

Textes de référence :

- Circulaire de rentrée 2020 : *BO du 10 juillet 2020*
- Programmes de l'école maternelle modifiés : *NOR : MENE2018712A - Arrêté du 17-7-2020 et J.O. du 28-7-2020 - MENJS - DGESCO C1-3*
- Obligation de service des enseignants du premier degré : *circulaire n° 2013-019 du 4-2-2013* mentionnant 24 heures pour l'identification des besoins des enfants et l'organisation de la « fluidité des parcours »

La liaison dans les programmes du cycle 1 et du cycle 2 :

« Une école qui accompagne les transitions vécues par les enfants : [l'école maternelle] travaille en concertation avec l'école élémentaire, plus particulièrement avec le cycle 2, pour mettre en œuvre une véritable continuité des apprentissages, un suivi individuel des enfants. »

« Un recueil individuel des premières écritures peut devenir un dossier de référence pour chaque élève, à apporter pour leur rentrée au CP »



L'objectif de ce support est de permettre à chaque équipe de faire de la liaison GS/CP un levier de la réussite de chaque élève notamment en exploitant tout le potentiel des ressources en vigueur (guides- recommandations, « Je rentre au CP », etc.).

Au cours de la scolarité, les passages d'un cycle à l'autre sont des moments qui revêtent une importance toute particulière pour les élèves et leurs familles. Aider les écoliers à franchir ces seuils leur donne des chances accrues de réussir.

Le passage de la GS au CP est un de ces moments clés dont les enjeux sont fondamentaux. Il s'agit ainsi :

- ✓ De garantir la continuité des apprentissages entre l'école maternelle et l'école élémentaire, notamment en préparant tous les enfants à maîtriser, à partir du CP, les apprentissages fondamentaux ;
- ✓ De permettre aux enseignants de cours préparatoire de prendre appui sur le travail des enseignants de l'école maternelle et sur les acquis des élèves pour adapter les parcours personnalisés ;
- ✓ De prévenir les ruptures dans la prise en charge des élèves à besoins éducatifs particuliers.

« Cette articulation, qui ne concerne pas que les enseignants de la grande section et du cours préparatoire, est structurée par le projet de chacune des deux écoles ; La réflexion sur la continuité Ecole Maternelle - Ecole Élémentaire ne peut être occultée, la recherche et la mise en œuvre de cette liaison est une obligation. »

Pour en garantir le succès et éviter les parcours « accidentés », il convient que les enseignants travaillent ensemble et définissent les contours de cette liaison en s'appuyant sur les ressources institutionnelles et les évaluations à l'aune des réalités du terrain.

Pour dépasser l'action ponctuelle, éviter les projets « alibi », viser un effet à long terme, l'équipe d'enseignants s'attachera donc à établir sur la base de l'exploitation des évaluations et des ressources, un projet avec des objectifs précis : mise en cohérence des modalités d'apprentissage, recherche de continuité dans les contenus d'apprentissage, la méthodologie de travail, etc.

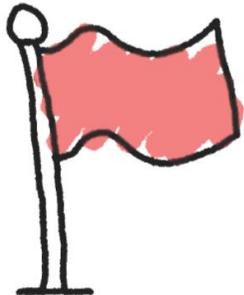
La dimension école/famille est également à prendre en compte dans le cadre de la liaison. L'angoisse des parents ayant tendance à se répercuter sur les élèves, il sera ainsi primordial de les rassurer en amont en les intégrant pleinement à la transition.



Comment conduire une liaison GS/CP de qualité le plus concrètement et efficacement possible ?
 En quoi les ressources nationales et l'exploitation des évaluations repères peuvent-elles contribuer à une liaison GS/CP renforcée ?

