

## Titre: « Butterfly ladybug bumblebee » (EMILE)

### Objectif spécifique lié à l'activité musicale :

- Jouer avec sa voix et acquérir un répertoire de comptines et de chansons

### Objectif langagier :

- Enrichir son vocabulaire en langue vivante étrangère

### Matériel :

5 Flashcards

(Les animaux + arbre + ciel)

Téléphone (vidéo YouTube) /enceinte

Phases	Déroulement	Durée
✓ <u>Warm up / échauffement de voix :</u>	<p>Chant: "Hello hello hello hello, to you and you and you what a lovely way to start the day, Hello, hello hello hello" ... (avec variation de voix: grave, aiguë, normale)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1) l'enseignant chante seul le chant à voix basse, les élèves écoutent</li> <li>- 2) les élèves sont invités à chanter avec l'enseignant en introduisant les hauteurs de voix (grave, aiguë, normale)</li> </ul> <p>✓ <u>Activités :</u></p> <p><b>Activités pour fixer le vocabulaire :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Listen and repeat</u></li> <li>- <u>Point and say</u></li> <li>- <u>*What's missing ?</u></li> </ul>	2 min
<b><u>Etape 1 (tous niveaux):</u></b>	<p>Introduction du premier insecte avec la flashcard : « Butterfly » (mot répété 4 fois puis décomposition syllabique avec diminution du timbre de la voix en y associant la gestuelle)</p> <p>Même exercice avec les deux autres insectes : « Ladybug », « Bumblebee »</p>	5 min

<p><b><u>Etape 2</u></b> <b><u>(MS/GS/CP/CE1/CE2) :</u></b></p>	<p>Mémorisation de la structure syntaxique suivante: “<i>Butterfly, ladybug and bumblebee flying all around the trees</i>” par découpage “<i>Butterfly, ladybug and bumblebee (D1) // flying all (D2) // around the trees(D3)</i>”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proposition de mémorisation de la structure : <ul style="list-style-type: none"> <li>- D1 (plusieurs répétitions possible)</li> <li>- D2 (plusieurs répétitions possible)</li> <li>- D1 + D2 (plusieurs répétitions possible)</li> <li>- D3 (plusieurs répétitions possible)</li> <li>- D2 + D3 (plusieurs répétitions possible)</li> <li>- D1 + D2 + D3 (plusieurs répétitions possible)</li> </ul> </li> </ul>	<p>5 min</p>
<p><b><u>Etape 3 (CP/CE1/CE2):</u></b></p>	<p>Mémorisation de la structure syntaxique suivante: “<i>Butterfly, ladybug and bumblebee flying all into the sky</i>” par découpage “<i>Butterfly, ladybug and bumblebee (D1) // flying all (D2) // into the sky(D3)</i>”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proposition de mémorisation de la structure : <ul style="list-style-type: none"> <li>- D1 (plusieurs répétitions possible)</li> <li>- D2 (plusieurs répétitions possible)</li> <li>- D1 + D2 (plusieurs répétitions possible)</li> <li>- D3 (plusieurs répétitions possible)</li> <li>- D2 + D3 (plusieurs répétitions possible)</li> <li>- D1 + D2 + D3 (plusieurs répétitions possible)</li> </ul> </li> </ul>	<p>5 min</p>
<p><b><u>Entraînement du chant</u></b></p>		<p>5 min</p>
<p><b><u>Rituel de fin de séance :</u></b></p>	<p><u>Chant:</u> Goodbye, goodbye goodbye, goodbye to you and you and you, what a lovely way to end the day...goodbye, goodbye, goodbye, goodbye!</p>	<p>2 min</p>
<p><u>Prolongement</u></p>	<p>Théâtralisation du chant - saynette</p>	