

La construction du nombre pendant les rituels d'accueil

Quelques rappels :

Il ne faut absolument pas compter les présents : risque de s'instaurer des erreurs dans la stabilisation de la comptine numérique.

L'apprentissage de la comptine numérique se fait de manière décrochée du comptage.

Les rituels d'appel ne sont pas obligatoires et ils ne se déroulent pas obligatoirement juste après l'accueil qui est un temps favorable au travail sur le langage (priorité de l'école maternelle) car les enfants sont réceptifs.

En PS :

Dénombrer uniquement le nombre **d'absents** par **subitizing** : A l'entrée en classe, placer son étiquette sur le tableau des présents, on regarde le nombre d'absents, on l'annonce. Si le nombre d'absents est trop important (> 3), c'est la maitresse qui l'annonce

Faire le lien avec d'autres représentations (les doigts puis d'autres en cours d'années),

Utiliser l'itération du 1, Décomposer (3 absents : 2 filles et 1 garçon...)

Exemple d'un rituel d'appel en MS :

Cf. Video de l'IFE – <http://centre-alain-savary.ens-lyon.fr/CAS/mathematiques-en-education-prioritaire/premieres-annees-de-maternelle-1/situations-de-classe-et-entretien/lappel-emilie-et-elisabeth>

Quelques principes :

✚ Les étiquettes sont **rangées par lignes de 5** (max)

Réflexion personnelle dans la classe qui peut porter sur l'organisation des étiquettes : par groupe existants dans la classe, de manière aléatoire... ?

➔ Permet la décomposition des nombres supérieurs à 5

✚ Dénombrement par **itération de l'unité + utilisation des doigts**.

Tout un travail doit être fait en parallèle sur l'utilisation des doigts (Remarque : quand l'enfant a des difficultés à faire le lien entre le comptage dénombrement et les doigts, la maitresse l'aide. Cela peut être vu dans la suite de la vidéo)

✚ Utilisation de plusieurs représentations du nombre : iconiques (doigts, carrés...), symboliques (le nombre écrit en chiffre (*Question autour de l'utilisation du mot « chiffre » pour désigner un nombre à 1 chiffre*))

Quelques prolongements :

✚ Travail sur les décompositions/ recompositions

Ex : « Dans la ligne là, il y a 3 garçons et 2 filles, ça fait 5 enfants. »

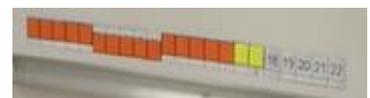
« Dans la première ligne, il y a 2 et dans la deuxième ligne, il y a 5. 5 et 2, ça fait 7 »

✚ **Construction du 10 : les deux mains, 5 et encore 5.**

✚ **Construction des nombres au-delà du 5 : $5 + n$ ou par les doubles (ou doubles + 1)**

✚ Plus tard : Lien avec la frise numérique (numérotée ou vierge) Cf. *suite de la vidéo « Comptage de tous les enfants qui sont là »*

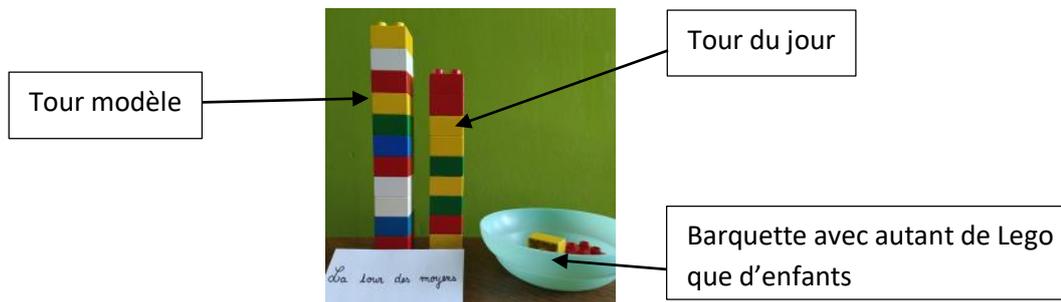
➔ La maitresse indique le nombre total de présents et les élèves positionnent les groupes de carrés sur la bande numérique (les groupes de 5 en premier). Cette organisation permet de prendre conscience qu'un grand nombre est composé de plusieurs groupements.



La bande numérique s'arrête aux nombres d'enfants présents dans la classe → permet de valider la vérification du nombre d'absents par comptage.

Lien avec un autre procédé : les tours d'appel

Description :



En début d'année, les élèves réalisent une « tour modèle » comportant un lego par enfant. Elle reste présente dans la classe.

Tous les matins, les enfants créent à côté la « tour du jour »

Dans les cours multiples, il peut être intéressant de faire une tour par niveau.

Dans les cours simples, grouper les élèves pour que les nombres ne soient pas trop grands.

Différentes étapes doivent être respectées, chacune peut durer plus ou moins longtemps en fonction de la classe pour que chacun parvienne à la compréhension.

I. Construire la tour modèle avec les enfants.

Difficulté pour certains chez les MS de modéliser : 1 Lego, c'est un enfant.

Ne pas hésiter à réaliser cette tour plusieurs fois, le temps que les élèves comprennent cette modélisation.

Possibilité de coller une photo par Lego (à retirer ensuite)

II. Les enfants construisent la tour du jour

A l'arrivée en classe, en même temps que l'enfant va chercher son étiquette prénom, il prend un lego dans une barquette pour l'ajouter à la tour du jour

Attention, dans la barquette, il doit y avoir **autant** de lego que d'enfants inscrits, cela permet de valider en faisant le lien avec les étiquettes des absents.

III. La tour du jour est réalisée par un seul enfant pendant l'appel en s'appuyant sur les tableaux présents/ absents. Il la présente à ses camarades pendant le regroupement.

Compétence supplémentaire mise en œuvre : construire une collection

Les principes mis en œuvre :

Ces principes font l'objet de verbalisation pendant un regroupement :

✚ Travail de **comparaison** entre la tour modèle et la tour du jour : plus que / moins que/ autant que/ le même nombre / égalité

✚ **Modélisation** : On représente les enfants par des lego. Faire aussi le lien avec d'autres représentations

✚ Travail sur le **dénombrement** des absents puis des présents

✚ Travail de **composition / décomposition** :

- Le nombre d'absents et le nombre de présents représentent le nombre d'enfants du groupe : « Dans la tour des lapins, il y a 5 lego. Comme il y a 1 absents, il y a 4 lego. »
- Regrouper des tours de différents groupes. « Dans la tour des lapins, il y a 5 enfants, dans la tour des canards, il y a 4 enfants, ça fait 9 enfants »
- Décomposer la tour du jour
- Dénombrement de la tour du jour → Remarquer que certains lego sont rangés par groupe de couleur : *Il y a 3 lego et 2 lego, ça fait 5 lego*

Différentes manières d'induire ces regroupements :

Mettre un nombre limité de couleurs dans la barquette

Réorganiser la tour modèle par groupes de couleurs (groupes de 2 lego, de 3...)



Ex de tour d'appel en MS : <https://www.youtube.com/watch?v=1W5twrzjv5I>