Sans prétendre à l'exhaustivité, ce document vous permettra d'appréhender la liaison GS-CP dans ses dimensions fondamentales en proposant des actions concrètes à adapter aux réalités de votre école. Il se structure en trois rubriques :

- * Des propositions d'activités par champ thématique en GS, en CP et pour les deux classes ;
- * Des pistes d'exploitation des ressources institutionnelles à partir d'extraits de guides et de fiches Eduscol ;
- * Des axes d'analyse et d'exploitation des outils d'évaluation ;



Propositions d'activités par champ thématique

	GS	CP	En commun
Aménagement de l'espace	- Faire évoluer la disposition des tables en fonction des activités (ateliers, disposition individuelle face au tableau, tables en U) pour habituer les élèves à diverses modalités de travail	- Conserver le principe des « coins » - Aménager un espace « de lecture »	- Aménager un ou plusieurs espaces similaires aux deux classes de GS et de CP (par exemple un espace écriture avec des référents identiques à enrichir tout au long de l'année de CP ou un espace bibliothèque avec certains livres en commun - Elaborer un arbre à poésie et de chants - Faciliter l'accès aux référents didactiques.
Affichages	- Visualiser l'emploi du temps de la journée. - Présenter l'affichage relatif au lexique par catégorie de mots	- Visualiser l'emploi du temps de la journée. - Présenter l'affichage relatif au lexique par catégorie de mots	- Harmoniser certains affichages (mots référents en phonologie, corolles lexicales, maisons des nombres, etc...) - Mettre l'accent sur la méthodologie

Emploi du temps	<ul style="list-style-type: none"> - Poursuivre le travail spécifique sur la structuration du temps au cours du dernier trimestre pour stabiliser les repères temporels - Travailler l'autonomie des élèves de manière plus conséquente en GS - Être vigilant quant au temps de repos 	<ul style="list-style-type: none"> - Conserver un temps de rituels en début de journée - Prévoir des temps d'autonomie dans les activités quotidiennes - Varier les modalités de travail (ateliers, demi-groupe) pour respecter les rythmes de travail des enfants 	<ul style="list-style-type: none"> - Harmoniser les emplois du temps avec des plages horaires communes pour certaines disciplines ou activités (le quart d'heure de lecture, EOL, les activités ritualisées de mathématiques, etc.) - Partager des plages communes (motricité), fréquenter des lieux communs (gymnase...) - Partager des repères communs (événements, etc.)
Matériel scolaire	<ul style="list-style-type: none"> - Proposer aux élèves de gérer du matériel individuel (pochette de travaux, taille-crayon, gomme). - Proposer aux élèves de travailler dans un cahier au 3ème trimestre. - Proposer au 3ème trimestre de gérer une « trousse » d'outils personnels (crayon, taille-crayon, colle en bâton, feutre d'ardoise, règle). 	<ul style="list-style-type: none"> - Proposer une ou des activités pour découvrir le matériel en début d'année - Eviter de multiplier les supports en nombre et en nature pour faciliter l'autonomie des élèves dans la gestion du matériel 	<ul style="list-style-type: none"> - Harmoniser les termes utilisés pour désigner le matériel scolaire - Harmoniser certains supports (cahiers de comptines ou de poésies, cahier d'écrivain etc...) au niveau du format et de la présentation (même couleur de protège-cahier par exemple) - Transmettre certains cahiers au CP - Prévoir un cahier de liaison GS/CP avec les mots repères en phonologie et en vocabulaire, les essais d'écriture, les lettres apprises etc...)
Accueil des enfants	<ul style="list-style-type: none"> - Être extrêmement soucieux de la ponctualité des élèves aux heures d'arrivée en classes - Réduire le temps des rituels en GS 	<ul style="list-style-type: none"> - En début de CP, permettre une arrivée dans la classe semblable à celle de la GS (coins libres pendant une dizaine de minutes) de 7h50 à 8h 	<ul style="list-style-type: none"> - Harmoniser certains rituels d'accueil
Relations avec les parents	<ul style="list-style-type: none"> - Mettre en place un cahier de progrès et de réussite qui pourra être rempli tant à la maison qu'à l'école et qui ira au CP 	<ul style="list-style-type: none"> - Poursuivre le cahier de vie de la maternelle - Poursuivre le cahier de progrès et de réussite débuté en GS - Inviter les parents à assister à une séance d'apprentissage de la lecture 	<p><i>- Permettre aux parents et enfants de GS de rencontrer l'enseignant de CP pour les rassurer et présenter le fonctionnement de la classe</i></p> <p><i>Instaurer des occasions de rencontres en tenant compte du contexte sanitaire (des temps forts par trimestre, proposer des ateliers de parents, ...).</i></p>
Gestion du corps	<ul style="list-style-type: none"> - Favoriser une plus grande autonomie par rapport aux passages aux toilettes. - Réduire progressivement les déplacements aux toilettes. - Apprendre à lacer les chaussures, se moucher. 	<ul style="list-style-type: none"> - Avoir une attention particulière pour le passage aux toilettes 	<ul style="list-style-type: none"> - Aider les élèves à construire leur latéralité, l'image orientée de leur propre corps et à mieux se situer dans l'espace et dans le temps (affiche spécifique sur la structuration de l'espace et du temps à construire ensemble)

