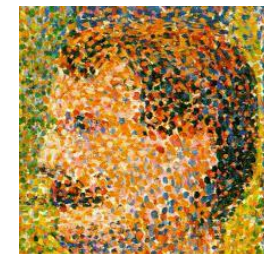




## EMILE - ARTS PLASTIQUES/LVE – CYCLE 2



| Fiche de séquence : « Le fleuri-noël à la manière de Seurat » |                                                                                                                                |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Niveau :                                                      | Cycle 2                                                                                                                        |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Nombre de séances<br>4                                                                                                                                                                                                                        |
| Domaines :                                                    | Arts plastiques<br>Questionner le monde                                                                                        |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                               |
| Pré requis :                                                  | Les élèves connaissent les couleurs en anglais.                                                                                |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                               |
| Objectif général :                                            | Réaliser une peinture sur le fleuri-noël à la manière de Seurat – le pointillisme.                                             |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                               |
| Compétence visée :                                            | Être capable de pratiquer le pointillisme en adaptant son geste.                                                               |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                               |
| Compétences langagières travaillées :                         | Écouter et comprendre : le lexique (nuances des couleurs, les outils et médium utilisés en anglais), les consignes en anglais. |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                               |
| Séances                                                       | Objectif(s) spécifique(s)                                                                                                      | Lexique<br>Formulations langagières                                                                                                 | Activités de l'élève                                                                                                                            | Modalité de travail | Déroulement                                                                                                                                                                                                                                                                            | Matériel                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1<br>30'                                                      | Découvrir le pointillisme en visionnant une œuvre                                                                              | Le pointillisme =<br>paint with dots<br>dots/points<br>nuances des couleurs<br>= light/dark<br>(exemple : light blue,<br>dark blue) | Écouter la présentation de l'œuvre de SEURAT :<br>Le cirque<br>Comprendre la technique utilisée<br>Nuancer les couleurs en utilisant light/dark | Classe entière      | <b>Rebrassage :</b><br>révision des couleurs<br><b>étape 1 :</b> « look and listen » PE projette la vidéo de l'artiste puis questionne les enfants sur ce qu'ils voient, sur la technique utilisée, le médium utilisé. Ce que fait l'œil, la vitesse d'exécution, combien de toiles a- | Le Cirque de SEURAT en vidéo<br>lien vidéo :<br><a href="http://www.lu.mni.fr/video/le-cirque-de-seurat-petits-pas-vers-l-art">http://www.lu.mni.fr/video/le-cirque-de-seurat-petits-pas-vers-l-art</a><br>internet, PC portable ou téléphone |

|                    |                           |                                                                    |                                                                           |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                  |
|--------------------|---------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
|                    |                           |                                                                    |                                                                           |            | t-il peint ? <i>réponse attendue</i> : 7 grandes toiles)<br><i>*prévoir 2 visionnages</i><br><b>étape 2</b> : PE aborde les nuances de couleurs (bleu clair/light blue etc.) le terme pointillisme/paint with dots dots/points<br>PE propose un « listen and repeat » pour fixer le nouveau lexique                                                                         |                                                  |
| <b>2</b><br>30-45' | Pratiquer le pointillisme | cotton bud/coton-tige<br>paint/peinture<br>task : let's paint dots | S'exercer à peindre sur une feuille blanche A5 en utilisant le coton-tige | Individuel | <b>Rebrassage</b> : révision des couleurs, les nuances, le terme pointillisme/paint with dots dots/points<br><b>étape 1</b> : PE montre au tableau le coton-tige et la peinture et introduit le nouveau lexique par un « listen and repeat » (cotton bud/coton-tige paint/peinture)<br><b>étape 2</b> : PE peint sur une feuille au tableau en utilisant the cotton bud and | cotons-tiges<br>feuilles blanches A5<br>peinture |

|          |                                                |                                 |                                                     |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                         |
|----------|------------------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
|          |                                                |                                 |                                                     |                      | the paint selon la technique de SEURAT et explique comment obtenir une peinture nette avec le coton bud. PE réalise des points en laissant des petits espaces entre eux.<br><b>consigne/task</b> : let's paint dots<br><b>étape 3</b> : les élèves pratiquent à leur tour le pointillisme sur une feuille blanche (succession de points de leur choix)<br><b>Différenciation</b> - : si des élèves n'arrivent pas avec le coton-tige alors ils utilisent leur doigt/index ou un gros feutre |                         |
| 3<br>45' | Observer et décrire une branche de fleuri-noël | floral<br>christmas/fleuri-noël | observer, toucher, sentir et décrire le fleuri-noël | Binôme et individuel | <b>Rappel</b> : PE demande aux élèves ce qu'ils ont vu la séance dernière (revoir le geste pour obtenir un point)<br><b>étape 1</b> : PE donne le nouveau lexique du fleuri-noël en anglais/floral christmas<br><b>étape 2</b> : PE montre                                                                                                                                                                                                                                                  | branches de fleuri-noël |

|                            |                                                                                       |                                         |                                                                                     |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                |
|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            |                                                                                       |                                         |                                                                                     |                   | <p>une branche ou des branches de fleuri-noël et donne à chaque binôme une branche</p> <p><b>étape 3</b> : les élèves observent, touchent, sentent et décrivent à l'oral ce qu'ils voient</p> <p><b>étape 4</b> : PE demande à quelle période il fleuri ?</p> <p><i>réponse attendue</i> : de novembre à mars</p> <p><b>Trace écrite</b> : Le fleuri-noël est un buisson haut de 2 à 3 mètres de haut qui fleuri en fin d'année de novembre à mars. Ces grandes bractées blanches lui donnent l'aspect décoratif d'une immense boule de neige.</p> |                                                                                                                                |
| <p><b>4</b><br/>45'-1h</p> | <p>Réaliser une peinture du fleuri-noël en utilisant la technique du pointillisme</p> | <p>floral<br/>christmas/fleuri-noël</p> | <p>Peindre un fleuri-noël avec le coton-tige selon la technique du pointillisme</p> | <p>Individuel</p> | <p><b>Rappel de la séance précédente</b> : les élèves expliquent ce qu'ils ont vu et fait</p> <p><b>étape 1</b> : PE explique qu'ils peigneront le fleuri-noël en utilisant la technique du pointillisme</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>branches de fleuri-noël ou projection via vidéoprojecteur<br/>cotons-tiges<br/>peinture<br/>papiers canson<br/>couleurs</p> |

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|--|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  |  | <b>étape 2</b> : PE dispose<br>le matériel<br>nécessaire et<br>demande aux élèves<br>de peindre leur<br>fleuri-noël en faisant<br>des dots<br><b>Différenciation</b> - : si<br>des élèves n'arrivent<br>pas avec le coton-<br>tige alors ils utilisent<br>leur doigt/index |  |
|--|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

## ŒUVRE DE SEURAT : « LE CIRQUE »



Réalisée par l'ALVE Christelle TIQUANT – Circonscription de Saint-Joseph  
Année 2022-2023

# Le fleuri-noël



Réalisée par l'ALVE Christelle TIQUANT – Circonscription de Saint-Joseph  
Année 2022-2023