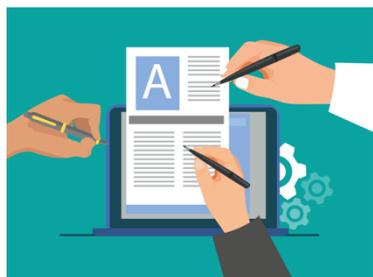


Écriture collaborative et consolidation des compétences évaluées aux épreuves écrites



Proposer des activités variées pour renforcer la compétence « pratiquer des langages » est un enjeu important dans la planification du parcours de formation des élèves.

L'écriture collaborative est une modalité de travail qui facilite l'implication de plusieurs élèves dans la co-construction de productions écrites.

Les outils numériques facilitent :

- L'implication des élèves,
- Le suivi et la remédiation par l'enseignant
- La diffusion des productions entre pairs
- La fluidité du passage de modalités de travail synchrone vers du travail asynchrone (et inversement) ; du passage du travail en classe vers le travail hors de la classe (et inversement)

Scénario 1 : Remédiation/ renforcement - Exercice 2 (Épreuve écrite EDS)

Titre	Les caractéristiques du stress chronique – « la super synthèse de TG1 »
Constat :	L'appropriation des critères de réussite de l'exercice 2 des sujet d'écrit d'enseignement de spécialité (EDS) était insuffisante. La qualité des analyses de documents doit être améliorée.
Objectifs :	S'approprier les critères d'évaluation des analyses de document et des mobilisations de connaissances dans le cadre du problème scientifique posé. Travailler sur la compétence « pratiquer des langages »
Compétences travaillées	Pratiquer des démarches scientifiques Observer, questionner, formuler une hypothèse, en déduire ses conséquences testables ou vérifiables, expérimenter, raisonner avec rigueur, modéliser, argumenter. Pratiquer des langages - Communiquer sur ses démarches, ses résultats et ses choix, en argumentant. - Communiquer dans un langage scientifiquement approprié : oral, écrit, graphique, numérique
Consignes :	Étape 1 – Travail collaboratif - 20minutes Par groupe de 2 ou 3, collaborer afin de saisir les informations pertinentes des documents et expliquer les conséquences du stress chronique à différentes échelles de l'organisme. Étape 2 - Travail collaboratif 15 minutes Relire puis améliorer les productions des autres groupes en tenant compte des critères du barème. Étape 3 – Travail individuel 15 minutes A partir de la production collaborative : <ul style="list-style-type: none"> - Rédiger une conclusion - Construisez un schéma bilan présentant les effets sur l'organisme d'un stress chronique. Étape 4 – Mutualisation et rédaction d'un bilan concerté 15 minutes DOCUMENTS DE TRAVAIL : Documents du manuel de SVT – Enseignement de spécialité SVT, Terminale , BELIN

	2020 + Curseur évaluation exercice 2 - Un lien raccourci vers le document de travail Les documents sont regroupés par niveaux d'organisation. Les groupes s'organisent par affinité et/ou proximité dans la salle. Matériel : 1 ordinateur pour 2 minimum. Sur certaines séances, 1 ordinateur par élève + connexion internet avec un bon débit
Productions d'élèves	Consulter les ressources utilisées et des productions d'élèves : https://www.pearltrees.com/t/numerique-et-svt-ac-martinique/renforcement-perspectives/id53592070