Déplacements	<ul style="list-style-type: none"> - Apprendre à se déplacer en groupe de différentes façons, en rang par deux. - Savoir se déplacer en autonomie dans l'école. 	<ul style="list-style-type: none"> - Repérer les locaux, les différents lieux importants, les itinéraires (le plan de l'école) en début d'année - Donner des repères (où s'arrêter, où attendre, ...). - Animer les déplacements en début d'année (comptine, chanson...). 	<ul style="list-style-type: none"> - Mener des jeux de repérage et de déplacement dans des environnements variés (jeux de pistes, etc.)
Albums, livres	<ul style="list-style-type: none"> - Demander aux élèves de GS d'aller raconter une histoire particulièrement appréciée aux élèves de CP - Créer un cahier de littérature à transmettre au CP 	<ul style="list-style-type: none"> - Proposer aux élèves de CP de lire des histoires aux élèves de GS (voir action le quart d'heure de lecture) 	<ul style="list-style-type: none"> - Transmettre la liste des œuvres étudiées. - Organiser des rallyes lecture en réseaux (thème, personnages, auteur, ...) - Organiser des « goûters lecture » au cours desquels les élèves échangeront sur un album lu à deux voix par les enseignants de GS et de CP - Avoir des livres de bibliothèque en commun. - Se transmettre le "dictionnaire" de la classe (corpus de mots illustrés, accompagnés de plusieurs déterminants pour les noms).
Activités d'écriture	<ul style="list-style-type: none"> - Travailler les bases du graphisme (plan, sens, pression, outils, amplitude...). - Transmettre les compétences d'écriture qui ont été travaillées. - Constituer un répertoire graphique et le transmettre au CP. - Travailler toutes les dimensions de l'écriture (copie, graphisme, dictée à l'adulte, essais d'écriture autonome) - Installer un coin d'écriture dans la classe (supports et outils scripteurs variés, piste graphique, mots repères, modèles etc...) 	<ul style="list-style-type: none"> - Continuer à s'entraîner sur des supports et des formats variés - Continuer à faire des arts plastiques régulièrement. - Installer un coin d'écriture dans la classe (supports et outils scripteurs variés, piste graphique, mots repères, modèles etc...) 	<ul style="list-style-type: none"> - Harmoniser le vocabulaire relatif l'apprentissage de la formation des lettres - Organiser une correspondance entre les élèves de GS et ceux de CP (dictée à l'adulte et essais d'écriture en GS, lecture et écriture autonomes au CP) - Veiller à l'appropriation des principes de l'écriture de la ressource je rentre au CP notamment sur la question de la posture de l'élève

