Parler en continu : se présenter (name, spelling, mood, nationality)

**Annoncer le projet de la séquence.**

#### 2- Introduction du lexique

**Capacité :** Comprendre des mots familiers simples relatifs à soi-même

Introduire la formulation : My favourite colour is.... et les 11 flashcards de couleurs (le maître répète trois fois la liste en insistant bien sur les aspects phonologiques)

#### 3- Jeux de compréhension orale

**Capacités :** Comprendre un message oral pour réaliser une tâche,

Comprendre des mots familiers simples relatifs à soi-même

##### *Listen and touch*

Flashcards au tableau

L'enseignant dit: « Touch blue, green... (Nommer les couleurs introduites)

##### *Listen and point*

Flashcards dans différents coins de la classe

L'enseignant dit: "Point red, yellow, (nommer les couleurs introduites)

##### *Stand up, sit down*

L'enseignant nomme les différents mots du lexique en montrant le flashcard associé. S'il dit vrai les élèves se lèvent, s'il se trompe ils restent assis ou s'assoient.

##### *Listen and show*

L'enseignant dit: « show me something blue, purple... (Nommer les couleurs introduites). Les élèves montrent un objet de la couleur demandée.

#### 4- Expression orale guidée

**Mise en place phonologique**

**Capacités : reproduire un modèle oral, comprendre à l'oral, répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers**

***Listen and repeat***

Faire répéter les formulations.

**Distinguer les différents sons [i:] et [i]. [u:] et l'accentuation des mots favourite et colour.**

**Les faire répéter.**

Reproduction, répétition collective ou individuelle pour que l'élève mémorise les nouvelles formulations, respectent les rythmes et adoptent une intonation correcte.

**Memory game par effacement** : les élèves désignent les flashcards en formulant la structure, alors que les couleurs sont enlevées au fur et à mesure.

***Ball game***

L'enseignant lance la balle à un élève et lui demande. « what's your favourite colour? » (Montrer une couleur)

L'élève répond « My favourite colour is ..... » et il pose aussi la question à l'enseignant.

L'élève pose ensuite la question à un autre élève et ainsi de suite.

***Tic tac toe***

Jeu du morpion où les 2 équipes doivent aligner 3 croix ou 3 cercles.

**« Dictée d'image »**

L'enseignant décrit une image aux élèves. Les élèves dessinent en respectant les consignes.

**5- Trace**

Coller la dictée d'image sur le cahier

**6 -Rituels de fin de séance.**

Chant, consignes de fin de séance...

## Séance 2

### Activités langagières : Ecouter et comprendre, réagir et dialoguer, parler en continu

#### Formulations:

What's your favourite colour ? My favourite colour is...?

#### Lexique:

Les couleurs: blue, green, red, yellow, pink, purple, black, white, grey, brown, orange

**Phonologie:** [i:] green et [I] pink, [u:] blue, accentuation **f**avourite, **c**olour

Prononciation du [r] rétroflexe red

**Grammaire:** Antéposition de l'adjectif

**Matériel :** Flashcards, des images

**Durée: 45 min**

#### 1- Warming up

##### Rituels :

**Capacité :** *Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers*

Chant : date, météo, les absents.....

##### Rebrassage :

**Capacités :** *Comprendre un message oral pour réaliser une tâche,*

*Comprendre des mots familiers simples relatifs à soi-même*

Le furet : Questions / réponses à la chaîne entre les élèves (notions étudiées antérieurement)

Chant « Colour rap »

I spy with my little eye something... (Montrer dans la classe la couleur demandée)

Listen and colour the numbers

#### 2- Consolidation des structures

**Capacités :** *reproduire un modèle oral, utiliser des mots et expressions courantes*

Révision du lexique introduit en répétant les formulations et le lexique.

##### *Listen and point*

Flashcards dans différents coins de la classe. L'enseignant dit : « point blue, purple, black » les élèves montrent les couleurs.

##### *Listen and repeat*

Faire répéter les formulations.

Reproduction, répétition collective ou individuelle pour que l'élève mémorise les nouvelles formulations, respectent les rythmes et adoptent une intonation correcte.

##### *Go fish*

L'enseignant présente un sac contenant des objets de couleur aux élèves. Chaque élève tire une couleur (objet) et reprend les formulations.

#### 3- Réagir et dialoguer

**Capacité :** *Demander et donner des informations (en utilisant les modèles rencontrés lors de l'apprentissage)*

##### *Ball game*

L'enseignant lance la balle à un élève et lui demande. « what colour is it? » (Montrer une couleur).

L'élève répond « It's ..... » et il pose aussi la question à l'enseignant. L'élève pose ensuite la question à un autre élève et ainsi de suite.

***Pair work\****

Travail en binôme. Objets de couleur de leur choix, ils se posent des questions « What colour is it ? It's ...L'enseignant passe, écoute et corrige.

Les élèves s'entraînent puis présentent leur pair work.