Scénario 2 : Séance de révision/ remédiation préparation des épreuves écrites

Titre	« Carte mentale collaborative de révision »
Constat :	Un « argument pertinent illustrant chaque idée-clé » doit être intégré dans la démarche explicative. L'appropriation des critères de réussite de l'exercice 1 n'est pas complète.
Objectifs :	S'approprier les critères d'évaluation des analyses de document et des mobilisations de connaissances dans le cadre du problème scientifique posé. Travailler sur la compétence « pratiquer des langages »
Compétences travaillées	Utiliser des outils et mobiliser des méthodes pour apprendre - Planifier et organiser son travail. - Garder trace de ses recherches (à l'oral et à l'écrit) et mémoire de ses acquis précédents - Coopérer et collaborer dans le cadre de démarches de projet Pratiquer des langages - Communiquer sur ses démarches, ses résultats et ses choix, en argumentant. - Communiquer dans un langage scientifiquement approprié : oral, écrit, graphique, numérique
Consignes :	Séquence organisée sur 1 séance de 4h en groupe (16 élèves) + finalisation du travail à la maison Étape 1 – Travail collaboratif - 30 minutes Proposez des questions qui permettent de faire ressortir les notions clés du chapitre. <i><u>Vous devez faire au moins une contribution sur 3 cartes</u></i> Étape 2 - Travail collaboratif 30 minutes Par équipe de 2 ou 3, choisir une carte puis la compléter en ajoutant : <ul style="list-style-type: none"> - Les réponses aux questions. Faire ressortir les mots clés. - Des propositions de schéma – présentation de notion - Des propositions d'arguments pour chaque idée clé. (Attention un schéma n'est pas obligatoirement un argument !) - Les numéros des sujets d'ECE qui peuvent être sélectionnés au lycée et qui sont liés au chapitre. DOCUMENTS DE TRAVAIL : Cours de SVT , manuel de SVT – Enseignement de spécialité SVT, Terminale , BELIN 2020 , Fiche méthode sur les épreuves écrites d'EDS en SVT (Curseur évaluation exercice 1) Un lien raccourci vers les documents de travail. Matériel : 1 ordinateur pour 2 minimum. Sur certaines séances, 1 ordinateur par élève + connexion internet avec un bon débit
Productions d'élèves	Consulter les ressources utilisées et des productions d'élèves https://www.pearltrees.com/t/numerique-et-svt-ac-martinique/renforcement-connaissances/id53591990

Analyse des séances

	Facteurs facilitant l'atteinte des objectifs	Point de vigilances à prendre en compte pour atteindre les objectifs
Origine interne (Enseignant)	<p style="text-align: center;">Avantages</p> <p>L'écriture collaborative permet de mieux suivre la qualité et l'implication de tous les élèves sur la tâche.</p> <p>L'accès rapide à l'ensemble des productions permet de prioriser les remédiations.</p> <p>C'est une séance qui demande un haut niveau d'attention car il faut suivre l'évolution de la production mais aussi le fonctionnement des groupes pour maintenir un niveau suffisant d'implication dans la tâche.</p>	<p style="text-align: center;">Faiblesses</p> <p>La constitution des sous-groupes de travail doit permettre d'associer des élèves de niveaux différents pour que les échanges entre pairs participe à une remédiation de bonne qualité.</p> <p>Il est indispensable d'avoir une bonne connexion internet pour travailler sur les plateforme collaboratives. En cas de problème technique, prévoir une solution alternative comme un « world café »</p> <p>Les deux outils sélectionnés sont des solutions payantes.</p> <p>Une est solution adoptée par l'établissement.</p> <p>L'outil de carte mentale choisi a été sélectionné pour la stabilité de l'interface en collaboration et la diversité des formats d'exportation pour échanger les productions.</p>
Origine externe (Élèves)	<p style="text-align: center;">Opportunités</p> <p>Les échanges entre pairs favorisent l'appropriation des critères de réussite.</p> <p>Le groupe met en place seul ses auto-régulation sur l'implication dans l'activité (les tricheurs sont « réprimandés » et « encourager » à se mettre au travail par le groupe classe)</p> <p>La production de leur propre outils de révision améliore la qualité de la mémorisation.</p> <p>Travail sur des compétences numériques (CRCN) qui ne sont mobilisées dans d'autres contextes -> Contribution au parcours de formation dans la perspective de la certification sur Pix.</p>	<p style="text-align: center;">Menaces</p> <p>Les affinités au sein des sous-groupe doivent être suffisantes pour que des échanges aient réellement lieu dans les groupes. Certains élèves en difficulté n'osent pas échanger avec leurs camarades.</p> <p>Dans les groupes où les affinités sont fortes, la productivité est parfois plus faible...</p>

Analyse AFOM des séquences proposées

Perspectives

Ces séquences ont été positionnées juste avant les épreuves écrites.

Il serait intéressant de positionner ces séquences, de façon systématique, à la fin de chaque chapitre.