Numération / résolution de problèmes	- Travailler le passage à l'abstraction à partir d'activités de manipulation avec du matériel de moins en moins figuratif et en permettant aux élèves de verbaliser (exemple de scénario page 85 du guide « Pour enseigner les nombres, le calcul et la résolution de problèmes au CP »)	- Poursuivre le travail relatif au passage à l'abstraction - Permettre la manipulation, l'utilisation d'objets de récupération (jetons, bouchons, etc.)	- Disposer d'un certain nombre d'activités communes à faire évoluer au cp (exemple de la situation de la boîte – p. 53 du guide « Pour enseigner les nombres, le calcul et la résolution de problèmes au CP ») / Exemples de rituels en mathématiques http://circ-maromme.spip.ac-rouen.fr/IMG/pdf/orituels_pour_apprendre_a_compter_gs.pdf - Harmoniser certains éléments du matériel de manipulation
Motricité / Education physique	- Fréquenter d'autres lieux pour les activités physiques (gymnase, ...)	Conserver l'habitude d'un moment de motricité quotidien (en salle de sport ou ailleurs). - Prévoir des moments de transition entre deux séances qui permettent aux élèves de bouger.	Fréquenter les mêmes lieux pour les activités physiques (salle de motricité, gymnase, plateau de sport...). - Organiser des rencontres GS/CP (jeu de piste, jeux collectifs, ateliers communs, ...). - Harmoniser certains jeux sportifs (jeu du béret, balle au prisonnier...) en les faisant évoluer au CP
Enseignements artistiques	- Transmettre certaines œuvres réalisées en GS à l'enseignant de CP - Créer et transmettre un « classeur PEAC » regroupant toutes les œuvres créées et les artistes rencontrés	- S'appuyer sur les artistes étudiés en GS pour enrichir le répertoire culturel des élèves - Reprendre certains verbes propres à la production plastique étudiés en GS (réactivation du vocabulaire)	- Harmoniser les progressions afin de proposer un parcours d'éducation artistique et culturelle (PEAC) cohérent
Explorer le monde			- S'appuyer sur des outils pédagogiques tels que la mallette du goût pour concevoir des projets de liaison
Langues vivantes	Transmettre certaines ressources exploitées en GS à l'enseignant de CP		- Harmoniser les progressions afin de proposer un parcours linguistique cohérent



Une attention particulière devra être portée aux élèves qui rencontrent des difficultés :

- Pour ces élèves encore davantage que pour les autres, l'harmonisation des supports et des gestes professionnels de l'enseignant sont fondamentaux ;
- Lors des rencontres entre enseignants, échanger sur les difficultés des élèves en restant factuel (compétences acquises/restant à acquérir) ;
- Présenter les actions de remédiation proposées en GS et les aménagements ayant porté leurs fruits (ce qui n'empêchera pas les enseignants de CP d'expérimenter d'autres pistes si nécessaire) ;
- Associer les membres du RASED et autres enseignants comme les co-enseignants aux réunions de liaison ;

Quand ?

Conseils de maîtres

Temps de concertation en REP et REP+

Animations pédagogiques (en lien avec l'IEN de circonscription)



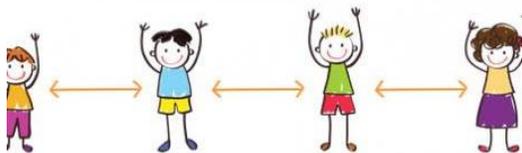
Pourquoi ?

- Echanger autour de ses pratiques professionnelles, réfléchir ensemble à des solutions face à des difficultés communes (par exemple, comment aider un enfant en difficulté avec le geste graphique ?) ;
- Harmoniser les outils, les supports d'apprentissage et le lexique propre aux activités scolaires (vocabulaire relatif à la formation des lettres par exemple) ;
- Elaborer des progressions communes ;
- Organiser des projets de liaison (correspondance scolaire, rencontres sportives, rallyes-lecture etc...) ;
- Présenter le niveau de compétence de chaque élève (en restant factuel) ;



Pour qui ?