**4- Parler en continu**

**Capacité : Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages pour faire une description**

***Présentation***

Les élèves doivent se présenter (name, mood, nationality, spelling et favourite colour).

3 à 4 élèves

***Dictée d'images***

Pair works : chaque élève fait un dessin (formes, couleur). Ils décrivent ensuite leur image à un camarade qui la reproduit. Ils comparent ensuite.

**5-Trace**

Coller son image sur le cahier

**6-Rituels de fin de séance.**

Chants, consignes de fin de séance

\*Moment d'évaluation « réagir et dialoguer » : l'enseignant peut évaluer les élèves qui prononcent bien et qui sont à l'aise dans les échanges.

## Séance 3

### Activités langagières : lire et comprendre, écrire

#### Formulations:

What's your favourite colour? My favourite colour is...?

#### Lexique:

Les couleurs: blue, green, red, yellow, pink, purple, black, white, grey, brown, orange

**Phonologie:** [i:] green et [I] pink, [u:] blue, accentuation favourite, colour

Prononciation du [r] rétroflexe red

**Grammaire:** Antéposition de l'adjectif (favourite)

**Matériel :** Flashcards, des images

#### 1- Warming up

##### Rituels :

*Capacité : Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers, parler en continu*

Chant, date, météo, les absents.....

##### Rebrassage:

*Capacité : Comprendre des mots familiers simples relatifs à soi-même, répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers*

Ecoute d'un texte audio (chant, comptine, poème avec les couleurs)

Présentation en continu (2 à 3 élèves viennent se présenter).

Tic tac toe (ask and answer)

#### 2- Introduction de l'écrit

*Capacité : Comprendre des textes courts et simples en s'appuyant sur des éléments connus*

L'enseignant présente les formulations en montrant les wordcards.

Plusieurs répétitions

#### 3- Jeux de compréhension écrite

##### Mise en place rapport grapho-phonique

*Capacités : Comprendre un message oral pour réaliser une tâche, comprendre des mots simples*

##### *Read and touch*

Wordcards au tableau

L'enseignant dit : « Touch blue, green ... (nommer les wordcards introduits)

##### *Read and match*

L'enseignant donne les flashcards et les élèves vont les placer sous les mots écrits.

##### *Express delivery*

Les mots sont au tableau (plusieurs fois les mêmes mots). L'enseignant lit un mot. Les élèves doivent trouver le mot et le porter à l'enseignant.

#### 4- Expression écrite

##### Mise en place rapport grapho-phonique

*Capacités : Suivre des instructions courtes et simples à l'écrit*

*Copier des mots isolés*

***Hang man***

Jeu du pendu.

***Scrambled letters***

Activité sur l'ardoise

***Living sentences***

L'enseignant mélange les mots et les élèves doivent remettre la phrase dans l'ordre.

***Copie***

Les élèves copient les structures et précisent leur couleur préférée.

**5- Rituels de fin de séance.**

Consignes de fin de séance

## Séance 4

### Activités langagières : Ecouter et comprendre, réagir et dialoguer, parler en continu, lire et comprendre, écrire,

#### Formulations:

What's your favourite colour ? My favourite colour is...?

#### Lexique:

Les couleurs: blue, green, red, yellow, pink, purple, black, white, grey, brown, orange

**Phonologie:** [i:] green et [I] pink, [u:] blue, accentuation favourite, colour

Prononciation du [r] rétroflexe red

**Grammaire:** Antéposition de l'adjectif (favourite)

**Matériel :** Flashcards, des images

### 1- Warming up

#### Rituels:

**Capacité :** Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers

Chant, date, météo, les absents.....

#### Rebrassage :

**Capacité :** Suivre des instructions courtes et simples

##### *Read and match*

L'enseignant affiche les wordcards au tableau

Il distribue des flashcards et les élèves vont placer au bon endroit les mots qui sous lus.

##### *Read and touch*

Wordcards au tableau

L'enseignant dit: "Touch blue, green" (nommer les wordcards introduits)

### 2- Consolidation de l'écrit

#### Mise en place rapport grapho-phonique

**Capacités :** Comprendre un message oral pour réaliser une tâche,  
Comprendre des mots simples

*Bingo des couleurs* avec les mots écrits

*Find your partner* (questions, réponses) suivi d'un passage à l'oral en binômes

*Scrambled letters*

Activités sur le cahier

L'enseignant met les lettres dans le désordre et les élèves doivent écrire le mot

### 3 - Expression écrite

#### Mise en place rapport grapho-phonique

**Capacités :** Ecrire sous la dictée des expressions connues

*Dictée de phrases*

Activité sur le cahier

### 4-Réalisation du projet : Réaliser un tableau à la manière de...

*Let's draw*

Proposer aux élèves des œuvres de peintres (Robert DELAUNAY, Paul KLEE)

Activité : peindre à la manière de...

**5-Rituels de fin de séance.**

Chants

Site à consulter : <http://ideesnanoug.canalblog.com/archives/2012/06/08/24556242.html>