- Les enseignants (échanges de pratiques, harmonisation des supports etc...)
- Les élèves (projets communs, séances partagées, décrochage etc...)
- Les parents :
 - * Veiller à les rassurer afin d'éviter la transmission des angoisses et de la pression scolaire aux enfants ;
 - * Présenter les grandes lignes de la méthode de lecture, les supports et les outils qui seront utilisés, le fonctionnement de la classe
 - * Présenter un outil à leur disposition : la mallette des parents :



<https://mallettedesparents.education.gouv.fr/>

2

Les ressources institutionnelles au service de la liaison GS-CP

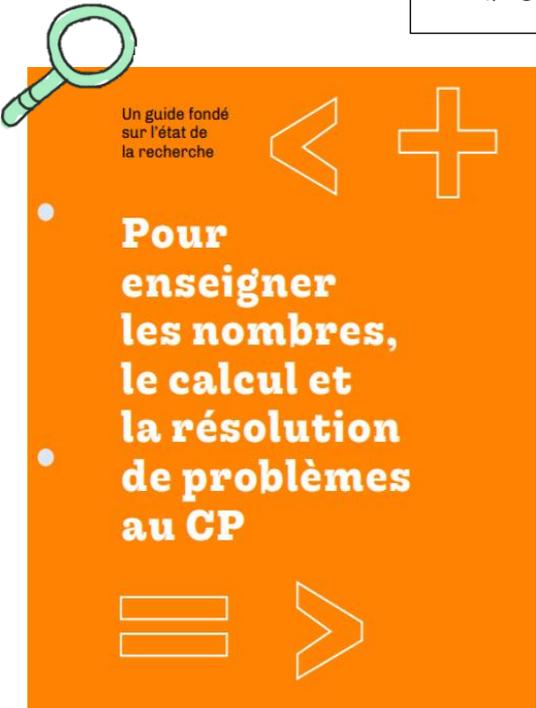
« En s'appuyant sur le matériel manipulé en maternelle (cubes emboîtables), les problèmes de parties-tout se modélisent progressivement avec des schémas en barres. Les cubes (de couleur) emboîtés deviendront, par un travail d'appropriation pas à pas, les barres rectangulaires dans un schéma. (Page 94) »

« En termes de progression sur les nombres, cette situation de la boîte, déjà vécue en grande section de maternelle, est proposée d'abord avec des nombres allant au moins jusqu'à 10 en période 1, puis au moins jusqu'à 20 en période 2. » (page 54) »

 S'approprier le guide entre enseignants de GS et CP en vue d'harmoniser les pratiques et le matériel de manipulation

Un guide fondé sur l'état de la recherche

Pour enseigner les nombres, le calcul et la résolution de problèmes au CP



Faire vivre la [situation de la boîte](#) tant en GS qu'au CP

Proposer [le jeu du saladier](#) tant en GS qu'au CP

« Les situations d'apprentissage liées à la résolution de problèmes seront répétées autant que nécessaire ; elles contribueront à constituer une première mémoire de problèmes et à installer une culture scolaire de la résolution de problèmes. Il s'agit donc de penser cette articulation entre école maternelle et CP. Afin de préparer les élèves de maternelle à accéder à ces représentations, le matériel tangible devra être progressivement remplacé par des objets manipulables moins figuratifs, comme des cubes emboîtables » (page 85) »

« [Le jeu du saladier] peut être utilisé dès le début de CP dans la continuité des activités de grande section de maternelle. Il peut être à nouveau proposé au fil de l'année de CP pour la mémorisation des premières tables d'addition, notamment pour les familles des compléments à 10 ou des sommes inférieures à 10 (cf. chapitre 2). Un lien peut également être fait avec la situation de référence de la boîte ». (page 119) »

Mettre en œuvre [le scénario « clé en main »](#) pour travailler le passage à l'abstraction en fin de GS et début de CP (page 85)

<https://eduscol.education.fr/1486/apprentissage-s-au-cp-et-au-ce1>

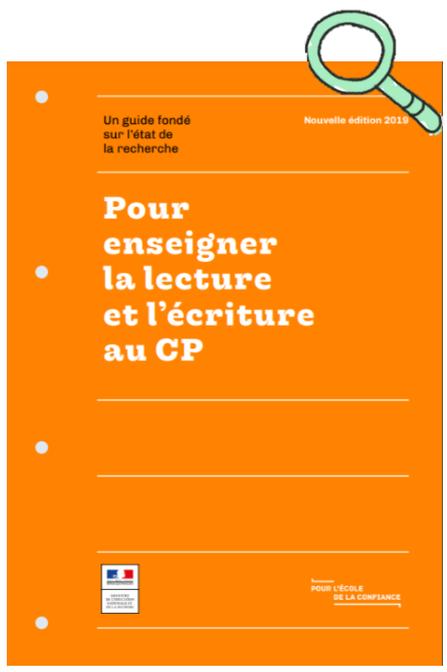
” La production de phrases de façon autonome, déjà initiée en maternelle, s’enrichit quand les élèves utilisent les nombreux outils référentiels construits collectivement qui permettent de soutenir leur mémoire orthographique des mots : collectes (affichages de mots, de groupes de mots ou de phrases avec une structure commune), mots-référents, tableau de syllabes, familles de mots, fiches morphologiques, etc. (Page 100)

Projet de liaison autour de la lecture en réseaux de textes entendus avec productions plastiques à réaliser en commun ou [boîtes à conter à s’échanger](#), [organisation de rallyes-lecture](#)



” L’apprentissage de la lecture au CP ne signifie pas l’abandon de la lecture de beaux textes riches faite par le professeur, bien au contraire, il est important de poursuivre cette lecture. Tant qu’ils ne peuvent pas encore lire par eux-mêmes, les élèves ont besoin de cette lecture pour continuer d’entendre de l’écrit d’un niveau de langue plus exigeant que celui de l’oral. Ils ont besoin également de poursuivre l’ouverture culturelle des textes offerts à l’école maternelle, et d’entretenir leur tension vers les bénéfices de l’imaginaire littéraire dont ils sont friands. » (Page 48)

Projet autour de l’écriture (correspondance scolaire entre élèves de GS et de CP), harmonisation des coins d’écriture



[Harmonisation des espaces et de l’organisation spatiale de la classe](#)

Echanges de pratiques relatives à l’enseignement du code alphabétique, construction d’outils communs, [réflexion autour du choix du manuel de lecture](#)

” Pour que le professeur puisse mettre en œuvre cette approche pédagogique diversifiée, la réflexion sur la relation entre l’aménagement de l’espace de la classe et les intentions pédagogiques sera particulièrement travaillée en CP, dans la continuité de ce qui est recommandé à l’école maternelle. La classe est aménagée de façon lisible pour les élèves. Les éléments de l’espace ne sont pas des « éléments de décor », mais ouvrent des possibilités d’apprentissage. Les affichages produits par les élèves développent un sentiment d’appropriation de l’espace qui influence positivement l’apprentissage. Les espaces délimités sont modulaires et flexibles, la circulation et les interactions sont rendues possibles. » (Page 56)

” « Construire un parcours de lecteur cohérent et progressif durant la scolarité de l’élève s’avère indispensable. Ce choix ne peut relever d’un acte professionnel isolé.

Il nécessite une réflexion collective au sein de l’équipe pédagogique :

- pour les professeurs de CP : L’harmonisation des pratiques (manuel de lecture, progressions des CGP, outils communs), est essentielle pour construire la cohérence des apprentissages. Elle rend lisibles les attendus de l’école aux élèves et à leur famille ;
- pour les autres professeurs, de l’école maternelle et de l’école élémentaire : **Connaître la démarche proposée par le manuel de CP**, la progression des CGP étudiées, les mots référents et les mots-outils utilisés doit interroger :
- les professeurs de l’école maternelle sur :

- **les premières activités à engager sur le code** (choix des syllabes puis des phonèmes à identifier à l’oral, représentation ou non du nombre de syllabes orales, codage d’une syllabe cible, de sa localisation, etc.) ;)
- **les outils communs à construire** (affichages, cahiers de syllabes ou de sons, etc.). Les traces de ces premiers apprentissages suivront l’élève à l’école élémentaire ; » (page 109)

<https://eduscol.education.fr/1486/apprentissage-s-au-cp-et-au-ce1>

Vocabulaire

L'enseignement n'est pas linéaire et continu, mais il **prévoit des retours en arrière réguliers et mesurés**, des activités de réemploi pour une remobilisation jusqu'à la stabilisation des connaissances et des capacités lexicales. » (Principes pour concevoir son enseignement)

Harmoniser les progressions et les jeux de mémorisation afin que les mots appris en GS soient revus au CP

S'approprier en équipe les **séquences clés en main** proposées et analyser comment les faire évoluer entre la GS et le CP



<https://eduscol.education.fr/126/je-rentre-au-cp>



Je rentre au CP

Ecriture cursive

Apprendre à écrire, c'est réaliser un long parcours qui débute à l'école maternelle et se prolonge tout au long du cycle des apprentissages fondamentaux pour parvenir à une automatisation suffisante.

L'enseignant doit choisir la simplicité pour que les élèves identifient sans ambiguïté les lettres et leurs liens : <https://www.dailymotion.com/video/x7v65ai> ». (Principes pour concevoir son enseignement)

Harmoniser les outils



Mettre en œuvre le déroulement proposé dans les **séquences « clés en main » en GS et au CP**

Harmoniser les modèles d'écriture enseignés aux élèves en s'appuyant sur les **modèles proposés par Eduscol**



Conscience phonologique

L'enseignement de la conscience phonologique est **fondé sur des activités courtes, fréquentes**, durant lesquelles l'enseignant mobilise fortement l'attention des élèves dans une écoute active. Cela nécessite :

- Une sensibilisation grâce à des comptines, en amont d'une séance d'apprentissage pourra concerner l'ensemble des élèves.
- L'organisation de petits groupes d'élèves aux compétences assez homogènes lors des activités guidées.
- Les tâches de consolidation peuvent être réalisées sous forme de jeux, de manière autonome pour favoriser la répétition sous forme ludique. » (Principes pour concevoir son enseignement)

Transmission des **comptines étudiées en GS** à l'enseignant de CP, harmonisation des supports et des jeux utilisés en phonologie, mise en œuvre des **séances « clé en main »**

Principe alphabétique

Les outils suivants permettent de réactiver et remobiliser les informations, le vocabulaire, et les éléments syntaxiques nécessaires à l'activité :

- alphabet, dans les trois écritures
- corpus de mots écrits (imagiers, abécédaires, dictionnaires de classe, vocabulaire de la classe, étiquettes des prénoms, vocabulaire/albums, ...)
- affiches réalisées avec les élèves sur les stratégies (procédures
- affiche des analogies syllabiques et/ou phonémiques (ma de Marie, Mathis), maison des sons (an comme dans Antoine, maman)
- liste ou boîte des petits mots (il, elle, je, un, le, la), des mots fréquents.
- textes produits (lettre aux correspondants, recette, chants, comptines, messages aux parents, règlement de la classe...)
- cahiers de l'élève (cahier d'essais d'écriture/ cahier de vie/d'apprentissages/Explorer le monde/de sciences, cahier de dessin...)
- cahier mémoire de la classe sur les essais d'écriture
- coin écriture »

3

Axes d'analyse et d'exploitation des outils d'évaluation



Comment exploiter les évaluations Repères et académiques dans le cadre de la liaison GS/CP ?



Pistes méthodologiques :

- Comparer les résultats de l'école avec les résultats de la circonscription et les résultats nationaux → mettre en évidence ce qui est échoué alors que c'est réussi ailleurs et, à l'inverse, ce qui est réussi alors que c'est échoué ailleurs ;
- Comparer les résultats de l'école avec les résultats à N-1 et les résultats de début CE1 avec les résultats de début CP à N-1 (suivi de cohorte) ;
- Analyser les causes des différences et des évolutions observées (impact des pratiques de classe ? Des projets mis en œuvre ? Des formations suivies ? De l'engagement des parents ? De nouvelles pratiques observées en GS ? etc...) ;
- Ne pas raisonner exclusivement en taux mais porter une attention particulière aux élèves sous le seuil 2 en termes de nombres d'élèves ;
- Associer les enseignants de GS et ceux de cycle 3 à l'analyse afin de croiser les regards et construire un véritable parcours d'apprentissage cohérent (ces temps d'analyse sont des leviers pour harmoniser les pratiques)
- Dégager des priorités et élaborer en équipe un plan d'action (rédaction d'un avenant au projet d'école si nécessaire) en s'appuyant sur les ressources Eduscol ;
- Prévoir des temps réguliers d'évaluation et de régulation du projet ;



Ressources Eduscol → Cliquez sur la ou les compétences que vous souhaitez développer chez vos élèves pour accéder à des pistes d'activités :

Reconnaître des lettres

Comprendre des phrases lues par l'enseignant

Quantifier des collections

Reproduire un assemblage

Discriminer des sons

Ecrire des nombres entiers

Comprendre des mots lus par l'enseignant

Comprendre des textes lus par l'enseignant

Comparer des nombres

Résoudre des problèmes

Associer un nombre entier à une position

Lire des nombres entiers

Des outils incontournables : le carnet de suivi des apprentissages et la synthèse des acquis en fin de GS



« La synthèse des acquis scolaires de l'élève, volontairement brève, est renseignée à partir du suivi des apprentissages réalisé en situation ordinaire, tout au long du cycle par l'équipe pédagogique. Elle mentionne ce que l'élève sait faire et indique le cas échéant ses besoins à prendre en compte pour l'aider au mieux dans la suite de son parcours scolaire. L'établissement de cette synthèse relève de la responsabilité de l'équipe pédagogique du cycle, elle ne donne pas lieu à la **passation préalable d'épreuves spécifiques d'évaluation**.

Le document de synthèse des acquis scolaires renseigné par l'équipe pédagogique du cycle 1 est transmis à l'école élémentaire lors de l'admission de l'élève en 1re année du cycle 2, et communiqué aux parents ou au responsable légal de l'élève. »

A la fois carnet d'observation au long cours, carnet de traces et carnet de communication, le carnet de suivi des progrès est un « outil qui permet de rendre compte des progrès, qui les met en valeur et en perspective, sur la base d'observables définis. »

<https://eduscol.education.fr/107/suivi-et-evaluation-des-apprentissages-des-eleves-l-ecole-maternelle>



Quel usage faire de ces outils dans le cadre de la liaison GS/CP ? Voici quelques pistes :

- Transmettre les outils à l'enseignant de CP ;
- Engager en équipe une réflexion sur les modalités d'évaluation au cycle 1 (observations, principe de bienveillance, évaluation positive) et analyser dans quelle mesure mettre en œuvre ces principes au cycle 2, au regard des attendus de fin de cycle.
- Partager les grilles d'observables, les enrichir au CP ;

Bibliographie-Sitographie



- [Guide « Pour enseigner la lecture et l'écriture au CP », Eduscol](#)
- [Guide « Pour enseigner les nombres, le calcul et la résolution de problèmes au CP », Eduscol](#)
- [Je rentre au CP, ressources Eduscol](#)
- [Vademecum sur le pilotage des classes dédoublées, Eduscol](#)
- [Une valise pour le CP, académie de Lyon](#)
- [Liaison GS/CP, permettre une meilleure adaptation des enfants – IEN Strasbourg 8, document de travail](#)
- La liaison école maternelle/école élémentaire, Groupe départemental maternelle de la Moselle – 2006
- Apprentissages progressifs de l'écrit à l'école maternelle, Mireille Brigaudiot, hachette Education